

Hieronymus Venerius Divi / Marci Procurator ex Merito Anno / MDCCLVIII

Orsolini Carlo; Nassi Antonio



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/D0080-04757/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/D0080-04757/>

CODICI

Unità operativa: D0080

Numero scheda: 4757

Codice scheda: D0080-04757

Tipo scheda: S

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Comune di Brescia

Ente competente: R03

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: stampa

Tipologia: stampa di riproduzione

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: ritratto

Identificazione: Gerolamo Venerio, procuratore di San Marco

Titolo proprio: Hieronymus Venerius Divi / Marci Procurator ex Merito Anno / MDCCLVIII

Tipo titolo: dalla stampa

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 2952

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BS

Nome provincia: Brescia

Codice ISTAT comune: 017029

Comune: Brescia

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Qualificazione: privato

Denominazione: Palazzo Martinengo da Barco

Indirizzo: Via Martinengo da Barco, 1

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Musei Civici di Arte e Storia

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Pinacoteca Tosio Martinengo

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione [1 / 2]: Civica Pinacoteca Tosio Martinengo

Altra denominazione [2 / 2]: Civica Pinacoteca Tosio Martinengo

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Data: 1997

Numero: 4757

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVIII

Frazione di secolo: metà

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1740

Validità: post

A: 1760

Validità: ante

Motivazione cronologia: data

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE [1 / 2]

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Orsolini Carlo

Tipo intestazione: P

AUTORE [2 / 2]

Ruolo: inventore

Nome di persona o ente: Nassi Antonio

Tipo intestazione: P

Motivazione dell'attribuzione [1 / 2]: iscrizione

Motivazione dell'attribuzione [2 / 2]: iscrizione

AMBITO CULTURALE

Denominazione: Scuola veneziana

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: bulino

MISURE [1 / 4]

Parte: inciso

Altezza: 279

Larghezza: 207

MISURE [2 / 4]

Parte: inciso

Altezza: 463

Larghezza: 210

MISURE [3 / 4]

Parte: impronta

Altezza: 282

Larghezza: 312

MISURE [4 / 4]

Parte: foglio

Unità: mm

Altezza: 469

Larghezza: 337

Filigrana: Filigrana in alto al centro

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI

Posizione: nella lastra della cornice

Trascrizione: Carolus Orsolini scul.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2002/02/14

Stato di conservazione: mediocre

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Brescia

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: legato

Nome: Basiletti Luigi

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_S_D0080-04757_IMG-0000070537

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale

Codice identificativo: ST04757.TIF

Nome del file originale: ST04757.TIF

BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia specifica

Autore: [CICOGLIA Luigi]

Anno di edizione: 1906

V., pp., nn.: I, 146, n. 4757

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2002

Ente compilatore: Comune di Brescia

Nome: D'Adda, R.

Funzionario responsabile: Pacia A.