

# Storia di Rimini

Bornaccini Alessandro



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/D0080-08011/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/D0080-08011/>

## CODICI

Unità operativa: D0080

Numero scheda: 8011

Codice scheda: D0080-08011

Tipo scheda: S

Livello ricerca: P

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Comune di Brescia

Ente competente: R03

## OGGETTO

### OGGETTO

Definizione: stampa

Tipologia: stampa di invenzione

Identificazione: elemento d'insieme

Disponibilità del bene: reale

### SOGGETTO

Categoria generale: sacro

Identificazione: Santa Innocenza da Rimini rifiuta le promesse dell'Imperatore Diocleziano

Titolo  
S. INNOCENZA DI RIMINI RICUSA LE LARGHE PROMESSE DEL. IMP. DIOCLEZIANO, E / RIGETTA I CONSIGLI DEL PROCONSOLO, [...] LA MORTE.

Titolo proprio  
S. INNOCENZA DI RIMINI RICUSA LE LARGHE PROMESSE DEL. IMP. DIOCLEZIANO, E / RIGETTA I CONSIGLI DEL PROCONSOLO, [...] LA MORTE.

Tipo titolo: dalla stampa

Titolo della serie di appartenenza: Storia di Rimini

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 2952

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BS

Nome provincia: Brescia

Codice ISTAT comune: 017029

Comune: Brescia

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: palazzo

Qualificazione: privato

Denominazione: Palazzo Martinengo da Barco

Indirizzo: Via Martinengo da Barco, 1

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Musei Civici di Arte e Storia

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Pinacoteca Tosio Martinengo

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione [1 / 2]: Civica Pinacoteca Tosio Martinengo

Altra denominazione [2 / 2]: Civica Pinacoteca Tosio Martinengo

## **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

### **INVENTARIO**

Data: 1997

Numero: 8011

## **CRONOLOGIA**

### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. XIX

Frazione di secolo: primo quarto

### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1800

Validità: post

A: 1824

Validità: ante

Motivazione cronologia: bibliografia

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE

Ruolo: incisore, inventore

Nome di persona o ente: Bornaccini Alessandro

Tipo intestazione: P

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

### AMBITO CULTURALE

Denominazione: Scuola emiliana

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA

Materia: bulino

### MISURE [1 / 3]

Parte: inciso

Altezza: 228

Larghezza: 290

### MISURE [2 / 3]

Parte: impronta

### MISURE [3 / 3]

Parte: foglio

Unità: mm

Altezza: 269

Larghezza: 310

Filigrana: Filigrana da verificare

## DATI ANALITICI

### ISCRIZIONI

Posizione: in lastra

Trascrizione

S. INNOCENZA DI RIMINI RICUSA LE LARGHE PROMESSE DEL. IMP. DIOCLEZIANO, E / RIGETTA I CONSIGLI DEL PROCONSOLO, [...] E INCONTRA CON FLAVIA TRIONFANTI LA MORTE.

### **STEMMI, EMBLEMI, MARCHI**

Classe di appartenenza: timbro a inchiostro

Posizione: al verso del foglio di controfondo

Descrizione: "Bg"

## **CONSERVAZIONE**

### **STATO DI CONSERVAZIONE**

Data: 2000/05/19

Stato di conservazione: discreto

## **CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

### **CONDIZIONE GIURIDICA**

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Brescia

### **ACQUISIZIONE**

Tipo acquisizione: acquisto

## **FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

Codice univoco della risorsa: SC\_S\_D0080-08011\_IMG-0000070944

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale

Codice identificativo: ST08011.tif

Nome del file originale: ST08011.TIF

### **BIBLIOGRAFIA**

Genere: bibliografia specifica

Autore: [CICOGLIA Luigi]

Anno di edizione: 1906

V., pp., nn.: II, 1, n. 8011

## **COMPILAZIONE**

### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2000

Ente compilatore: Comune di Brescia

Nome: D'Adda, R.

Funzionario responsabile: Pacia, A.

### **AGGIORNAMENTO-REVISIONE**

Anno di aggiornamento/revisione: 2003

Nome: D'Adda, R.