

Adorazione dei Pastori

Vorsterman Lucas Emil; Rubens Peter Paul



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/D0080-07219/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/D0080-07219/>

CODICI

Unità operativa: D0080

Numero scheda: 7219

Codice scheda: D0080-07219

Tipo scheda: S

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Comune di Brescia

Ente competente: R03

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: stampa

Tipologia: stampa di riproduzione

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: sacro

Identificazione: Adorazione dei Pastori

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 2952

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BS

Nome provincia: Brescia

Codice ISTAT comune: 017029

Comune: Brescia

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Qualificazione: privato

Denominazione: Palazzo Martinengo da Barco

Indirizzo: Via Martinengo da Barco, 1

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Musei Civici di Arte e Storia

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Pinacoteca Tosio Martinengo

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione [1 / 2]: Civica Pinacoteca Tosio Martinengo

Altra denominazione [2 / 2]: Civica Pinacoteca Tosio Martinengo

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Data: 1997

Numero: 7219

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVII

Frazione di secolo: primo quarto

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1600

Validità: post

A: 1624

Validità: ante

Motivazione cronologia: documentazione

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE [1 / 2]

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Vorsterman Lucas Emil

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: Bommel 1595 - Antwerpen 1675

AUTORE [2 / 2]

Ruolo: inventore

Nome di persona o ente: Rubens Peter Paul

Tipo intestazione: P

AMBITO CULTURALE

Denominazione: Scuola olandese

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: bulino

MISURE [1 / 2]

Parte: inciso

Altezza: 276

Larghezza: 438

MISURE [2 / 2]

Parte: foglio

Unità: mm

Altezza: 277

Larghezza: 439

Filigrana: Privo di filigrana

Indicazioni sul soggetto

All'interno di una stalla la Madonna siede presso la mangiatoia entro cui è adagiato Gesù Bambino e solleva il lenzuolo per mostrarlo ai pastori che sopraggiungono da sinistra, seguiti da un cane. Una vecchia ha recato in dono del pollame mentre una donna porta sul capo un'anfora. Sulla destra San Giuseppe osserva la scena; in primo piano si vedono un cane, il bue e l'asino e, in alto, due cherubini.

DATI ANALITICI

STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

Classe di appartenenza: timbro a inchiostro

Qualificazione: di collezione

Identificazione: Biblioteca Queriniana

Posizione: nell'inciso

Descrizione: "COMUNE DI BRESCIA / BIBLI / OTECA / PUBB."

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2000/11/24

Stato di conservazione: mediocre

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Brescia

ACQUISIZIONE

Nome: Biblioteca Queriniana

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_S_D0080-07219_IMG-0000070787

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale

Codice identificativo: ST07219.tif

Nome del file originale: ST07219.TIF

BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia specifica

Autore: [CICOGLIA Luigi]

Anno di edizione: 1906

V., pp., nn.: I, 218, n. 7219

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2000

Ente compilatore: Comune di Brescia

Nome: D'Adda, R.

Funzionario responsabile: Pacia, A.

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Anno di aggiornamento/revisione: 2003

Nome: Menta. L.