

[Serie non identificata comprendente i nn. 8353-8416]

Anonimo lombardo secolo XVIII



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/D0080-08365/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/D0080-08365/>

CODICI

Unità operativa: D0080

Numero scheda: 8365

Codice scheda: D0080-08365

Tipo scheda: S

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Comune di Brescia

Ente competente: R03

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: stampa

Tipologia: stampa di riproduzione

Identificazione: elemento d'insieme

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Identificazione: Nettuno, Mercurio e un terzo dio barbato

Titolo della serie di appartenenza: [Serie non identificata comprendente i nn. 8353-8416]

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 2952

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BS

Nome provincia: Brescia

Codice ISTAT comune: 017029

Comune: Brescia

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Qualificazione: privato

Denominazione: Palazzo Martinengo da Barco

Indirizzo: Via Martinengo da Barco, 1

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Musei Civici di Arte e Storia

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Pinacoteca Tosio Martinengo

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione [1 / 2]: Civica Pinacoteca Tosio Martinengo

Altra denominazione [2 / 2]: Civica Pinacoteca Tosio Martinengo

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Data: 1997

Numero: 8365

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVIII

Frazione di secolo: seconda metà

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1750

Validità: post

A: 1799

Validità: ante

Motivazione cronologia: bibliografia

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Anonimo lombardo secolo XVIII

Tipo intestazione: P

AMBITO CULTURALE

Denominazione: Scuola lombarda

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: acquaforte

MISURE [1 / 3]

Parte: inciso

Altezza: 75

Larghezza: 109

MISURE [2 / 3]

Parte: impronta

Larghezza: 111

MISURE [3 / 3]

Parte: foglio

Unità: mm

Altezza: 79

Larghezza: 114

Filigrana: Privo di filigrana

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI

Posizione: al verso

Trascrizione:)(XXII:)(/ I dolci Inni febei / Già fu [...] e ferma il guardo in Lui.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2000/03/21

Stato di conservazione: discreto

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Brescia

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: legato

Nome: Basiletti Luigi

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_S_D0080-08365_IMG-0000071105

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale

Codice identificativo: ST08365.tif

Nome del file originale: ST08365.TIF

BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia specifica

Autore: [CICOGLIA Luigi]

Anno di edizione: 1906

V., pp., nn.: II, 12, n. 8365

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2000

Ente compilatore: Comune di Brescia

Nome: Menta, L.

Funzionario responsabile: Pacia A.

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Anno di aggiornamento/revisione: 2002

Nome: Menta, L.

Ente compilatore: R03/ Comune di Brescia