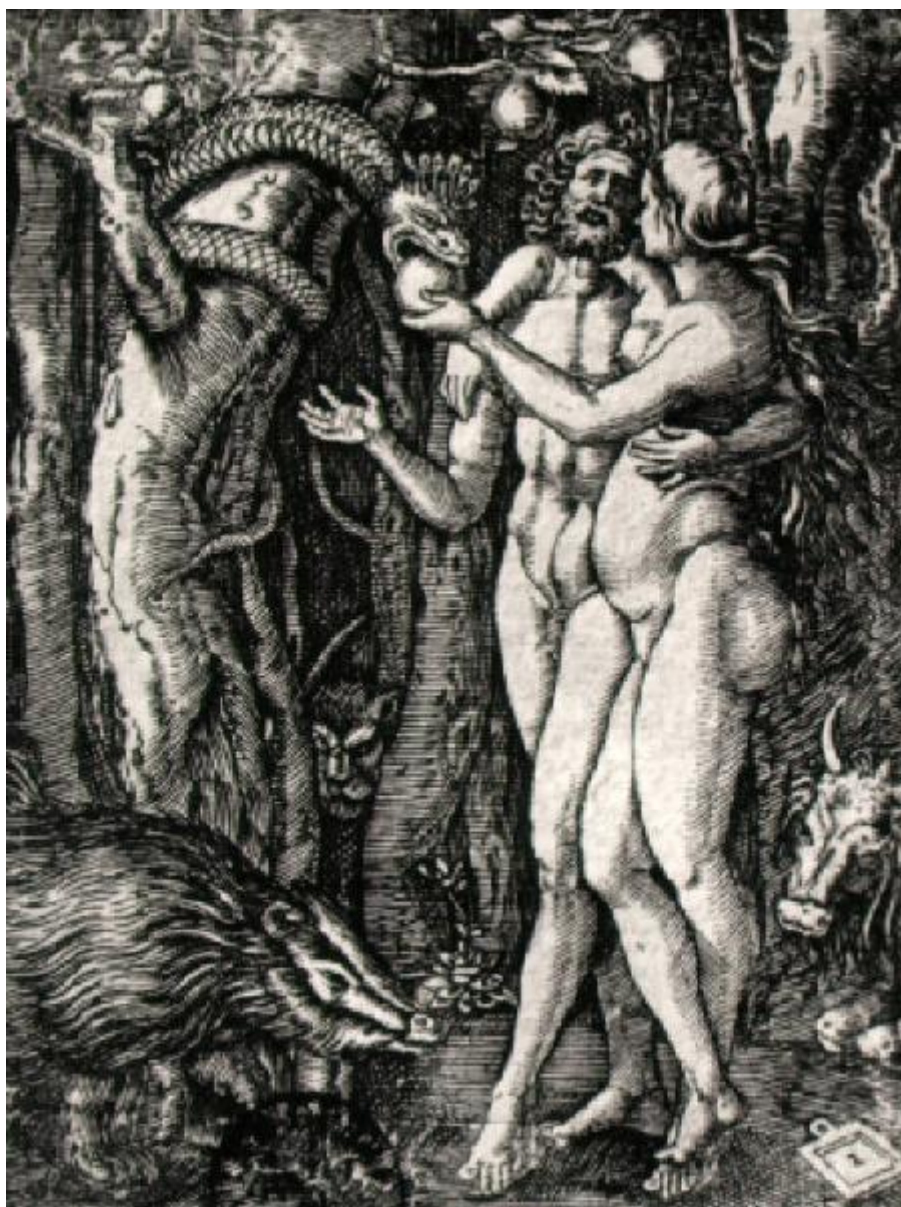


La passione di Gesù Cristo o La Piccola Passione

Raimondi Marcantonio; Dürer Albrecht



Link risorsa: <https://www.lombardiabenculturali.it/stampe/schede/D0080-05500/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabenculturali.it/stampe/schede-complete/D0080-05500/>

CODICI

Unità operativa: D0080

Numero scheda: 5500

Codice scheda: D0080-05500

Tipo scheda: S

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Comune di Brescia

Ente competente: R03

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: stampa

Tipologia: stampa di riproduzione

Identificazione: elemento d'insieme

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: sacro

Identificazione: Adamo ed Eva colgono il frutto del peccato originale

Titolo della serie di appartenenza: La passione di Gesù Cristo o La Piccola Passione

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 2952

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BS

Nome provincia: Brescia

Codice ISTAT comune: 017029

Comune: Brescia

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Qualificazione: privato

Denominazione: Palazzo Martinengo da Barco

Indirizzo: Via Martinengo da Barco, 1

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Musei Civici di Arte e Storia

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Pinacoteca Tosio Martinengo

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione [1 / 2]: Civica Pinacoteca Tosio Martinengo

Altra denominazione [2 / 2]: Civica Pinacoteca Tosio Martinengo

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Data: 1997

Numero: 5500

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVI

Frazione di secolo: primo quarto

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1500

Validità: post

A: 1524

Validità: ante

Motivazione cronologia: bibliografia

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE [1 / 2]

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Raimondi Marcantonio

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: Bologna, 1482 circa - Bologna, 1534 circa

AUTORE [2 / 2]

Ruolo: inventore

Nome di persona o ente: Dürer Albrecht

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: Nüremberg, 1471 - Nüremberg, 1528

AMBITO CULTURALE

Denominazione: Scuola romana

STATO DELL' OPERA

Stato: secondo su tre

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: bulino

MISURE [1 / 2]

Parte: inciso

Altezza: 125

Larghezza: 93

MISURE [2 / 2]

Parte: foglio

Unità: mm

Altezza: 129

Larghezza: 98

Indicazioni sul soggetto

Adamo ed Eva, nudi, in piedi, sono abbracciati: Eva guarda Adamo e prende il frutto recato da un serpente avvinghiato ad un albero; in basso a destra e a sinistra alcuni animali, dietro alcuni alberi

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI

Posizione: nell'inciso

Trascrizione: 1

STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

Classe di appartenenza: timbro a inchiostro

Qualificazione: di collezione

Identificazione: Biblioteca Queriniana

Posizione: nell'inciso

Descrizione: "COMUNE DI BRESCIA / BIBLI / OTECA / PUBB."

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 1994

Stato di conservazione: mediocre

Indicazioni specifiche

rifilato entro l'impronta; lacerazioni ricomposte lungo i bordi a destra e a sinistra; pieghe in basso a sinistra; ingiallimento; macchia di colla in alto a destra

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Brescia

ACQUISIZIONE

Nome: Biblioteca Queriniana

Data acquisizione: 1906

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 2]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia b.n.

Codice identificativo: R8360

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da FTA

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 2]

Codice univoco della risorsa: SC_S_D0080-05500_IMG-0000070623

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale

Codice identificativo: ST05500.TIF

Nome del file originale: ST05500.TIF

BIBLIOGRAFIA [1 / 9]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Catalogo delle Incisioni

Anno di edizione: 1755

V., pp., nn.: 30, n. 12

BIBLIOGRAFIA [2 / 9]

Genere: bibliografia specifica

Autore: [CICOGNA Luigi]

Anno di edizione: 1906

V., pp., nn.: I, 168, n. 5500

BIBLIOGRAFIA [3 / 9]

Genere: bibliografia specifica

Autore: BARTSCH Adam

Anno di edizione: 1803

V., pp., nn.: XIV (1813), 403, n. 585

BIBLIOGRAFIA [4 / 9]

Genere: bibliografia specifica

Autore: LE BLANC Charles

Anno di edizione: 1854

V., pp., nn.: III (1888), 282, n. 332

BIBLIOGRAFIA [5 / 9]

Genere: bibliografia specifica

Autore: NAGLER Georg Kaspar

Anno di edizione: 1924

V., pp., nn.: XIII, 444, n. 8

BIBLIOGRAFIA [6 / 9]

Genere: bibliografia specifica

Autore: NAGLER Georg Kaspar

Anno di edizione: 1966

V., pp., nn.: I, 481, n. 1558 1

BIBLIOGRAFIA [7 / 9]

Genere: bibliografia specifica

Autore: The Illustrated Bartsch

Anno di edizione: 1978

V., pp., nn.: 27 (1978), 271, n. 585

BIBLIOGRAFIA [8 / 9]

Genere: bibliografia specifica

Autore: The Illustrated Bartsch

Anno di edizione: 1978

V., pp., nn.: 10 commentary (1981), 260, n. C8

BIBLIOGRAFIA [9 / 9]

Genere: bibliografia specifica

Autore: DELABORDE Henri

Anno di edizione: s.d.

V., pp., nn.: 262, n. 253

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 1994

Ente compilatore: Comune di Brescia

Nome: Menta, L.

Funzionario responsabile: Pacia, A.

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Anno di aggiornamento/revisione: 2002

Nome: D'Adda, R.