

Infelix Semele quenam te seua libido / Impulit, ut peteres posse Tonante frui? / Nonne satis fuerat flagrasse cupidine mentem, / Ni quoq. consumptu [...] fata docent.

Pasqualini Giovanni Battista; Barbieri Giovanni Francesco detto Guercino



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/D0080-04837/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/D0080-04837/>

CODICI

Unità operativa: D0080

Numero scheda: 4837

Codice scheda: D0080-04837

Tipo scheda: S

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Comune di Brescia

Ente competente: R03

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: stampa

Tipologia: stampa di riproduzione

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: mitologia

Identificazione: Giove e Semele

Titolo proprio

Infelix Semele quenam te seua libido / Impulit, ut peteres posse Tonante frui? / Nonne satis fuerat flagrasse cupidine mentem, / Ni quoq. consumptu [...] fata docent.

Tipo titolo: dalla stampa

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 2952

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BS

Nome provincia: Brescia

Codice ISTAT comune: 017029

Comune: Brescia

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Qualificazione: privato

Denominazione: Palazzo Martinengo da Barco

Indirizzo: Via Martinengo da Barco, 1

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Musei Civici di Arte e Storia

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Pinacoteca Tosio Martinengo

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione [1 / 2]: Civica Pinacoteca Tosio Martinengo

Altra denominazione [2 / 2]: Civica Pinacoteca Tosio Martinengo

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Data: 1997

Numero: 4837

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVII

Frazione di secolo: secondo quarto

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1625

Validità: post

A: 1649

Validità: ante

Motivazione cronologia: bibliografia

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE [1 / 2]

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Pasqualini Giovanni Battista

Tipo intestazione: P

AUTORE [2 / 2]

Ruolo: inventore

Nome di persona o ente: Barbieri Giovanni Francesco detto Guercino

Tipo intestazione: P

Motivazione dell'attribuzione [1 / 2]: iscrizione

Motivazione dell'attribuzione [2 / 2]: iscrizione

AMBITO CULTURALE

Denominazione: Scuola emiliana

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: acquaforte

MISURE [1 / 2]

Parte: inciso

Altezza: 230

Larghezza: 340

MISURE [2 / 2]

Parte: foglio

Unità: mm

Altezza: 266

Larghezza: 342

Filigrana: Filigrana da verificare

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI

Posizione: nel margine inferiore

Trascrizione: Joan. Baptista Pasqualinus Cententis / superior pmissu 1626

STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

Classe di appartenenza: timbro a inchiostro

Qualificazione: di collezione

Identificazione: Biblioteca Queriniana

Posizione: nell'inciso

Descrizione: "COMUNE DI BRESCIA / BIBLI / OTECA / PUBB."

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2002/02/22

Stato di conservazione: discreto

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Brescia

ACQUISIZIONE

Nome: Biblioteca Queriniana

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_S_D0080-04837_IMG-0000070578

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale

Codice identificativo: ST04837.TIF

Nome del file originale: ST04837.TIF

BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia specifica

Autore: [CICOGLIA Luigi]

Anno di edizione: 1906

V., pp., nn.: I, 149, n. 4837

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2002

Ente compilatore: Comune di Brescia

Nome: D'Adda, R.

Funzionario responsabile: Pacia, A.