# Santa Maria Maddalena leggente

## Longhi Giuseppe; Allegri Antonio detto Correggio



Link risorsa: https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/D0080-10406/

Scheda SIRBeC: https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/D0080-10406/

## **CODICI**

Unità operativa: D0080

Numero scheda: 10406

Codice scheda: D0080-10406

Tipo scheda: S

Livello ricerca: P

## **CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Comune di Brescia

Ente competente: R03

## **OGGETTO**

#### **OGGETTO**

Definizione: stampa

Tipologia: stampa di riproduzione

Disponibilità del bene: reale

**SOGGETTO** 

Categoria generale: sacro

Identificazione: Santa Maria Maddalena leggente

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

## INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 2952

Categoria del contenitore fisico: architettura

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BS

Nome provincia: Brescia

Codice ISTAT comune: 017029

Comune: Brescia

## **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: palazzo

Qualificazione: privato

Denominazione: Palazzo Martinengo da Barco

Indirizzo: Via Martinengo da Barco, 1

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Musei Civici di Arte e Storia

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Pinacoteca Tosio Martinengo

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione [1 / 2]: Civica Pinacoteca Tosio Martinengo

Altra denominazione [2 / 2]: Civica Pinacoteca Tosio Martinengo

## **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

## **INVENTARIO**

Data: 1997

Numero: 10406

## **CRONOLOGIA**

## **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. XIX

Frazione di secolo: inizio

#### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1800

Validità: post

A: 1810

Validità: ante

Motivazione cronologia: documentazione

## **DEFINIZIONE CULTURALE**

## **AUTORE [1 / 2]**

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Longhi Giuseppe

Tipo intestazione: P

**AUTORE [2 / 2]** 

Ruolo: inventore

Nome di persona o ente: Allegri Antonio detto Correggio

Tipo intestazione: P

Motivazione dell'attribuzione [1 / 2]: iscrizione

Motivazione dell'attribuzione [2 / 2]: iscrizione

**AMBITO CULTURALE** 

Denominazione: Neoclassicismo

## **DATI TECNICI**

## **MATERIA E TECNICA**

Materia: acquaforte

MISURE [1 / 3]

Parte: inciso

Altezza: 293

Larghezza: 384

MISURE [2/3]

Parte: impronta

Altezza: 344

Larghezza: 408

MISURE [3 / 3]

Parte: foglio

Unità: mm

Altezza: 390

Larghezza: 454

Filigrana: Privo di filigrana

## **DATI ANALITICI**

#### **ISCRIZIONI**

Posizione: nel margine inferiore

Trascrizione: J.ph Longhi sc.

## **CONSERVAZIONE**

#### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2002/02/01

Stato di conservazione: buono

## **CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

## **CONDIZIONE GIURIDICA**

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Brescia

**ACQUISIZIONE** 

Tipo acquisizione: acquisto

## **FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

## **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

Codice univoco della risorsa: SC\_S\_D0080-10406\_IMG-0000071529

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale

Codice identificativo: ST10406.tif

Nome del file originale: ST10406.TIF

**BIBLIOGRAFIA** 

Genere: bibliografia specifica

Autore: [CICOGNA Luigi]

Anno di edizione: 1906

V., pp., nn.: II, 53, n. 10406

## **COMPILAZIONE**

## **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2002

Ente compilatore: Comune di Brescia

Nome: D'Adda, R.

Funzionario responsabile: Pacia, A.