

# Raccolta di piccole marine

Baugean Jean Jerome



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/D0080-11464/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/D0080-11464/>

## CODICI

Unità operativa: D0080

Numero scheda: 11464

Codice scheda: D0080-11464

Tipo scheda: S

Livello ricerca: I

## CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Comune di Brescia

Ente competente: S23

## RELAZIONI

### RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: correlazione

Tipo scheda: S

## OGGETTO

### OGGETTO

Definizione: stampa

Tipologia: stampa di invenzione

Identificazione: elemento d'insieme

Disponibilità del bene: reale

### SOGGETTO

Categoria generale: veduta

Identificazione: Marina con barca genovese e torre d'avvistamento

Titolo: SEMAPHORE OU VIGIE

Titolo proprio: SEMAPHORE OU VIGIE

Tipo titolo: dalla stampa

Titolo della serie di appartenenza: Raccolta di piccole marine

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 2952

Categoria del contenitore fisico: architettura

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BS

Nome provincia: Brescia

Codice ISTAT comune: 017029

Comune: Brescia

### COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Qualificazione: privato

Denominazione: Palazzo Martinengo da Barco

Indirizzo: Via Martinengo da Barco, 1

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Musei Civici di Arte e Storia

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Pinacoteca Tosio Martinengo

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione [1 / 2]: Civica Pinacoteca Tosio Martinengo

Altra denominazione [2 / 2]: Civica Pinacoteca Tosio Martinengo

## DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

### INVENTARIO

Data: 1997

Numero: 11464

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XIX

Frazione di secolo: primo quarto

## CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1800

Validità: post

A: 1824

Validità: ante

Motivazione cronologia: bibliografia

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Baugean Jean Jerome

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1764/ 1819

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

### AMBITO CULTURALE

Denominazione: Scuola francese

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA

Materia: acquaforte

### MISURE [1 / 3]

Parte: inciso

Unità: mm

Altezza: 87

Larghezza: 157

### MISURE [2 / 3]

Parte: lastra

Unità: mm

Altezza: 128

Larghezza: 173

### MISURE [3 / 3]

Parte: foglio

Unità: mm

Altezza: 218

Larghezza: 288

Filigrana: Privo di filigrana

## DATI ANALITICI

### ISCRIZIONI [1 / 3]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Posizione: in lastra

Trascrizione: Baugean del. et sculp.

### ISCRIZIONI [2 / 3]

Classe di appartenenza: di titolazione

Posizione: in lastra

Trascrizione: SEMAPHORE OU VIGIE / Barque Génoise, vue par l'avant, vent large

### ISCRIZIONI [3 / 3]

Classe di appartenenza: documentaria

Posizione: in lastra

Trascrizione: 44.

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 1999/11/03

Stato di conservazione: discreto

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Brescia

### ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: acquisto

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC\_S\_D0080-11464\_IMG-0000071550

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale

Codice identificativo: ST11464.TIF

Nome del file originale: ST11464.TIF

### FONTI E DOCUMENTI

Autore: [Cicogna L.]

Denominazione: Stampe Inventario

Data: [1906-sd.]

Foglio Carta: v. II p. 90 num. 11456-72

Nome dell'archivio: Brescia, Archivio Musei Arte e Storia

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 1999

Ente compilatore: Comune di Brescia

Nome: D'Adda, R.

Funzionario responsabile: Pacia, A.

### AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Anno di aggiornamento/revisione: 2002

Nome: D'Adda, R.