

Piscium vivae in cones in aes incisae et editae ab Adriano Collardo

Collaert Adriaen



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/D0080-15637/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/D0080-15637/>

CODICI

Unità operativa: D0080

Numero scheda: 15637

Codice scheda: D0080-15637

Tipo scheda: S

Livello ricerca: I

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Comune di Brescia

Ente competente: S23

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: correlazione

Tipo scheda: S

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: stampa

Tipologia: stampa di invenzione

Identificazione: elemento d'insieme

QUANTITA'

Numero: 1

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: animali

Identificazione: Pesci: Perca marinus, passer, salmo

Titolo della serie di appartenenza: Piscium vivae incones in aes incisae et editae ab Adriano Collardo

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 2952

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BS

Nome provincia: Brescia

Codice ISTAT comune: 017029

Comune: Brescia

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Qualificazione: privato

Denominazione: Palazzo Martinengo da Barco

Indirizzo: Via Martinengo da Barco, 1

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Musei Civici di Arte e Storia

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Pinacoteca Tosio Martinengo

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione [1 / 2]: Civica Pinacoteca Tosio Martinengo

Altra denominazione [2 / 2]: Civica Pinacoteca Tosio Martinengo

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Data: 1997

Numero: 15637

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVI

Frazione di secolo: seconda metà

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1550

Validità: post

A: 1599

Validità: ante

Motivazione cronologia: bibliografia

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Collaert Adriaen

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1560 ca./ 1618

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

AMBITO CULTURALE

Denominazione: Scuola fiamminga

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: bulino

MISURE [1 / 3]

Parte: inciso

Unità: mm

Altezza: 129

Larghezza: 185

MISURE [2 / 3]

Parte: lastra

Unità: mm

Altezza: 131

Larghezza: 186

MISURE [3 / 3]

Parte: foglio

Unità: mm

Altezza: 172

Larghezza: 246

Filigrana: Privo di filigrana

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 5]

Classe di appartenenza: didascalica

Posizione: nell'inciso

Trascrizione: Perca marinus.

ISCRIZIONI [2 / 5]

Classe di appartenenza: didascalica

Posizione: nell'inciso

Trascrizione: Passer

ISCRIZIONI [3 / 5]

Classe di appartenenza: didascalica

Posizione: nell'inciso

Trascrizione: Salmo

ISCRIZIONI [4 / 5]

Classe di appartenenza: documentaria

Posizione: nell'inciso

Trascrizione: 3.

ISCRIZIONI [5 / 5]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Posizione: nell'inciso

Trascrizione: Adr. Collaert fecit et excud.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2001/02/27

Stato di conservazione: mediocre

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Brescia

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: acquisto

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_S_D0080-15637_IMG-0000072444

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale

Codice identificativo: ST15637.TIF

Nome del file originale: ST15637.TIF

FONTI E DOCUMENTI

Autore: [Cicogna L.]

Denominazione: Stampe Inventario

Data: [1906-sd.]

Foglio Carta: v. III p. 27 num. 15637

Nome dell'archivio: Brescia, Archivio Musei Arte e Storia

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2001

Ente compilatore: Comune di Brescia

Nome: Menta, L.

Funzionario responsabile: Pacia, A.

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Anno di aggiornamento/revisione: 2003

Nome: D'Adda, R.