

# La passione di Gesù Cristo o La Piccola Passione

Raimondi Marcantonio; Dürer Albrecht



Link risorsa: <https://www.lombardiabenculturali.it/stampe/schede/D0080-05526/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabenculturali.it/stampe/schede-complete/D0080-05526/>

## **CODICI**

Unità operativa: D0080

Numero scheda: 5526

Codice scheda: D0080-05526

Tipo scheda: S

Livello ricerca: P

### **CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Comune di Brescia

Ente competente: R03

## **OGGETTO**

### **OGGETTO**

Definizione: stampa

Tipologia: stampa di riproduzione

Identificazione: elemento d'insieme

Disponibilità del bene: reale

### **SOGGETTO**

Categoria generale: sacro

Identificazione: Gesù Cristo morto compianto

Titolo della serie di appartenenza: La passione di Gesù Cristo o La Piccola Passione

## **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

### **INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico: 2952

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BS

Nome provincia: Brescia

Codice ISTAT comune: 017029

Comune: Brescia

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: palazzo

Qualificazione: privato

Denominazione: Palazzo Martinengo da Barco

Indirizzo: Via Martinengo da Barco, 1

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Musei Civici di Arte e Storia

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Pinacoteca Tosio Martinengo

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione [1 / 2]: Civica Pinacoteca Tosio Martinengo

Altra denominazione [2 / 2]: Civica Pinacoteca Tosio Martinengo

## **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

### **INVENTARIO**

Data: 1997

Numero: 5526

## **CRONOLOGIA**

### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. XVI

Frazione di secolo: primo quarto

### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1500

Validità: post

A: 1524

Validità: ante

Motivazione cronologia: bibliografia

## **DEFINIZIONE CULTURALE**

### **AUTORE [1 / 2]**

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Raimondi Marcantonio

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: Bologna, 1482 circa - Bologna, 1534 circa

### **AUTORE [2 / 2]**

Ruolo: inventore

Nome di persona o ente: Dürer Albrecht

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: Nüremberg, 1471 - Nüremberg, 1528

### **AMBITO CULTURALE**

Denominazione: Scuola romana

### **STATO DELL' OPERA**

Stato: secondo su tre

## **DATI TECNICI**

### **MATERIA E TECNICA**

Materia: bulino

### **MISURE [1 / 2]**

Parte: inciso

Altezza: 126

Larghezza: 96

### **MISURE [2 / 2]**

Parte: foglio

Unità: mm

Altezza: 131

Larghezza: 102

Indicazioni sul soggetto

Al centro, verso destra, Gesù Cristo, morto, è posto a terra, sorretto per le ascelle da un uomo anziano, con lunga veste e turbante, in primo piano, a sinistra, la Maddalena, inginocchiata, bacia i piedi del morto e ha presso di se un vasetto, dietro di lei le Sante Donne e San Giovanni piangono; dietro i personaggi si vedono il fusto della croce e la scala

## **DATI ANALITICI**

## ISCRIZIONI

Posizione: nell'inciso

Trascrizione: 25

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 1994

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: rifilato entro l'impronta; ingiallimento; macchie diffuse

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Brescia

### ACQUISIZIONE

Nome: Biblioteca Queriniana

Data acquisizione: 1906

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 2]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia b.n.

Codice identificativo: R8376

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da FTA

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 2]

Codice univoco della risorsa: SC\_S\_D0080-05526\_IMG-0000070647

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale

Codice identificativo: ST05526.TIF

Nome del file originale: ST05526.TIF

### BIBLIOGRAFIA [1 / 7]

Genere: bibliografia specifica

Autore: [CICOGLIA Luigi]

Anno di edizione: 1906

V., pp., nn.: I, 168, n. 5526

**BIBLIOGRAFIA [2 / 7]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: BARTSCH Adam

Anno di edizione: 1803

V., pp., nn.: XIV (1813), 404, n. 611

**BIBLIOGRAFIA [3 / 7]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: LE BLANC Charles

Anno di edizione: 1854

V., pp., nn.: III (1888), 282, n. 332

**BIBLIOGRAFIA [4 / 7]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: NAGLER Georg Kaspar

Anno di edizione: 1924

V., pp., nn.: XIII, 445, n. 34

**BIBLIOGRAFIA [5 / 7]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: The Illustrated Bartsch

Anno di edizione: 1978

V., pp., nn.: 27 (1978), 297, n. 611

**BIBLIOGRAFIA [6 / 7]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: The Illustrated Bartsch

Anno di edizione: 1978

V., pp., nn.: 10 commentary (1981), 304, n. C7

**BIBLIOGRAFIA [7 / 7]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: DELABORDE Henri

Anno di edizione: s.d.

V., pp., nn.: 264, n. 277

## **COMPILAZIONE**

### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 1994

Ente compilatore: Comune di Brescia

Nome: Menta, L.

Funzionario responsabile: Pacia, A.

### **AGGIORNAMENTO-REVISIONE**

Anno di aggiornamento/revisione: 2002

Nome: D'Adda, R.