

# Eaux-fortes pour illustrer les contes de Moncrif, Compositions de Paul Avril, Gravées par Gaujean

Gaujean Eugène; Avril Paul



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/D0080-14498/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/D0080-14498/>

## CODICI

Unità operativa: D0080

Numero scheda: 14498

Codice scheda: D0080-14498

Tipo scheda: S

Livello ricerca: I

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Comune di Brescia

Ente competente: S23

## RELAZIONI

### RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: correlazione

Tipo scheda: S

## OGGETTO

### OGGETTO

Definizione: stampa

Tipologia: stampa di riproduzione

Identificazione: elemento d'insieme

Disponibilità del bene: reale

### SOGGETTO

Identificazione: Dama esotica che respinge un spasimente e coppia che ascende entro un raggio luminoso

Titolo: LES AMES RIVALES

Titolo proprio: LES AMES RIVALES

Tipo titolo: dalla stampa

Titolo della serie di appartenenza

Eaux-fortes pour illustrer les contes de Moncrif, Compositions de Paul Avril, Gravées par Gaujean

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

## INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 2952

Categoria del contenitore fisico: architettura

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BS

Nome provincia: Brescia

Codice ISTAT comune: 017029

Comune: Brescia

## COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Qualificazione: privato

Denominazione: Palazzo Martinengo da Barco

Indirizzo: Via Martinengo da Barco, 1

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Musei Civici di Arte e Storia

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Pinacoteca Tosio Martinengo

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione [1 / 2]: Civica Pinacoteca Tosio Martinengo

Altra denominazione [2 / 2]: Civica Pinacoteca Tosio Martinengo

## DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

### INVENTARIO

Data: 1997

Numero: 14498

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XIX

Frazione di secolo: ultimo quarto

### CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1882

Validità: post

A: 1882

Validità: ante

Motivazione cronologia: data

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE [1 / 2]

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Gujean Eugène

Tipo intestazione: P

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

### AUTORE [2 / 2]

Ruolo: inventore

Nome di persona o ente: Avril Paul

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1843/ 1904

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

## AMBITO CULTURALE

Denominazione: Scuola francese

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA

Materia: acquaforte

### MISURE [1 / 3]

Parte: inciso

Unità: mm

Altezza: 144

Larghezza: 84

### MISURE [2 / 3]

Parte: lastra

Unità: mm

Altezza: 190

Larghezza: 119

**MISURE [3 / 3]**

Parte: foglio

Unità: mm

Altezza: 229

Larghezza: 165

Filigrana: Privo di filigrana

**DATI ANALITICI**

**ISCRIZIONI [1 / 7]**

Classe di appartenenza: documentaria

Posizione: in lastra

Trascrizione: Moncrif

**ISCRIZIONI [2 / 7]**

Classe di appartenenza: documentaria

Posizione: in lastra

Trascrizione: Page 156

**ISCRIZIONI [3 / 7]**

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Posizione: nell'inciso

Trascrizione: P. Avril inv

**ISCRIZIONI [4 / 7]**

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Posizione: nel margine

Trascrizione: Paul Avril inv.

**ISCRIZIONI [5 / 7]**

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Posizione: nel margine

Trascrizione: Imp. A. Quantin

**ISCRIZIONI [6 / 7]**

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Posizione: nel margine

Trascrizione: Gaujean sc.

### **ISCRIZIONI [7 / 7]**

Classe di appartenenza: di titolazione

Posizione: nel margine

Trascrizione: LES AMES RIVALES / Oui, [...] J'ai obtenue

## **CONSERVAZIONE**

### **STATO DI CONSERVAZIONE**

Data: 2001/04/11

Stato di conservazione: discreto

## **CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

### **CONDIZIONE GIURIDICA**

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Brescia

### **ACQUISIZIONE**

Tipo acquisizione: acquisto

## **FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

Codice univoco della risorsa: SC\_S\_D0080-14498\_IMG-0000072243

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale

Codice identificativo: ST14498.TIF

Nome del file originale: ST14498.TIF

### **FONTI E DOCUMENTI**

Autore: [Cicogna L.]

Denominazione: Stampe Inventario

Data: [1906-sd.]

Foglio Carta: v. II p. 159 num. 14498

Nome dell'archivio: Brescia, Archivio Musei Arte e Storia

## **COMPILAZIONE**

### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2001

Ente compilatore: Comune di Brescia

Nome: Menta, L.

Funzionario responsabile: Pacia, A.

### **AGGIORNAMENTO-REVISIONE**

Anno di aggiornamento/revisione: 2003

Nome: Menta. L.