

# Alessandro Magno mette in salvo le opere di Omero

Raimondi Marcantonio; Santi Raffaello detto Sanzio



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/D0080-05478/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/D0080-05478/>

## **CODICI**

Unità operativa: D0080

Numero scheda: 5478

Codice scheda: D0080-05478

Tipo scheda: S

Livello ricerca: P

### **CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Comune di Brescia

Ente competente: R03

## **OGGETTO**

### **OGGETTO**

Definizione: stampa

Tipologia: stampa di riproduzione

Disponibilità del bene: reale

### **SOGGETTO**

Categoria generale: storia

Identificazione: Alessandro Magno mette in salvo le opere di Omero

## **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

### **INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico: 2952

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BS

Nome provincia: Brescia

Codice ISTAT comune: 017029

Comune: Brescia

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: palazzo

Qualificazione: privato

Denominazione: Palazzo Martinengo da Barco

Indirizzo: Via Martinengo da Barco, 1

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Musei Civici di Arte e Storia

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Pinacoteca Tosio Martinengo

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione [1 / 2]: Civica Pinacoteca Tosio Martinengo

Altra denominazione [2 / 2]: Civica Pinacoteca Tosio Martinengo

## **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

### **INVENTARIO**

Data: 1997

Numero: 5478

## **CRONOLOGIA**

### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. XVI

Frazione di secolo: primo quarto

### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1500

Validità: post

A: 1524

Validità: ante

Motivazione cronologia: bibliografia

## **DEFINIZIONE CULTURALE**

### **AUTORE [1 / 2]**

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Raimondi Marcantonio

Tipo intestazione: P

#### **AUTORE [2 / 2]**

Ruolo: inventore

Nome di persona o ente: Santi Raffaello detto Sanzio

Tipo intestazione: P

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

#### **AMBITO CULTURALE**

Denominazione: Scuola romana

Altre attribuzioni: Raimondi Marcantonio [inc]

### **DATI TECNICI**

#### **MATERIA E TECNICA**

Materia: bulino

#### **MISURE [1 / 2]**

Parte: inciso

Altezza: 244

Larghezza: 397

#### **MISURE [2 / 2]**

Parte: foglio

Unità: mm

Altezza: 248

Larghezza: 398

Indicazioni sul soggetto

La scena è composta da un folto gruppo di soldati attorno ad un sarcofago: a destra, in piedi, con elmo, lancia, corazza e mantello, Alessandro indica il sarcofago ad un uomo presso di lui in atto di deporvi alcuni volumi; un terzo uomo, a sinistra coperto da un mantello, tiene sollevato il coperchio del sarcofago; gli altri personaggi assistono alla scena

### **DATI ANALITICI**

#### **ISCRIZIONI**

Posizione: nell'inciso

Trascrizione: Rafa. Vrb inue.

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 1994

Stato di conservazione: mediocre

Indicazioni specifiche

rifilato entro l'impronta; ingiallimento; sporco lungo il bordo a sinistra, dove si trovano anche piccole macchie

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Brescia

### ACQUISIZIONE

Nome: Tosio

Data acquisizione: 1906

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 2]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia b.n.

Codice identificativo: R8291

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da FTA

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 2]

Codice univoco della risorsa: SC\_S\_D0080-05478\_IMG-0000070605

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale

Codice identificativo: ST05478.TIF

Nome del file originale: ST05478.TIF

### BIBLIOGRAFIA [1 / 8]

Genere: bibliografia specifica

Autore: [Riepilogo]

Anno di edizione: 1844

V., pp., nn.: 26, n. 62

**BIBLIOGRAFIA [2 / 8]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: [Riepilogo]

Anno di edizione: 1844

V., pp., nn.: 49, n. 278 (?)

**BIBLIOGRAFIA [3 / 8]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: [Riepilogo]

Anno di edizione: 1844

V., pp., nn.: 49, n. 279 (?)

**BIBLIOGRAFIA [4 / 8]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: [CICOGLIA LUIGI]

Anno di edizione: 1906

V., pp., nn.: I, 167, n. 5478

**BIBLIOGRAFIA [5 / 8]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: BARTSCH Adam

Anno di edizione: 1803

V., pp., nn.: XIV (1813), 168, n. 207 A

**BIBLIOGRAFIA [6 / 8]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: NAGLER Georg Kaspar

Anno di edizione: 1924

V., pp., nn.: XIII, 481 A

**BIBLIOGRAFIA [7 / 8]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: The Illustrated Bartsch

Anno di edizione: 1978

V., pp., nn.: 26 (1978), 204, n. 207 CA

**BIBLIOGRAFIA [8 / 8]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Raphael Invenit

Anno di edizione: 1985

V., pp., nn.: 37, n. 2 (?)

## **COMPILAZIONE**

### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 1994

Ente compilatore: Comune di Brescia

Nome: Menta, L.

Funzionario responsabile: Pacia, A.

### **AGGIORNAMENTO-REVISIONE**

Anno di aggiornamento/revisione: 2002

Nome: D'Adda, R.