

# San Francesco d'Assisi riceve le stimmate

Anonimo secolo XVII



Link risorsa: <https://www.lombardiabenculturali.it/stampe/schede/D0080-08774/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabenculturali.it/stampe/schede-complete/D0080-08774/>

## **CODICI**

Unità operativa: D0080

Numero scheda: 8774

Codice scheda: D0080-08774

Tipo scheda: S

Livello ricerca: P

### **CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Comune di Brescia

Ente competente: R03

## **OGGETTO**

### **OGGETTO**

Definizione: stampa

Tipologia: stampa di riproduzione

Disponibilità del bene: reale

### **SOGGETTO**

Categoria generale: sacro

Identificazione: San Francesco d'Assisi riceve le stimmate

## **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

### **INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico: 2952

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BS

Nome provincia: Brescia

Codice ISTAT comune: 017029

Comune: Brescia

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: palazzo

Qualificazione: privato

Denominazione: Palazzo Martinengo da Barco

Indirizzo: Via Martinengo da Barco, 1

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Musei Civici di Arte e Storia

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Pinacoteca Tosio Martinengo

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione [1 / 2]: Civica Pinacoteca Tosio Martinengo

Altra denominazione [2 / 2]: Civica Pinacoteca Tosio Martinengo

## **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

### **INVENTARIO**

Data: 1997

Numero: 8774

## **CRONOLOGIA**

### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. XVII

Frazione di secolo: metà

### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1640

Validità: post

A: 1660

Validità: ante

Motivazione cronologia: data

## **DEFINIZIONE CULTURALE**

### **AUTORE**

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Anonimo secolo XVII

Tipo intestazione: P

### **AMBITO CULTURALE**

Denominazione: Scuola romana (?)

## **DATI TECNICI**

### **MATERIA E TECNICA**

Materia: silografia

### **MISURE [1 / 2]**

Parte: inciso

Altezza: 177

Larghezza: 136

### **MISURE [2 / 2]**

Parte: foglio

Unità: mm

Altezza: 181

Larghezza: 139

Filigrana: Privo di filigrana

## **DATI ANALITICI**

### **ISCRIZIONI**

Posizione: al verso

Trascrizione: LICENTIA / P. Generalis. / Secundi Tomi [...] confirmavit.

## **CONSERVAZIONE**

### **STATO DI CONSERVAZIONE**

Data: 2003/04/28

Stato di conservazione: buono

## **CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

### **CONDIZIONE GIURIDICA**

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Brescia

### **ACQUISIZIONE**

Tipo acquisizione: donazione

Nome: Pasini

## **FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

Codice univoco della risorsa: SC\_S\_D0080-08774\_IMG-0000071186

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale

Codice identificativo: ST08774.tif

Nome del file originale: ST08774.TIF

### **BIBLIOGRAFIA**

Genere: bibliografia specifica

Autore: [CICOGLIA Luigi]

Anno di edizione: 1906

V., pp., nn.: II, 25, n. 8774

## **COMPILAZIONE**

### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2003

Ente compilatore: Comune di Brescia

Nome: D'Adda, R.

Funzionario responsabile: Pacia, A.