

La passione di Gesù Cristo o La Piccola Passione

Raimondi Marcantonio; Dürer Albrecht



Link risorsa: <https://www.lombardiabenculturali.it/stampe/schede/D0080-05532/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabenculturali.it/stampe/schede-complete/D0080-05532/>

CODICI

Unità operativa: D0080

Numero scheda: 5532

Codice scheda: D0080-05532

Tipo scheda: S

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Comune di Brescia

Ente competente: R03

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: stampa

Tipologia: stampa di riproduzione

Identificazione: elemento d'insieme

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: sacro

Identificazione: San Tommaso tocca la ferita di Gesù Cristo

Titolo della serie di appartenenza: La passione di Gesù Cristo o La Piccola Passione

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 2952

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BS

Nome provincia: Brescia

Codice ISTAT comune: 017029

Comune: Brescia

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Qualificazione: privato

Denominazione: Palazzo Martinengo da Barco

Indirizzo: Via Martinengo da Barco, 1

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Musei Civici di Arte e Storia

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Pinacoteca Tosio Martinengo

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione [1 / 2]: Civica Pinacoteca Tosio Martinengo

Altra denominazione [2 / 2]: Civica Pinacoteca Tosio Martinengo

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Data: 1997

Numero: 5532

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVI

Frazione di secolo: primo quarto

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1500

Validità: post

A: 1524

Validità: ante

Motivazione cronologia: bibliografia

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE [1 / 2]

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Raimondi Marcantonio

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: Bologna, 1482 circa - Bologna, 1534 circa

AUTORE [2 / 2]

Ruolo: inventore

Nome di persona o ente: Dürer Albrecht

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: Nüremberg, 1471 - Nüremberg, 1528

AMBITO CULTURALE

Denominazione: Scuola romana

STATO DELL' OPERA

Stato: secondo su tre

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: bulino

MISURE [1 / 2]

Parte: inciso

Altezza: 125

Larghezza: 95

MISURE [2 / 2]

Parte: foglio

Unità: mm

Altezza: 128

Larghezza: 100

Indicazioni sul soggetto

In un interno: al centro, Gesù Cristo, stante, con aureola raggiante, i fianchi coperti da un panno, con una mano benedice i discepoli presenti, stanti, mentre con l'altra prende una mano di San Tommaso, stante a sinistra, e la porta al proprio costato

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI

Posizione: nell'inciso

Trascrizione: 32

STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

Classe di appartenenza: timbro a inchiostro

Qualificazione: di collezione

Identificazione: Biblioteca Queriniana

Posizione: nell'inciso

Descrizione: "COMUNE DI BRESCIA / BIBLI / OTECA / PUBB."

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 1994

Stato di conservazione: mediocre

Indicazioni specifiche

rifilato entro l'impronta; piccola lacuna lungo il bordo a sinistra verso l'alto; piccola lacerazione in basso a destra verso il centro; ingiallimento; macchie diffuse

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Brescia

ACQUISIZIONE

Nome: Biblioteca Queriniana

Data acquisizione: 1906

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 2]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia b.n.

Codice identificativo: R8381

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da FTA

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 2]

Codice univoco della risorsa: SC_S_D0080-05532_IMG-0000070651

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale

Codice identificativo: ST05532.TIF

Nome del file originale: ST05532.TIF

BIBLIOGRAFIA [1 / 8]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Catalogo delle Incisioni

Anno di edizione: 1755

V., pp., nn.: 32, n. 43

BIBLIOGRAFIA [2 / 8]

Genere: bibliografia specifica

Autore: [CICOGLIA Luigi]

Anno di edizione: 1906

V., pp., nn.: I, 168, n. 5532

BIBLIOGRAFIA [3 / 8]

Genere: bibliografia specifica

Autore: BARTSCH Adam

Anno di edizione: 1803

V., pp., nn.: XIV (1813), 404, n. 617

BIBLIOGRAFIA [4 / 8]

Genere: bibliografia specifica

Autore: LE BLANC Charles

Anno di edizione: 1854

V., pp., nn.: III (1888), 282, n. 332

BIBLIOGRAFIA [5 / 8]

Genere: bibliografia specifica

Autore: NAGLER Georg Kaspar

Anno di edizione: 1924

V., pp., nn.: XIII, 445, n. 40

BIBLIOGRAFIA [6 / 8]

Genere: bibliografia specifica

Autore: The Illustrated Bartsch

Anno di edizione: 1978

V., pp., nn.: 27 (1978), 303, n. 617

BIBLIOGRAFIA [7 / 8]

Genere: bibliografia specifica

Autore: The Illustrated Bartsch

Anno di edizione: 1978

V., pp., nn.: 10 commentary (1981), 314, n. C7

BIBLIOGRAFIA [8 / 8]

Genere: bibliografia specifica

Autore: DELABORDE Henri

Anno di edizione: s.d.

V., pp., nn.: 264, n. 284

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 1994

Ente compilatore: Comune di Brescia

Nome: Menta, L.

Funzionario responsabile: Pacia, A.

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Anno di aggiornamento/revisione: 2002

Nome: D'Adda, R.