

JEAN RACINE / de l'Academie FranÃ§aise / nÃ© en 1639 mort en 1699

Delvaux Remi Henri Joseph; Santerre Jean-Baptiste



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/D0080-11882/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/D0080-11882/>

CODICI

Unità operativa: D0080

Numero scheda: 11882

Codice scheda: D0080-11882

Tipo scheda: S

Livello ricerca: I

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Comune di Brescia

Ente competente: S23

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: stampa

Tipologia: stampa di riproduzione

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: ritratto

Identificazione: Jean Racine, poeta

Titolo: JEAN RACINE / de l'Academie Française / né en 1639 mort en 1699

Titolo proprio: JEAN RACINE / de l'Academie Française / né en 1639 mort en 1699

Tipo titolo: dalla stampa

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 2952

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BS

Nome provincia: Brescia

Codice ISTAT comune: 017029

Comune: Brescia

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Qualificazione: privato

Denominazione: Palazzo Martinengo da Barco

Indirizzo: Via Martinengo da Barco, 1

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Musei Civici di Arte e Storia

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Pinacoteca Tosio Martinengo

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione [1 / 2]: Civica Pinacoteca Tosio Martinengo

Altra denominazione [2 / 2]: Civica Pinacoteca Tosio Martinengo

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Data: 1997

Numero: 11882

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVIII

Frazione di secolo: ultimo quarto

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1786

Validità: post

A: 1786

Validità: ante

Motivazione cronologia: data

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE [1 / 2]

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Delvaux Remi Henri Joseph

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1748 ca./ 1823

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

AUTORE [2 / 2]

Ruolo: inventore

Nome di persona o ente: Santerre Jean-Baptiste

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1651/ 1717

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

AMBITO CULTURALE

Denominazione: Scuola francese

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: bulino

MISURE [1 / 2]

Parte: inciso

Unità: mm

Altezza: 86

Larghezza: 54

MISURE [2 / 2]

Parte: foglio

Unità: mm

Altezza: 123

Larghezza: 72

Filigrana: Privo di filigrana

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 3]

Classe di appartenenza: didascalica

Posizione: nell'inciso

Trascrizione: JEAN RACINE / de l'Academie Française / né en 1639 mort en 1699

ISCRIZIONI [2 / 3]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Posizione: in lastra

Trascrizione: B. Santerre pinx.

ISCRIZIONI [3 / 3]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Posizione: in lastra

Trascrizione: R. Delvaux fecit / 1786.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2000/07/27

Stato di conservazione: buono

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Brescia

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: acquisto

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_S_D0080-11882_IMG-0000071825

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale

Codice identificativo: ST11882.TIF

Nome del file originale: ST11882.TIF

FONTI E DOCUMENTI

Autore: [Cicogna L.]

Denominazione: Stampe Inventario

Data: [1906-sd.]

Foglio Carta: v. II p. 102 num. 11882

Nome dell'archivio: Brescia, Archivio Musei Arte e Storia

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2000

Ente compilatore: Comune di Brescia

Nome: D'Adda, R.

Funzionario responsabile: Pacia, A.

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Anno di aggiornamento/revisione: 2003

Nome: Menta. L.