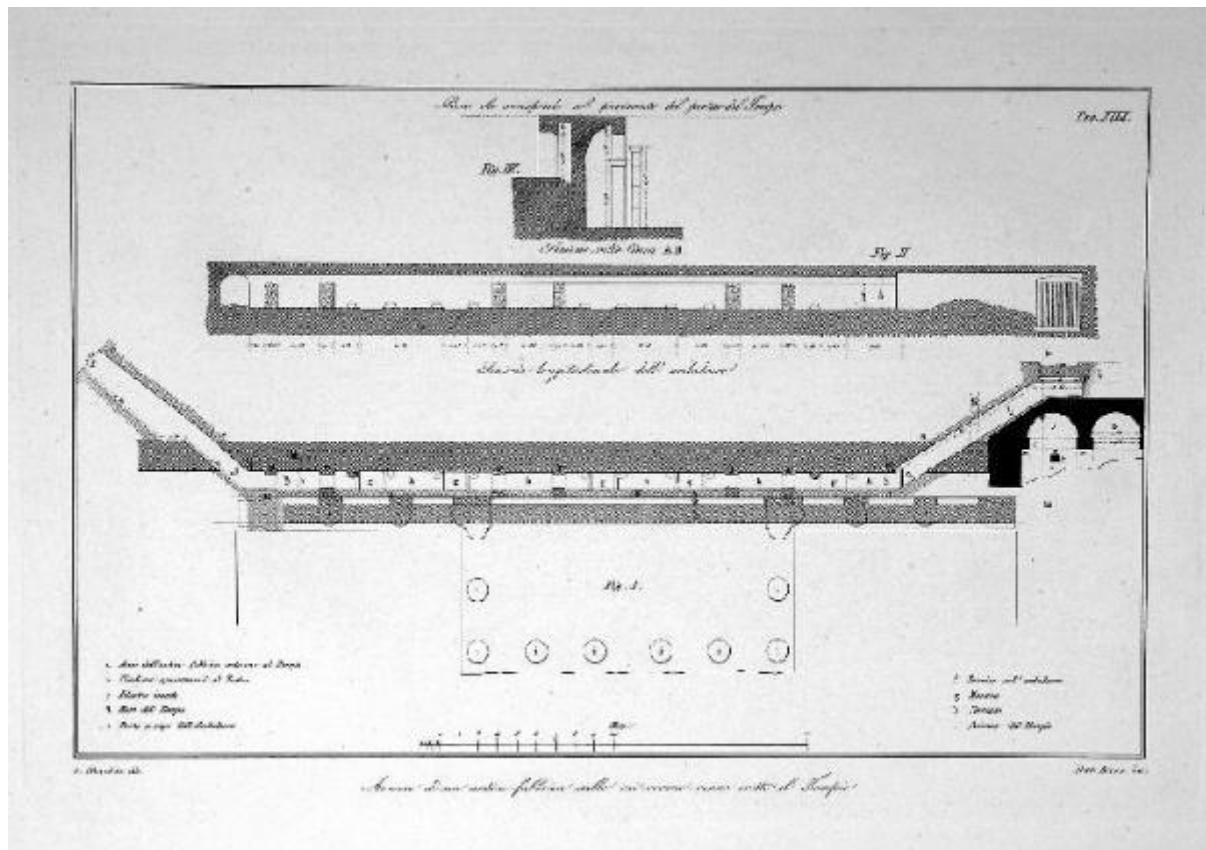


# Museo Bresciano Illustrato

Brusa Angelo; Brusa Domenico; Cherubini Giovanni



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/D0080-07746/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/D0080-07746/>

## CODICI

Unità operativa: D0080

Numero scheda: 7746

Codice scheda: D0080-07746

Tipo scheda: S

Livello ricerca: I

## CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Comune di Brescia

Ente competente: S23

## RELAZIONI

### RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: correlazione

Tipo scheda: S

## OGGETTO

### OGGETTO

Definizione: stampa

Tipologia: stampa di documentazione

Identificazione: elemento d'insieme

Disponibilità del bene: reale

### SOGGETTO

Identificazione: Rilievi di edificio persistente sotto le fondazioni del tempio di Brescia

Titolo: Avanzi di una antica fabbrica sulle cui rovine venne eretto il Tempio

Titolo proprio: Avanzi di una antica fabbrica sulle cui rovine venne eretto il Tempio

Tipo titolo: dalla stampa

Titolo della serie di appartenenza: Museo Bresciano Illustrato

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

## INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 2952

Categoria del contenitore fisico: architettura

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BS

Nome provincia: Brescia

Codice ISTAT comune: 017029

Comune: Brescia

## COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Qualificazione: privato

Denominazione: Palazzo Martinengo da Barco

Indirizzo: Via Martinengo da Barco, 1

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Musei Civici di Arte e Storia

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Pinacoteca Tosio Martinengo

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione [1 / 2]: Civica Pinacoteca Tosio Martinengo

Altra denominazione [2 / 2]: Civica Pinacoteca Tosio Martinengo

## DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

### INVENTARIO

Data: 1997

Numero: 7746

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XIX

Frazione di secolo: secondo quarto

### CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1838

Validità: post

A: 1838

Validità: ante

Motivazione cronologia: data

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE [1 / 3]

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Brusa Angelo

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1804/ 1874

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

### AUTORE [2 / 3]

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Brusa Domenico

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: notizie 1827-1881

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

### AUTORE [3 / 3]

Ruolo: disegnatore

Nome di persona o ente: Cherubini Giovanni

Tipo intestazione: P

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

## AMBITO CULTURALE

Denominazione: Scuola milanese

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA

Materia: acquaforte

### MISURE [1 / 3]

Parte: inciso

Unità: mm

Altezza: 186

Larghezza: 295

**MISURE [2 / 3]**

Parte: lastra

Unità: mm

Altezza: 221

Larghezza: 325

**MISURE [3 / 3]**

Parte: foglio

Unità: mm

Altezza: 291

Larghezza: 415

Filigrana: Privo di filigrana

## **DATI ANALITICI**

**ISCRIZIONI [1 / 13]**

Classe di appartenenza: documentaria

Posizione: nell'inciso

Trascrizione: Tav. XVIII.

**ISCRIZIONI [2 / 13]**

Classe di appartenenza: didascalica

Posizione: nell'inciso

Trascrizione: Piano che corrisponde col pavimento del portico del Tempio

**ISCRIZIONI [3 / 13]**

Classe di appartenenza: documentaria

Posizione: nell'inciso

Trascrizione: Fig. III.

**ISCRIZIONI [4 / 13]**

Classe di appartenenza: didascalica

Posizione: nell'inciso

Trascrizione: Sezione sulla linea A.B.

**ISCRIZIONI [5 / 13]**

Classe di appartenenza: documentaria

Posizione: nell'inciso

Trascrizione: Fig. II.

**ISCRIZIONI [6 / 13]**

Classe di appartenenza: didascalica

Posizione: nell'inciso

Trascrizione: Sezione longitudinale dell'ambulacro

**ISCRIZIONI [7 / 13]**

Classe di appartenenza: documentaria

Posizione: nell'inciso

Trascrizione: Fig. I.

**ISCRIZIONI [8 / 13]**

Classe di appartenenza: didascalica

Posizione: nell'inciso

Trascrizione: a Muro dell'antica fabbrica [...] dell'Ambulacro

**ISCRIZIONI [9 / 13]**

Classe di appartenenza: didascalica

Posizione: nell'inciso

Trascrizione: f Termine dell'ambulacro / [...] del Tempio

**ISCRIZIONI [10 / 13]**

Classe di appartenenza: documentaria

Posizione: nell'inciso

Trascrizione: Metri / 1 2 3 [...] 20

**ISCRIZIONI [11 / 13]**

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Posizione: in lastra

Trascrizione: G. Cherubini dis.

**ISCRIZIONI [12 / 13]**

Classe di appartenenza: didascalica

Posizione: in lastra

Trascrizione: Avanzi di una antica fabbrica sulle cui rovine venne eretto il Tempio

### **ISCRIZIONI [13 / 13]**

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Posizione: in lastra

Trascrizione: Frat.li Brusa inc.

## **CONSERVAZIONE**

### **STATO DI CONSERVAZIONE**

Data: 10/06/2003

Stato di conservazione: buono

## **CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

### **CONDIZIONE GIURIDICA**

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Brescia

### **ACQUISIZIONE**

Nome: Ignoto

## **FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

Codice univoco della risorsa: SC\_S\_D0080-07746\_IMG-0000070863

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale

Codice identificativo: ST07746.TIF

Nome del file originale: ST07746.TIF

### **FONTI E DOCUMENTI**

Autore: [Cicogna L.]

Denominazione: Stampe Inventario

Data: [1906-sd.]

Foglio Carta: v. I p. i num. 7729-7762

Nome dell'archivio: Brescia, Archivio Musei Arte e Storia

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2003

Ente compilatore: Comune di Brescia

Nome: Menta, L.

Funzionario responsabile: Pacia A.