

Alessandro Magno mette in salvo le opere di Omero

Raimondi Marcantonio; Santi Raffaello detto Sanzio



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/D0080-05477/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/D0080-05477/>

CODICI

Unità operativa: D0080

Numero scheda: 5477

Codice scheda: D0080-05477

Tipo scheda: S

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Comune di Brescia

Ente competente: R03

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: stampa

Tipologia: stampa di riproduzione

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: storia

Identificazione: Alessandro Magno mette in salvo le opere di Omero

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 2952

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BS

Nome provincia: Brescia

Codice ISTAT comune: 017029

Comune: Brescia

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Qualificazione: privato

Denominazione: Palazzo Martinengo da Barco

Indirizzo: Via Martinengo da Barco, 1

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Musei Civici di Arte e Storia

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Pinacoteca Tosio Martinengo

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione [1 / 2]: Civica Pinacoteca Tosio Martinengo

Altra denominazione [2 / 2]: Civica Pinacoteca Tosio Martinengo

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Data: 1997

Numero: 5477

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVI

Frazione di secolo: primo quarto

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1500

Validità: post

A: 1524

Validità: ante

Motivazione cronologia: bibliografia

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE [1 / 2]

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Raimondi Marcantonio

Tipo intestazione: P

AUTORE [2 / 2]

Ruolo: inventore

Nome di persona o ente: Santi Raffaello detto Sanzio

Tipo intestazione: P

AMBITO CULTURALE

Denominazione: Scuola romana

Altre attribuzioni: Beautrizet Nicola, Beatricetto [inc]

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: bulino

MISURE [1 / 2]

Parte: inciso

Altezza: 251

Larghezza: 395

MISURE [2 / 2]

Parte: foglio

Unità: mm

Altezza: 259

Larghezza: 396

Indicazioni sul soggetto

La scena è composta da un folto gruppo di soldati attorno ad un sarcofago: a destra, in piedi, con elmo, lancia, corazza e mantello, Alessandro indica il sarcofago ad un uomo presso di lui in atto di deporvi alcuni volumi; un terzo uomo, a sinistra coperto da un mantello, tiene sollevato il coperchio del sarcofago; gli altri personaggi assistono alla scena

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 1994

Stato di conservazione: mediocre

Indicazioni specifiche

rifilato oltre l'inciso; fori agli angoli in alto e in basso a sinistra; abrasioni lungo il bordo a sinistra verso il basso; lacerazione ricomposta verticale in alto al centro, in corrispondenza di una piega verticale ricomposta con carta al verso;

piccole macchie diffuse

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Brescia

ACQUISIZIONE

Nome: Tosio

Data acquisizione: 1906

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 2]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia b.n.

Codice identificativo: R8290

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da FTA

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 2]

Codice univoco della risorsa: SC_S_D0080-05477_IMG-0000070604

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale

Codice identificativo: ST05477.TIF

Nome del file originale: ST05477.TIF

BIBLIOGRAFIA [1 / 9]

Genere: bibliografia specifica

Autore: [Riepilogo]

Anno di edizione: 1844

V., pp., nn.: 26, n. 62

BIBLIOGRAFIA [2 / 9]

Genere: bibliografia specifica

Autore: [Riepilogo]

Anno di edizione: 1844

V., pp., nn.: 49, n. 278

BIBLIOGRAFIA [3 / 9]

Genere: bibliografia specifica

Autore: [Riepilogo]

Anno di edizione: 1844

V., pp., nn.: 49, n. 279

BIBLIOGRAFIA [4 / 9]

Genere: bibliografia specifica

Autore: [CICOGLIA Luigi]

Anno di edizione: 1906

V., pp., nn.: I, 167, n. 5477

BIBLIOGRAFIA [5 / 9]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Mostra di Stampe Italiane

Anno di edizione: 1970

V., pp., nn.: 67, n. 15

BIBLIOGRAFIA [6 / 9]

Genere: bibliografia specifica

Autore: BARTSCH Adam

Anno di edizione: 1803

V., pp., nn.: XIV (1813), 168, n. 207 A

BIBLIOGRAFIA [7 / 9]

Genere: bibliografia specifica

Autore: NAGLER Georg Kaspar

Anno di edizione: 1924

V., pp., nn.: XIII, 481 A

BIBLIOGRAFIA [8 / 9]

Genere: bibliografia specifica

Autore: The Illustrated Bartsch

Anno di edizione: 1978

V., pp., nn.: 26 (1978), 204, n. 207A

BIBLIOGRAFIA [9 / 9]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Raphael Invenit

Anno di edizione: 1985

V., pp., nn.: 37, n. 2 (?)

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 1994

Ente compilatore: Comune di Brescia

Nome: Menta, L.

Funzionario responsabile: Pacia, A.

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Anno di aggiornamento/revisione: 2002

Nome: D'Adda, R.