

# Degli Abiti antichi e moderni delle diverse parti del mondo

Chrieger Cristoforo; Vecellio Cesare



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/D0080-06989/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/D0080-06989/>

## CODICI

Unità operativa: D0080

Numero scheda: 6989

Codice scheda: D0080-06989

Tipo scheda: S

Livello ricerca: P

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Comune di Brescia

Ente competente: R03

## OGGETTO

### OGGETTO

Definizione: stampa

Tipologia: stampa di riproduzione

Identificazione: elemento d'insieme

Disponibilità del bene: reale

### SOGGETTO

Identificazione: Nobildonna caramanica

Titolo: Caramana più / Moderna.

Titolo proprio: Caramana più / Moderna.

Tipo titolo: dalla stampa

Titolo della serie di appartenenza: Degli Abiti antichi e moderni delle diverse parti del mondo

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 2952

Categoria del contenitore fisico: architettura

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BS

Nome provincia: Brescia

Codice ISTAT comune: 017029

Comune: Brescia

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: palazzo

Qualificazione: privato

Denominazione: Palazzo Martinengo da Barco

Indirizzo: Via Martinengo da Barco, 1

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Musei Civici di Arte e Storia

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Pinacoteca Tosio Martinengo

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione [1 / 2]: Civica Pinacoteca Tosio Martinengo

Altra denominazione [2 / 2]: Civica Pinacoteca Tosio Martinengo

## **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

### **INVENTARIO**

Data: 1997

Numero: 6989

## **CRONOLOGIA**

### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. XVI

Frazione di secolo: fine

### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1590

Validità: post

A: 1599

Validità: ante

Motivazione cronologia: bibliografia

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE [1 / 2]

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Chrieger Cristoforo

Tipo intestazione: P

### AUTORE [2 / 2]

Ruolo: inventore

Nome di persona o ente: Vecellio Cesare

Tipo intestazione: P

### AMBITO CULTURALE

Denominazione: Scuola veneziana

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA

Materia: silografia

### MISURE [1 / 2]

Parte: inciso

Altezza: 152

Larghezza: 98

### MISURE [2 / 2]

Parte: foglio

Unità: mm

Altezza: 152

Larghezza: 98

Filigrana: Filigrana da verificare

## DATI ANALITICI

### ISCRIZIONI

Posizione: nell'inciso

Trascrizione: Caramana più / Moderna.

### STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

Classe di appartenenza: timbro a inchiostro

Qualificazione: di collezione

Identificazione: Biblioteca Queriniana

Posizione: nell'inciso

Descrizione: "COMUNE DI BRESCIA / BIBLI / OTECA / PUBB."

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2003/05/02

Stato di conservazione: mediocre

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Brescia

### ACQUISIZIONE

Nome: Biblioteca Queriniana

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC\_S\_D0080-06989\_IMG-0000070763

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale

Codice identificativo: ST06989.tif

Nome del file originale: ST06989.TIF

### BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia specifica

Autore: [CICOGLIA Luigi]

Anno di edizione: 1906

V., pp., nn.: I, 212, nn. 6701 - 7033

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2003

Ente compilatore: Comune di Brescia

Nome: Menta, L.

Funzionario responsabile: Pacia A.