

# Desseins de quelques conduites de troupes

Anonimo; Della Bella Stefano



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/D0080-11523/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/D0080-11523/>

## CODICI

Unità operativa: D0080

Numero scheda: 11523

Codice scheda: D0080-11523

Tipo scheda: S

Livello ricerca: I

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Comune di Brescia

Ente competente: S23

## RELAZIONI

### RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: correlazione

Tipo scheda: S

## OGGETTO

### OGGETTO

Definizione: stampa

Tipologia: stampa di riproduzione

Identificazione: elemento d'insieme

Disponibilità del bene: reale

### SOGGETTO

Identificazione: Attacco ad una città assediata

Titolo della serie di appartenenza: Desseins de quelques conduites de troupes

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 2952

Categoria del contenitore fisico: architettura

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BS

Nome provincia: Brescia

Codice ISTAT comune: 017029

Comune: Brescia

## COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Qualificazione: privato

Denominazione: Palazzo Martinengo da Barco

Indirizzo: Via Martinengo da Barco, 1

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Musei Civici di Arte e Storia

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Pinacoteca Tosio Martinengo

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione [1 / 2]: Civica Pinacoteca Tosio Martinengo

Altra denominazione [2 / 2]: Civica Pinacoteca Tosio Martinengo

## DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

### INVENTARIO

Data: 1997

Numero: 11523

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVII

Frazione di secolo: metà

### CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1640

Validità: post

A: 1660

Validità: ante

Motivazione cronologia: documentazione

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE [1 / 2]

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Anonimo

Tipo intestazione: P

Motivazione dell'attribuzione: documentazione

### AUTORE [2 / 2]

Ruolo: inventore

Nome di persona o ente: Della Bella Stefano

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1610/ 1664

Motivazione dell'attribuzione: documentazione

## AMBITO CULTURALE

Denominazione: Scuola francese (?)

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA

Materia: acquaforte

### MISURE [1 / 3]

Parte: inciso

Unità: mm

Altezza: 56

Larghezza: 120

### MISURE [2 / 3]

Parte: lastra

Unità: mm

Altezza: 60

Larghezza: 123

### MISURE [3 / 3]

Parte: foglio

Unità: mm

Altezza: 140

Larghezza: 195

Filigrana: Privo di filigrana

## DATI ANALITICI

### ISCRIZIONI

Classe di appartenenza: documentaria

Posizione: in lastra

Trascrizione: 11

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 1999/11/26

Stato di conservazione: buono

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Brescia

### ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: acquisto

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC\_S\_D0080-11523\_IMG-0000071609

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale

Codice identificativo: ST11523.TIF

Nome del file originale: ST11523.TIF

## **FONTI E DOCUMENTI**

Autore: [Cicogna L.]

Denominazione: Stampe Inventario

Data: [1906-sd.]

Foglio Carta: vol. II 91 n. 11513-24

Nome dell'archivio: Brescia, Archivio Musei Arte e Storia

## **BIBLIOGRAFIA**

Genere: bibliografia specifica

Autore: De Vesme A.

Titolo contribuito: Stefano Della Bella

Luogo di edizione: New York

Anno di edizione: 1971

V., pp., nn.: p. 84 num. 256

## **COMPILAZIONE**

### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 1999

Ente compilatore: Comune di Brescia

Nome: D'Adda, R.

Funzionario responsabile: Pacia, A.

### **AGGIORNAMENTO-REVISIONE**

Anno di aggiornamento/revisione: 2003

Nome: Menta. L.