

Adorazione dei Magi

Carracci Annibale (scuola); Carracci Ludovico



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/D0080-50371/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/D0080-50371/>

CODICI

Unità operativa: D0080

Numero scheda: 50371

Codice scheda: D0080-50371

Tipo scheda: S

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Comune di Brescia

Ente competente: S23

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: stampa

Tipologia: stampa di riproduzione

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: sacro

Identificazione: Adorazione dei Magi

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 2952

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BS

Nome provincia: Brescia

Codice ISTAT comune: 017029

Comune: Brescia

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Qualificazione: privato

Denominazione: Palazzo Martinengo da Barco

Indirizzo: Via Martinengo da Barco, 1

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Musei Civici di Arte e Storia

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Pinacoteca Tosio Martinengo

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione [1 / 2]: Civica Pinacoteca Tosio Martinengo

Altra denominazione [2 / 2]: Civica Pinacoteca Tosio Martinengo

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Data: 1997

Numero: 50371

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVII

Frazione di secolo: primo quarto

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1600

Validità: post

A: 1624

Validità: ante

Motivazione cronologia: documentazione

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE [1 / 2]

Ruolo: inventore

Nome di persona o ente: Carracci Ludovico

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1555/ 1619

Motivazione dell'attribuzione: bibliografia

AUTORE [2 / 2]

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Carracci Annibale

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1560/ 1609

Riferimento all'autore: scuola

Motivazione dell'attribuzione: bibliografia

AMBITO CULTURALE

Denominazione: Scuola bolognese

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: acquaforte

MISURE [1 / 3]

Parte: inciso

Unità: mm

Altezza: 220

Larghezza: 179

MISURE [2 / 3]

Parte: lastra

Unità: mm

Altezza: 226

Larghezza: 184

MISURE [3 / 3]

Parte: foglio

Unità: mm

Altezza: 231

Larghezza: 190

Filigrana: Filigrana da verificare

Indicazioni sul soggetto

Sulla destra Gesù Bambino, seduto sulle ginocchia della Madonna, riceve l'omaggio di uno dei Magi. Sulla sinistra, in primo piano, un altro dei Re indica con una mano la scena, mentre con l'altra leva in alto il vaso con il proprio dono. Alcuni personaggi del corteo sopraggiungono recando un altro vaso. Sullo sfondo si intravedono due cammelli e una colonna spezzata.

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 2]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Posizione: in lastra

Trascrizione: Anibal Caratius inuentor et fecit

ISCRIZIONI [2 / 2]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Posizione: in lastra

Trascrizione: Iustus Sadeler excudit.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2000/06/23

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: esemplare controfondato

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Brescia

ACQUISIZIONE

Nome: Ignoto

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_S_D0080-50371_IMG-0000072569

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale

Codice identificativo: ST50371.TIF

Nome del file originale: ST50371.TIF

BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia specifica

Autore: Bartsch Adam

Titolo contributo: Le Peintre Graveur

Luogo di edizione: Vienne

Anno di edizione: 1803

V., pp., nn.: v. I p. 48 num. 1984

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2000

Ente compilatore: Comune di Brescia

Nome: D'Adda, R.

Funzionario responsabile: Pacia, A.