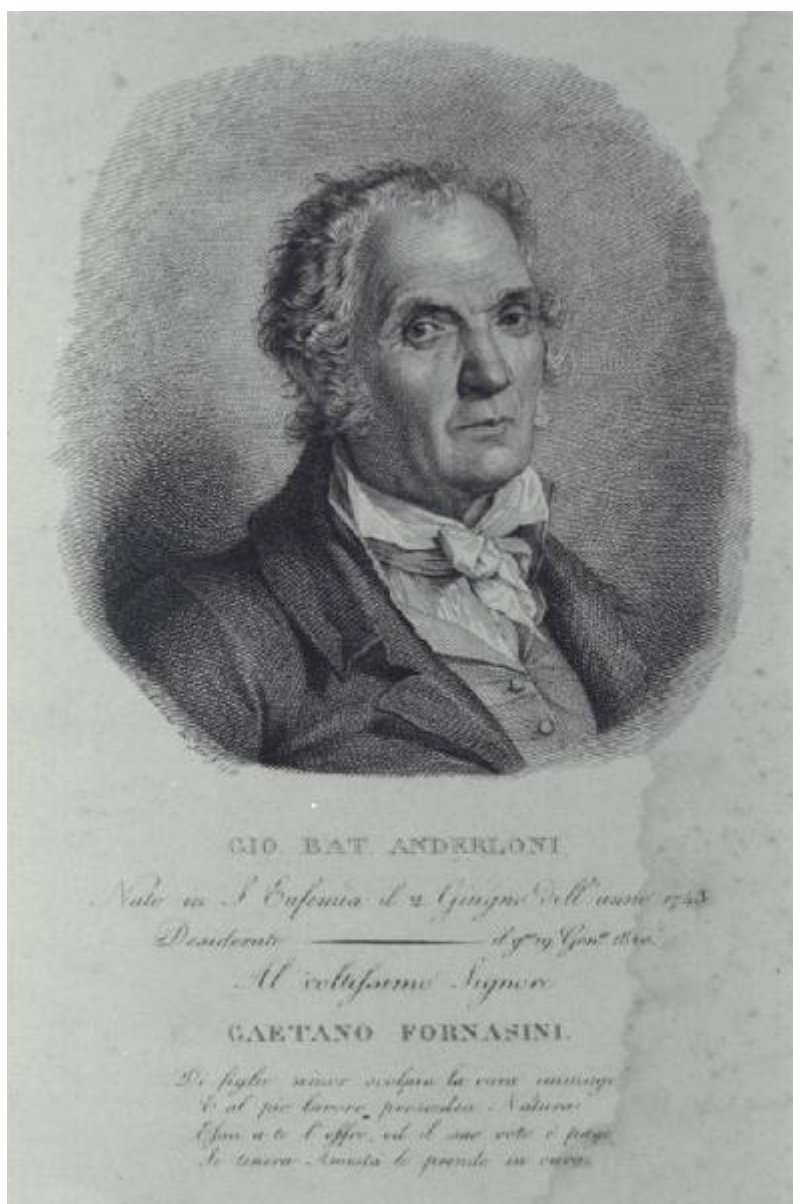


# GIO. BAT. ANDERLONI

Anderloni Pietro



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/D0080-50177/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/D0080-50177/>

## CODICI

Unità operativa: D0080

Numero scheda: 50177

Codice scheda: D0080-50177

Tipo scheda: S

Livello ricerca: I

## CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Comune di Brescia

Ente competente: S23

## OGGETTO

### OGGETTO

Definizione: stampa

Tipologia: stampa di riproduzione

Disponibilità del bene: reale

### SOGGETTO

Categoria generale: ritratto

Identificazione: Giovanni Battista Anderloni

Titolo: GIO. BAT. ANDERLONI

Titolo proprio: GIO. BAT. ANDERLONI

Tipo titolo: dalla stampa

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 2952

Categoria del contenitore fisico: architettura

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BS

Nome provincia: Brescia

Codice ISTAT comune: 017029

Comune: Brescia

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: palazzo

Qualificazione: privato

Denominazione: Palazzo Martinengo da Barco

Indirizzo: Via Martinengo da Barco, 1

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Musei Civici di Arte e Storia

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Pinacoteca Tosio Martinengo

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione [1 / 2]: Civica Pinacoteca Tosio Martinengo

Altra denominazione [2 / 2]: Civica Pinacoteca Tosio Martinengo

## **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

### **INVENTARIO**

Data: 1997

Numero: 50177

## **CRONOLOGIA**

### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. XIX

Frazione di secolo: primo quarto

### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1818

Validità: post

A: 1818

Validità: ante

Motivazione cronologia: data

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Anderloni Pietro

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1785/ 1849

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

### AMBITO CULTURALE

Denominazione: Scuola bresciana

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA

Materia: bulino

### MISURE [1 / 3]

Parte: inciso

Unità: mm

Altezza: 122

Larghezza: 112

### MISURE [2 / 3]

Parte: lastra

Unità: mm

Altezza: 209

Larghezza: 164

### MISURE [3 / 3]

Parte: foglio

Unità: mm

Altezza: 318

Larghezza: 232

Filigrana: Privo di filigrana

## DATI ANALITICI

### **ISCRIZIONI [1 / 2]**

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Posizione: nell'inciso

Trascrizione: P. Anderloni. ac. for. f. 1818

### **ISCRIZIONI [2 / 2]**

Classe di appartenenza: di titolazione

Posizione: in lastra

Trascrizione: GIO. BAT. ANDERLONI / Nato in S. Eufemia il 2 Giugno dell'anno 1743 ... Amistà lo prende in cura

## **CONSERVAZIONE**

### **STATO DI CONSERVAZIONE**

Data: 1999/08/18

Stato di conservazione: mediocre

## **CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

### **CONDIZIONE GIURIDICA**

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Brescia

### **ACQUISIZIONE**

Nome: Ignoto

## **FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

Codice univoco della risorsa: SC\_S\_D0080-50177\_IMG-0000072524

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale

Codice identificativo: ST50177.TIF

Nome del file originale: ST50177.TIF

### **BIBLIOGRAFIA**

Genere: bibliografia specifica

## **COMPILAZIONE**

**COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 1999

Ente compilatore: Comune di Brescia

Nome: Menta, L.

Funzionario responsabile: Pacia, A.