

Diluvio Universale

**Monogrammista DMV; Franco Giovanni Battista detto Semoleo; Caldara
Polidoro detto Polidoro da Caravaggio**



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/D0080-09303/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/D0080-09303/>

CODICI

Unità operativa: D0080

Numero scheda: 9303

Codice scheda: D0080-09303

Tipo scheda: S

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Comune di Brescia

Ente competente: R03

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: stampa

Tipologia: stampa di invenzione

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Identificazione: Diluvio Universale

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 2952

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BS

Nome provincia: Brescia

Codice ISTAT comune: 017029

Comune: Brescia

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Qualificazione: privato

Denominazione: Palazzo Martinengo da Barco

Indirizzo: Via Martinengo da Barco, 1

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Musei Civici di Arte e Storia

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Pinacoteca Tosio Martinengo

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione [1 / 2]: Civica Pinacoteca Tosio Martinengo

Altra denominazione [2 / 2]: Civica Pinacoteca Tosio Martinengo

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Data: 1997

Numero: 9303

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVI

Frazione di secolo: secondo quarto

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1525

Validità: post

A: 1549

Validità: ante

Motivazione cronologia: bibliografia

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE [1 / 3]

Ruolo: incisore (?)

Nome di persona o ente: Monogrammista DMV

Tipo intestazione: P

AUTORE [2 / 3]

Ruolo: inventore (?)

Nome di persona o ente: Franco Giovanni Battista detto Semoleo

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: Venezia, 1510 - Venezia, 1561

AUTORE [3 / 3]

Ruolo: inventore (?)

Nome di persona o ente: Caldara Polidoro detto Polidoro da Caravaggio

Tipo intestazione: P

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

AMBITO CULTURALE

Denominazione: Scuola veneziana

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: acquaforte

MISURE [1 / 3]

Parte: inciso

Altezza: 261

Larghezza: 425

MISURE [2 / 3]

Parte: impronta

Altezza: 264

Larghezza: 428

MISURE [3 / 3]

Parte: foglio

Unità: mm

Altezza: 280

Larghezza: 445

Filigrana: Filigrana da verificare

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI

Posizione: nell'inciso

Trascrizione: In Venetia, à S.ta Fosca.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2001/03/13

Stato di conservazione: mediocre

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Brescia

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: acquisto

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_S_D0080-09303_IMG-0000071269

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale

Codice identificativo: ST09303.tif

Nome del file originale: ST09303.TIF

BIBLIOGRAFIA [1 / 2]

Genere: bibliografia specifica

Autore: [CICOGNA Luigi]

Anno di edizione: 1906

V., pp., nn.: II, 22, n. 9303

BIBLIOGRAFIA [2 / 2]

Genere: bibliografia specifica

Autore: BARTSCH Adam

Anno di edizione: 1803

V., pp., nn.: XVI (1818), 155, n. 3

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2001

Ente compilatore: Comune di Brescia

Nome: Menta, L.

Funzionario responsabile: Pacia A.

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Anno di aggiornamento/revisione: 2003

Nome: D'Adda, R.

Ente compilatore: R03/ Comune di Brescia