

Gesù Cristo morto compianto dalla Madonna e da San Giovanni

Borgiani Orazio



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/D0080-11635/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/D0080-11635/>

CODICI

Unità operativa: D0080

Numero scheda: 11635

Codice scheda: D0080-11635

Tipo scheda: S

Livello ricerca: I

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Comune di Brescia

Ente competente: S23

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: stampa

Tipologia: stampa di invenzione

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: sacro

Identificazione: Gesù Cristo morto compianto dalla Madonna e da San Giovanni

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 2952

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BS

Nome provincia: Brescia

Codice ISTAT comune: 017029

Comune: Brescia

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Qualificazione: privato

Denominazione: Palazzo Martinengo da Barco

Indirizzo: Via Martinengo da Barco, 1

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Musei Civici di Arte e Storia

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Pinacoteca Tosio Martinengo

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione [1 / 2]: Civica Pinacoteca Tosio Martinengo

Altra denominazione [2 / 2]: Civica Pinacoteca Tosio Martinengo

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Data: 1997

Numero: 11635

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVII

Frazione di secolo: primo quarto

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1615

Validità: post

A: 1615

Validità: ante

Motivazione cronologia: data

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Borgiani Orazio

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1577-1578/ 1616

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

AMBITO CULTURALE

Denominazione: Scuola romana

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: acquaforte

MISURE [1 / 3]

Parte: foglio

Unità: mm

Altezza: 232

Larghezza: 222

MISURE [2 / 3]

Parte: inciso

Unità: mm

Altezza: 196

Larghezza: 222

MISURE [3 / 3]

Parte: lastra

Unità: mm

Filigrana: Filigrana da verificare

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 6]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Posizione: nell'inciso

Trascrizione: 1615 HB

ISCRIZIONI [2 / 6]

Classe di appartenenza: dedicatoria

Posizione: nel margine inferiore

Trascrizione

Illmo et Excellmo Principi D. Francisco de Castro Castri Comiti Duci Taurisani Regis Catholici a Consilijs, eiusq. apud Summum / Pontificem Oratori

ISCRIZIONI [3 / 6]

Classe di appartenenza: didascalica

Posizione: nel margine inferiore

Trascrizione

Dulces Exuuias a morte et amore relectas / Christe tuas video, cum lachrimisq. colo. / In saxis ne quaere locum: [...] membra loca.

ISCRIZIONI [4 / 6]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Posizione: nel margine inferiore

Trascrizione

Juxta exemplar quod tuae Excellae pinxi hanc Imaginem à me ipso excussam eidem D. D. D. [...] / Ill.mae Excell.ae tuae Additissimus Seruus

ISCRIZIONI [5 / 6]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Posizione: nel margine inferiore

Trascrizione: Jo: Jacomo de Rossi formis Romae alla Pace

ISCRIZIONI [6 / 6]

Posizione: nel margine inferiore

Trascrizione: Horatius Borgiannus.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2000/05/15

Stato di conservazione: discreto

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Brescia

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: acquisto

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_S_D0080-11635_IMG-0000071716

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale

Codice identificativo: ST11635.TIF

Nome del file originale: ST11635.TIF

FONTI E DOCUMENTI

Autore: [Cicogna L.]

Denominazione: Stampe Inventario

Data: [1906-sd.]

Foglio Carta: v. II p. 94 num. 11635

Nome dell'archivio: Brescia, Archivio Musei Arte e Storia

BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia specifica

Autore: Bartsch Adam

Titolo contribuito: Le Peintre Graveur

Luogo di edizione: Vienne

Anno di edizione: 1803

V., pp., nn.: v. XVII

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2000

Ente compilatore: Comune di Brescia

Nome: D'Adda, R.

Funzionario responsabile: Pacia, A.

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Anno di aggiornamento/revisione: 2003

Nome: D'Adda, R.