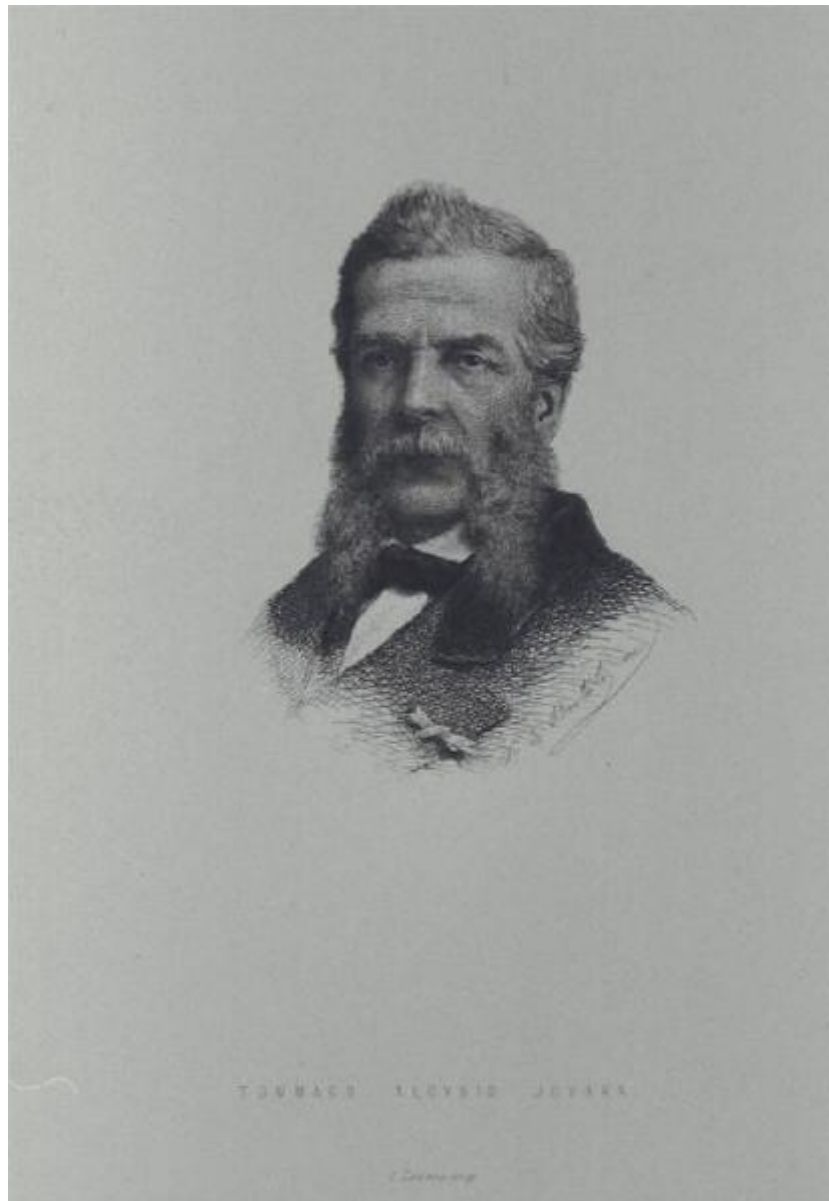


TOMMASO ALOYSIO JUVARA

Di Bartolo Francesco



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/D0080-08103/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/D0080-08103/>

CODICI

Unità operativa: D0080

Numero scheda: 8103

Codice scheda: D0080-08103

Tipo scheda: S

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Comune di Brescia

Ente competente: R03

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: stampa

Tipologia: stampa di invenzione

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: ritratto

Identificazione: Tommaso Aloysio Juvara

Titolo: TOMMASO ALOYSIO JUVARA

Titolo proprio: TOMMASO ALOYSIO JUVARA

Tipo titolo: dalla stampa

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 2952

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BS

Nome provincia: Brescia

Codice ISTAT comune: 017029

Comune: Brescia

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Qualificazione: privato

Denominazione: Palazzo Martinengo da Barco

Indirizzo: Via Martinengo da Barco, 1

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Musei Civici di Arte e Storia

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Pinacoteca Tosio Martinengo

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione [1 / 2]: Civica Pinacoteca Tosio Martinengo

Altra denominazione [2 / 2]: Civica Pinacoteca Tosio Martinengo

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Data: 1997

Numero: 8103

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XIX

Frazione di secolo: seconda metà

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1850

Validità: post

A: 1899

Validità: ante

Motivazione cronologia: bibliografia

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Di Bartolo Francesco

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: Catania, 1826 - Catania, 1913

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

AMBITO CULTURALE

Denominazione: Romanticismo

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: acquaforte

MISURE [1 / 3]

Parte: inciso

Altezza: 102

Larghezza: 77

MISURE [2 / 3]

Parte: impronta

Altezza: 237

Larghezza: 167

MISURE [3 / 3]

Parte: foglio

Unità: mm

Altezza: 352

Larghezza: 251

Filigrana: Privo di filigrana

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 2]

Posizione: in lastra

Trascrizione: C. Lovera imp.

ISCRIZIONI [2 / 2]

Classe di appartenenza: di titolazione

Trascrizione: TOMMASO ALOYSIO JUVARA

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 1999/11/05

Stato di conservazione: buono

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Brescia

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: donazione

Nome: Cicogna Luigi

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_S_D0080-08103_IMG-0000070997

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale

Codice identificativo: ST08103.tif

Nome del file originale: ST08103.TIF

BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia specifica

Autore: [CICOGLIA Luigi]

Anno di edizione: 1906

V., pp., nn.: II, 5, n. 8103

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 1999

Ente compilatore: Comune di Brescia

Nome: Menta, L.

Funzionario responsabile: Pacia, A.

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Anno di aggiornamento/revisione: 2002

Nome: D'Adda, R.