

Mosè ordina agli Ebrei di raccogliere la manna e Mosè fa scaturire l'acqua dalla roccia

Bonasone Giulio; Caldara Polidoro detto Polidoro da Caravaggio



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/D0080-11625/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/D0080-11625/>

CODICI

Unità operativa: D0080

Numero scheda: 11625

Codice scheda: D0080-11625

Tipo scheda: S

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Comune di Brescia

Ente competente: S23

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: stampa

Tipologia: stampa di riproduzione

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: sacro

Identificazione: Mosè ordina agli Ebrei di raccogliere la manna e Mosè fa scaturire l'acqua dalla roccia

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 2952

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BS

Nome provincia: Brescia

Codice ISTAT comune: 017029

Comune: Brescia

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Qualificazione: privato

Denominazione: Palazzo Martinengo da Barco

Indirizzo: Via Martinengo da Barco, 1

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Musei Civici di Arte e Storia

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Pinacoteca Tosio Martinengo

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione [1 / 2]: Civica Pinacoteca Tosio Martinengo

Altra denominazione [2 / 2]: Civica Pinacoteca Tosio Martinengo

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Data: 1997

Numero: 11625

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVI

Frazione di secolo: metà

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1546

Validità: post

A: 1546

Validità: ante

Motivazione cronologia: data

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE [1 / 2]

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Bonasone Giulio

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1488/ notizie fino al 1574

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

AUTORE [2 / 2]

Ruolo: inventore

Nome di persona o ente: Caldara Polidoro detto Polidoro da Caravaggio

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1499-1500/ 1543

Motivazione dell'attribuzione: bibliografia

AMBITO CULTURALE

Denominazione: Manierismo

Altre attribuzioni: Polidoro da Caravaggio (?) [inv]

STATO DELL' OPERA

Stato: unico

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: bulino

MISURE [1 / 3]

Parte: inciso

Unità: mm

Altezza: 273

Larghezza: 347

MISURE [2 / 3]

Parte: lastra

Unità: mm

Altezza: 275

Larghezza: 351

MISURE [3 / 3]

Parte: foglio

Unità: mm

Altezza: 281

Larghezza: 356

Filigrana: Privo di filigrana

Indicazioni sul soggetto

A destra: Mosè, stante, di profilo verso sinistra, accompagnato da Aronne (?), stante, di profilo verso sinistra, indica con una mano il cielo, con l'altra, reggente un'asta, un vaso posto a terra. A sinistra: Mosè, stante, di profilo verso destra, infila il bastone entro una crepa di una roccia, facendone scaturire acqua, mentre un gruppo di persone assiste al prodigio. Al centro, le due scene sono collegate da una folla di donne e fanciulli intenti alla raccolta e al trasporto di contenitori verso il fondo della scena, ove si ergono edifici

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Posizione: nell'inciso

Trascrizione: .F. PARMESANINO . I . VINTOR / IVLIO . BOLOGNESI . F 1546

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 1997

Stato di conservazione: mediocre

Indicazioni specifiche

esemplare rifilato oltre l'impronta; fori ai quattro angoli; lacerazione ricomposta in basso al centro; pieghe spianate; macchie e sporco diffusi

RESTAURI E ANALISI

RESTAURI

Data: 1997 ante

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Brescia

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: acquisto

Data acquisizione: 1906

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_S_D0080-11625_IMG-0000071706

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale

Codice identificativo: ST11625.TIF

Nome del file originale: ST11625.TIF

FONTI E DOCUMENTI

Autore: [Cicogna L.]

Denominazione: Stampe Inventario

Data: [1906-sd.]

Foglio Carta: v. II p. 94 num. 11625

Nome dell'archivio: Brescia, Archivio Musei Arte e Storia

BIBLIOGRAFIA [1 / 7]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Damiani S.

Titolo contribuito: Mostra di Stampe Italiane dal Mantegna al Tempesta

Luogo di edizione: Brescia

Anno di edizione: 1970

V., pp., nn.: p. 27 num. 53

BIBLIOGRAFIA [2 / 7]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Bartsch Adam

Titolo contribuito: Le Peintre Graveur

Luogo di edizione: Vienne

Anno di edizione: 1803

V., pp., nn.: v. XV

BIBLIOGRAFIA [3 / 7]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Le Blanc C.

Titolo contributo: Manuel de l'amatuer d'estampes

Luogo di edizione: Paris

Anno di edizione: 1854

V., pp., nn.: v. I

BIBLIOGRAFIA [4 / 7]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Nagler G. K.

Titolo contributo

Neues allgemeines Künstler-Lexikon oder Nachrichten von dem Leben und den Werken der Maler, Bildhauer, Baumeister, Kupferstecher, Lithographen, Formschneider, Zeichner, Medailleure, ...

Luogo di edizione: Wien

Anno di edizione: 1924

V., pp., nn.: v. II p. 64

BIBLIOGRAFIA [5 / 7]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Illustrated Bartsch

Titolo contributo: The Illustrated Bartsch

Luogo di edizione: New York

Anno di edizione: 1978-sd

V., pp., nn.: p. 28

BIBLIOGRAFIA [6 / 7]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Illustrated Bartsch

Titolo contributo: The Illustrated Bartsch

Luogo di edizione: New York

Anno di edizione: 1978-sd

V., pp., nn.: 28 commentary

BIBLIOGRAFIA [7 / 7]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Massari S.

Titolo contributo: Giulio Bonasone

Luogo di edizione: Roma

Anno di edizione: 1983

V., pp., nn.: v. I pp. 66-67 num. 72

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 1997

Ente compilatore: Comune di Brescia

Nome: Menta, L.

Funzionario responsabile: Pacia, A.

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Anno di aggiornamento/revisione: 2003

Nome: D'Adda, R.