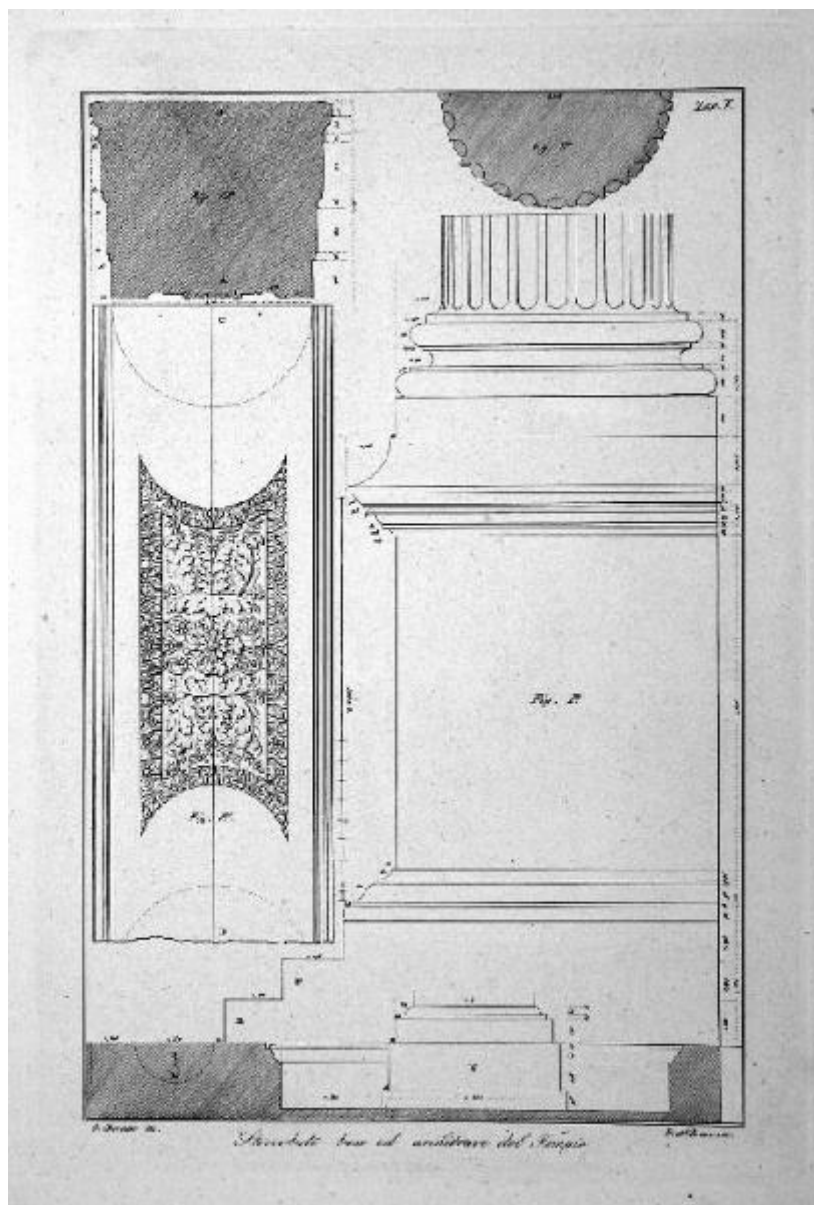


# Museo Bresciano Illustrato

Brusa Angelo; Brusa Domenico; Cherubini Giovanni



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/D0080-07733/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/D0080-07733/>

## CODICI

Unità operativa: D0080

Numero scheda: 7733

Codice scheda: D0080-07733

Tipo scheda: S

Livello ricerca: I

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Comune di Brescia

Ente competente: S23

## RELAZIONI

### RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: correlazione

Tipo scheda: S

## OGGETTO

### OGGETTO

Definizione: stampa

Tipologia: stampa di documentazione

Identificazione: elemento d'insieme

Disponibilità del bene: reale

### SOGGETTO

Identificazione: Stereobate, base di colonna e architrave del tempio di Brescia

Titolo: Stereobate base ed architrave del Tempio

Titolo proprio: Stereobate base ed architrave del Tempio

Tipo titolo: dalla stampa

Titolo della serie di appartenenza: Museo Bresciano Illustrato

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

## INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 2952

Categoria del contenitore fisico: architettura

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BS

Nome provincia: Brescia

Codice ISTAT comune: 017029

Comune: Brescia

## COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Qualificazione: privato

Denominazione: Palazzo Martinengo da Barco

Indirizzo: Via Martinengo da Barco, 1

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Musei Civici di Arte e Storia

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Pinacoteca Tosio Martinengo

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione [1 / 2]: Civica Pinacoteca Tosio Martinengo

Altra denominazione [2 / 2]: Civica Pinacoteca Tosio Martinengo

## DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

### INVENTARIO

Data: 1997

Numero: 7733

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XIX

Frazione di secolo: secondo quarto

### CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1838

Validità: post

A: 1838

Validità: ante

Motivazione cronologia: data

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE [1 / 3]

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Brusa Angelo

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1804/ 1874

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

### AUTORE [2 / 3]

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Brusa Domenico

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: notizie 1827-1881

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

### AUTORE [3 / 3]

Ruolo: disegnatore

Nome di persona o ente: Cherubini Giovanni

Tipo intestazione: P

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

## AMBITO CULTURALE

Denominazione: Scuola milanese

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA

Materia: acquaforte

### MISURE [1 / 3]

Parte: inciso

Unità: mm

Altezza: 292

Larghezza: 189

**MISURE [2 / 3]**

Parte: lastra

Unità: mm

Altezza: 326

Larghezza: 221

**MISURE [3 / 3]**

Parte: foglio

Unità: mm

Altezza: 412

Larghezza: 290

Filigrana: Privo di filigrana

## **DATI ANALITICI**

**ISCRIZIONI [1 / 10]**

Classe di appartenenza: documentaria

Posizione: nell'inciso

Trascrizione: Tav. V.

**ISCRIZIONI [2 / 10]**

Classe di appartenenza: documentaria

Posizione: nell'inciso

Trascrizione: Fig. IIIa

**ISCRIZIONI [3 / 10]**

Classe di appartenenza: documentaria

Posizione: nell'inciso

Trascrizione: Fig. IIa.

**ISCRIZIONI [4 / 10]**

Classe di appartenenza: documentaria

Posizione: nell'inciso

Trascrizione: Fig. IV.

**ISCRIZIONI [5 / 10]**

Classe di appartenenza: documentaria

Posizione: nell'inciso

Trascrizione: Fig. Ia.

**ISCRIZIONI [6 / 10]**

Classe di appartenenza: documentaria

Posizione: nell'inciso

Trascrizione: Metri 2.

**ISCRIZIONI [7 / 10]**

Classe di appartenenza: didascalica

Posizione: nell'inciso

Trascrizione: A B C [...] M N

**ISCRIZIONI [8 / 10]**

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Posizione: in lastra

Trascrizione: G. Cherubini dis.

**ISCRIZIONI [9 / 10]**

Classe di appartenenza: didascalica

Posizione: in lastra

Trascrizione: Stereobate base ed architrave del Tempio

**ISCRIZIONI [10 / 10]**

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Posizione: in lastra

Trascrizione: Frat.li Brusa inc.

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 10/06/2003

Stato di conservazione: buono

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

## CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Brescia

## ACQUISIZIONE

Nome: Ignoto

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC\_S\_D0080-07733\_IMG-0000070850

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale

Codice identificativo: ST07733.TIF

Nome del file originale: ST07733.TIF

### FONTI E DOCUMENTI

Autore: [Cicogna L.]

Denominazione: Stampe Inventario

Data: [1906-sd.]

Foglio Carta: v. I p. i num. 7729-7762

Nome dell'archivio: Brescia, Archivio Musei Arte e Storia

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2003

Ente compilatore: Comune di Brescia

Nome: Menta, L.

Funzionario responsabile: Pacia A.