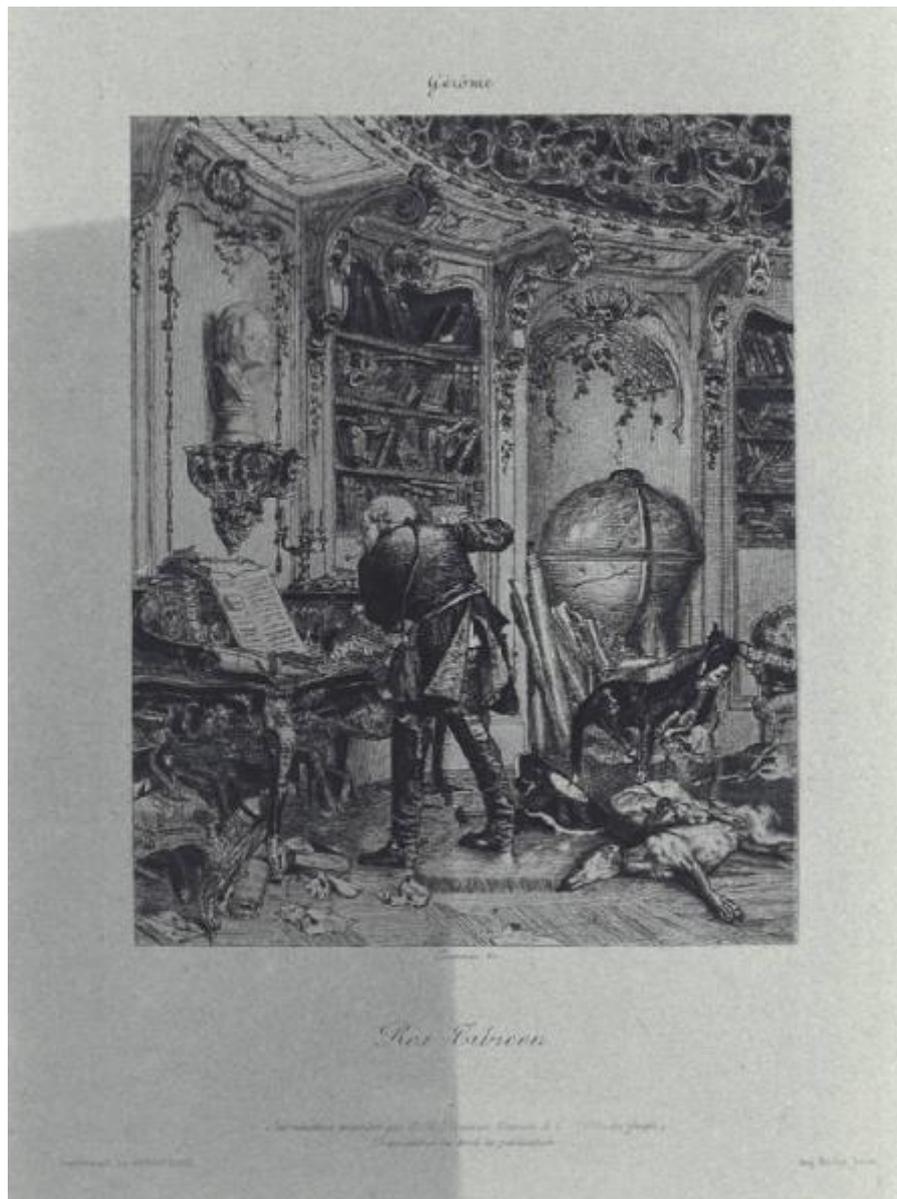


# Rex Tibicen

Damman Benjamin; GÃ©rome Jean Leon



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/D0080-08839/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/D0080-08839/>

## **CODICI**

Unità operativa: D0080

Numero scheda: 8839

Codice scheda: D0080-08839

Tipo scheda: S

Livello ricerca: P

### **CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Comune di Brescia

Ente competente: R03

## **OGGETTO**

### **OGGETTO**

Definizione: stampa

Tipologia: stampa di riproduzione

Disponibilità del bene: reale

### **SOGGETTO**

Identificazione: Uomo in alta uniforme intento a suonare il flauto

Titolo proprio: Rex Tibicen

Tipo titolo: dalla stampa

## **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

### **INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico: 2952

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BS

Nome provincia: Brescia

Codice ISTAT comune: 017029

Comune: Brescia

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: palazzo

Qualificazione: privato

Denominazione: Palazzo Martinengo da Barco

Indirizzo: Via Martinengo da Barco, 1

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Musei Civici di Arte e Storia

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Pinacoteca Tosio Martinengo

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione [1 / 2]: Civica Pinacoteca Tosio Martinengo

Altra denominazione [2 / 2]: Civica Pinacoteca Tosio Martinengo

## **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

### **INVENTARIO**

Data: 1997

Numero: 8839

## **CRONOLOGIA**

### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. XIX

Frazione di secolo: seconda metà

### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1850

Validità: post

A: 1899

Validità: ante

Motivazione cronologia: bibliografia

## **DEFINIZIONE CULTURALE**

### **AUTORE [1 / 2]**

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Damman Benjamin

Tipo intestazione: P

### **AUTORE [2 / 2]**

Ruolo: inventore

Nome di persona o ente: Gérome Jean Leon

Tipo intestazione: P

Motivazione dell'attribuzione [1 / 2]: iscrizione

Motivazione dell'attribuzione [2 / 2]: iscrizione

### **AMBITO CULTURALE**

Denominazione: Imprecisato

## **DATI TECNICI**

### **MATERIA E TECNICA**

Materia: acquaforte

### **MISURE [1 / 3]**

Parte: inciso

Altezza: 157

Larghezza: 123

### **MISURE [2 / 3]**

Parte: impronta

Altezza: 230

Larghezza: 180

### **MISURE [3 / 3]**

Parte: foglio

Unità: mm

Altezza: 464

Larghezza: 355

Filigrana: Privo di filigrana

## **DATI ANALITICI**

### **ISCRIZIONI**

Posizione: in lastra

Trascrizione: ilmp. Eudes Paris

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2000/07/25

Stato di conservazione: discreto

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Brescia

### ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: donazione

Nome: Cicogna Luigi

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC\_S\_D0080-08839\_IMG-0000071223

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale

Codice identificativo: ST08839.tif

Nome del file originale: ST08839.TIF

### BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia specifica

Autore: [CICOGLIA Luigi]

Anno di edizione: 1906

V., pp., nn.: II, 29, n. 8839

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2000

Ente compilatore: Comune di Brescia

Nome: D'Adda, R.

Funzionario responsabile: Pacia, A.

**AGGIORNAMENTO-REVISIONE**

Anno di aggiornamento/revisione: 2003

Nome: D'Adda, R.