

Sapho désespérée de n'avoir pu toucher l'infidèle Phaon, mit un terme à sa / vie et à ses malheurs en se précipitant du Rocher de Leucade dans la mer

Choffard Pierre-Philippe



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/D0080-08799/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/D0080-08799/>

CODICI

Unità operativa: D0080

Numero scheda: 8799

Codice scheda: D0080-08799

Tipo scheda: S

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Comune di Brescia

Ente competente: R03

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: stampa

Tipologia: stampa di invenzione

Identificazione: elemento d'insieme

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: letteratura

Identificazione: Morte di Saffo

Titolo

Sapho désespérée de n'avoir pu toucher l'infidèle Phaon, mit un terme à sa / vie et à ses malheurs en se précipitant du Rocher de Leucade dans la mer

Titolo proprio

Sapho désespérée de n'avoir pu toucher l'infidèle Phaon, mit un terme à sa / vie et à ses malheurs en se précipitant du Rocher de Leucade dans la mer

Tipo titolo: dalla stampa

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 2952

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BS

Nome provincia: Brescia

Codice ISTAT comune: 017029

Comune: Brescia

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Qualificazione: privato

Denominazione: Palazzo Martinengo da Barco

Indirizzo: Via Martinengo da Barco, 1

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Musei Civici di Arte e Storia

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Pinacoteca Tosio Martinengo

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione [1 / 2]: Civica Pinacoteca Tosio Martinengo

Altra denominazione [2 / 2]: Civica Pinacoteca Tosio Martinengo

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Data: 1997

Numero: 8799

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVIII

Frazione di secolo: metà

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1740

Validità: post

A: 1760

Validità: ante

Motivazione cronologia: data

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Ruolo: incisore, inventore

Nome di persona o ente: Choffard Pierre-Philippe

Tipo intestazione: P

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

AMBITO CULTURALE

Denominazione: Scuola francese

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: aquaforte

MISURE [1 / 3]

Parte: inciso

Altezza: 84

Larghezza: 64

MISURE [2 / 3]

Parte: impronta

Altezza: 105

Larghezza: 96

MISURE [3 / 3]

Parte: foglio

Unità: mm

Altezza: 154

Larghezza: 124

Filigrana: Filigrana da verificare

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI

Posizione: in lastra

Trascrizione

Sapho désespérée de n'avoir pu toucher l'infidèle Phaon, mit un terme à sa / vie et à ses malheurs en se précipitant du Rocher de Leucade dans la mer

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2000/08/22

Stato di conservazione: buono

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Brescia

ACQUISIZIONE

Nome: Tosio

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_S_D0080-08799_IMG-0000071210

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale

Codice identificativo: ST08799.tif

Nome del file originale: ST08799.TIF

BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia specifica

Autore: [CICOGLIA Luigi]

Anno di edizione: 1906

V., pp., nn.: II, 26, n. 8799

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2000

Ente compilatore: Comune di Brescia

Nome: Menta, L.

Funzionario responsabile: Pacia, A.

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Anno di aggiornamento/revisione: 2003

Nome: Menta. L.