

# De gli Habiti delle Religioni Libro primo

Fialetti Odoardo



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/D0080-09021/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/D0080-09021/>

## **CODICI**

Unità operativa: D0080

Numero scheda: 9021

Codice scheda: D0080-09021

Tipo scheda: S

Livello ricerca: P

### **CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Comune di Brescia

Ente competente: R03

## **OGGETTO**

### **OGGETTO**

Definizione: stampa

Tipologia: stampa di documentazione

Identificazione: elemento d'insieme

Disponibilità del bene: reale

### **SOGGETTO**

Identificazione: Abito dell'ordine della Santissima Trinità

Titolo: SANT.MA TRINITA'

Titolo proprio: SANT.MA TRINITA'

Tipo titolo: dalla stampa

Titolo della serie di appartenenza: De gli Habiti delle Religioni Libro primo

## **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

### **INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico: 2952

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BS

Nome provincia: Brescia

Codice ISTAT comune: 017029

Comune: Brescia

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: palazzo

Qualificazione: privato

Denominazione: Palazzo Martinengo da Barco

Indirizzo: Via Martinengo da Barco, 1

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Musei Civici di Arte e Storia

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Pinacoteca Tosio Martinengo

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione [1 / 2]: Civica Pinacoteca Tosio Martinengo

Altra denominazione [2 / 2]: Civica Pinacoteca Tosio Martinengo

## **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

### **INVENTARIO**

Data: 1997

Numero: 9021

## **CRONOLOGIA**

### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. XVII

Frazione di secolo: secondo quarto

### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1625

Validità: post

A: 1649

Validità: ante

Motivazione cronologia: documentazione

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE

Ruolo: incisore, inventore

Nome di persona o ente: Fialetti Odoardo

Tipo intestazione: P

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

### AMBITO CULTURALE

Denominazione: Scuola bolognese

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA

Materia: acquaforte

### MISURE [1 / 3]

Parte: inciso

Altezza: 151

Larghezza: 91

### MISURE [2 / 3]

Parte: impronta

Altezza: 167

Larghezza: 91

### MISURE [3 / 3]

Parte: foglio

Unità: mm

Altezza: 221

Larghezza: 156

Filigrana: Filigrana a mezza altezza a sinistra

## DATI ANALITICI

### ISCRIZIONI [1 / 2]

Posizione: in lastra

Trascrizione: 13

## ISCRIZIONI [2 / 2]

Trascrizione: SANT.MA TRINITA'

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2001/04/30

Stato di conservazione: buono

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Brescia

### ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: acquisto

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC\_S\_D0080-09021\_IMG-0000071244

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale

Codice identificativo: ST09021.tif

Nome del file originale: ST09021.TIF

### BIBLIOGRAFIA [1 / 2]

Genere: bibliografia specifica

Autore: [CICOGLIA Luigi]

Anno di edizione: 1906

V., pp., nn.: II, 30, nn. 9009-9034

### BIBLIOGRAFIA [2 / 2]

Genere: bibliografia specifica

Autore: BARTSCH Adam

Anno di edizione: 1803

V., pp., nn.: XVII (1818), 285, n. 78

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2001

Ente compilatore: Comune di Brescia

Nome: D'Adda, R.

Funzionario responsabile: Pacia, A.

### AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Anno di aggiornamento/revisione: 2003

Nome: Menta. L.