

## Vandyck Rubens.

Aloysio-Juvara Tommaso; Rubens Peter Paul



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/D0080-08098/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/D0080-08098/>

## CODICI

Unità operativa: D0080

Numero scheda: 8098

Codice scheda: D0080-08098

Tipo scheda: S

Livello ricerca: P

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Comune di Brescia

Ente competente: R03

## OGGETTO

### OGGETTO

Definizione: stampa

Tipologia: stampa di riproduzione

Disponibilità del bene: reale

### SOGGETTO

Categoria generale: ritratto

Identificazione: Antohoni van Dyck e Peter Paul Rubens

Titolo proprio: Vandyck Rubens.

Tipo titolo: dalla stampa

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 2952

Categoria del contenitore fisico: architettura

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BS

Nome provincia: Brescia

Codice ISTAT comune: 017029

Comune: Brescia

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: palazzo

Qualificazione: privato

Denominazione: Palazzo Martinengo da Barco

Indirizzo: Via Martinengo da Barco, 1

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Musei Civici di Arte e Storia

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Pinacoteca Tosio Martinengo

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione [1 / 2]: Civica Pinacoteca Tosio Martinengo

Altra denominazione [2 / 2]: Civica Pinacoteca Tosio Martinengo

## **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

### **INVENTARIO**

Data: 1997

Numero: 8098

## **CRONOLOGIA**

### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. XIX

Frazione di secolo: seconda metà

### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1850

Validità: post

A: 1899

Validità: ante

Motivazione cronologia: bibliografia

## **DEFINIZIONE CULTURALE**

**AUTORE [1 / 2]**

Ruolo: incisore, disegnatore

Nome di persona o ente: Aloysio-Juvara Tommaso

Tipo intestazione: P

**AUTORE [2 / 2]**

Ruolo: inventore

Nome di persona o ente: Rubens Peter Paul

Tipo intestazione: P

Motivazione dell'attribuzione [1 / 2]: iscrizione

Motivazione dell'attribuzione [2 / 2]: iscrizione

**AMBITO CULTURALE**

Denominazione: Scuola italiana meridionale

**DATI TECNICI**

**MATERIA E TECNICA**

Materia: bulino

**MISURE [1 / 3]**

Parte: inciso

Altezza: 80

Larghezza: 100

**MISURE [2 / 3]**

Parte: impronta

Altezza: 227

Larghezza: 282

**MISURE [3 / 3]**

Parte: foglio

Unità: mm

Altezza: 267

Larghezza: 255

Filigrana: Privo di filigrana

**DATI ANALITICI**

## ISCRIZIONI

Posizione: nel margine

Trascrizione: C.Lovera imp.

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2000/05/31

Stato di conservazione: discreto

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Brescia

### ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: donazione

Nome: Cicogna Luigi

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC\_S\_D0080-08098\_IMG-0000070992

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale

Codice identificativo: ST08098.tif

Nome del file originale: ST08098.TIF

### BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia specifica

Autore: [CICOGLIA Luigi]

Anno di edizione: 1906

V., pp., nn.: II, 4, n. 8098

## COMPILAZIONE

**COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2000

Ente compilatore: Comune di Brescia

Nome: Menta, L.

Funzionario responsabile: Pacia, A.

**AGGIORNAMENTO-REVISIONE**

Anno di aggiornamento/revisione: 2002

Nome: D'Adda, R.