

Adorazione dei Magi

Campagnola, Domenico (attribuito)



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/F0130-00073/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/F0130-00073/>

CODICI

Unità operativa: F0130

Numero scheda: 73

Codice scheda: F0130-00073

Tipo scheda: S

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02028677

Ente schedatore: R03/ Musei Civici di Pavia

Ente competente: S27

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: stampa smarginata

Tipologia: stampa di invenzione

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: sacro

Identificazione: Adorazione dei Re Magi

Titolo: Adorazione dei Magi

Tipo titolo: dalla bibliografia

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 12156

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: PV

Nome provincia: Pavia

Codice ISTAT comune: 018110

Comune: Pavia

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: castello

Qualificazione: signorile

Denominazione: Castello Visconteo

Indirizzo: Viale XI febbraio, 35

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Musei Civici di Pavia

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione: Castello Visconteo di Pavia

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Denominazione: Inventario Sòriga

Data: 1934

Numero: St. Mal. 1669

Transcodifica del numero di inventario: 01001669

Specifiche inventario: data inventario

COLLEZIONI

Denominazione: Collezione Malaspina

Nome del collezionista: Malaspina di Sannazzaro, Luigi

Data ingresso del bene nella collezione: 1824 ante

Data uscita del bene nella collezione: 1835

Numero inventario bene nella collezione: scuola italiana, cartella II 31

Specifiche e note

Montaggio antico: riquadri a penna e inchiostro nero, fascia acquerellata verde, tre piccole ocra; filetto dorato.

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVI

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1515

Validità: post

A: 1550

Validità: ante

Motivazione cronologia: iscrizione

RIFERIMENTO MATRICE

Matrice non rintracciata: MNR

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE [1 / 2]

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Campagnola, Domenico

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1500 ca.-1564

Codice scheda autore: F0130-00026

Riferimento all'autore: attribuito

Motivazione dell'attribuzione [1 / 2]: bibliografia

Motivazione dell'attribuzione [2 / 2]: nota manoscritta

AUTORE [2 / 2]

Ruolo: inventore

Nome di persona o ente: Campagnola, Domenico

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1500 ca.-1564

Codice scheda autore: F0130-00026

Riferimento all'autore: attribuito

Motivazione dell'attribuzione: bibliografia

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: bulino

MISURE

Parte: parte incisa

Unità: mm

Altezza: 155

Larghezza: 126

MISURE FOGLIO

Unità: mm

Altezza: 169

Larghezza: 140

Filigrana: non rilevabile

Materia supporto: carta

DESCRIZIONE INCHIOSTRI

Colore: nero

Indicazioni sul soggetto

Personaggi religiosi: Gesù Bambino; Madonna; San Giuseppe; angelo; re Magi. Attributi: corona; oro; incenso; mirra.

Corpi celesti: stella cometa.

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Tecnica di scrittura: a penna e inchiostro bruno

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: sul supporto, in basso a destra

Trascrizione: Campagnola

STEMMI, EMBLEMI, MARCHI [1 / 2]

Classe di appartenenza: timbro a secco

Qualificazione: di collezione

Identificazione: Stabilimento Malaspina (non in Lugt)

Posizione: in basso al centro

Descrizione: lettere S M corsive, entro tondo con perline a rilievo

STEMMI, EMBLEMI, MARCHI [2 / 2]

Classe di appartenenza: timbro a inchiostro

Qualificazione: di collezione

Identificazione: Stabilimento Malaspina (Lugt 1779a)

Posizione: sul supporto, al verso

Descrizione: STABILIMENTO / MALASPINA, entro ovale; inchiostro nero

Notizie storico-critiche

L'incisione è attribuita a Domenico Campagnola dal Malaspina nel suo Catalogo, probabilmente suggeritagli dall'annotazione a penna visibile sul montaggio. Il marchese conservava anche un altro bulino che probabilmente faceva da pendant, raffigurante un'Adorazione dei pastori (cfr. inv. St. Mal. 1668).

Il foglio qui in esame, in cui la raffigurazione è incisa in forma ovale, mostra i segni di usura della lastra.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2010

Stato di conservazione: buono

Indicazioni specifiche

carta imbrunita; il montaggio presenta una lacerazione in corrispondenza della fascia a inchiostro (metallogallico?); al verso, sul supporto, tracce di precedente incollaggio

Modalità di conservazione

incollato su un supporto (con montaggio antico, cfr. COLN), a sua volta incollato con brachette, lungo il margine superiore, al montaggio moderno (cfr. RS)

Fonte: osservazione diretta

RESTAURI E ANALISI

RESTAURI

Data: 1999-2008

Descrizione intervento

distacco dell'incisione dal cartone ottocentesco di sostegno; pulitura; predisposizione su cartone di sostegno con brachette di carta giapponese e copertura in carta anacida

Ente responsabile: SBAS MI

Nome operatore: Perugini, Chiara

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Pavia

Indirizzo: Piazza del Municipio, 2 - 27100 Pavia (PV)

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: legato

Nome: Malaspina di Sannazzaro, Luigi

Data acquisizione: 1838

Luogo acquisizione: PV/ Pavia

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_S_F0130-00073_IMG-0000146161

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Postini, Luca

Data: 2010/00/00

Codice identificativo: MuseiCiviciStMal1669

Nome del file originale: St. Mal. 1669.jpg

BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia specifica

Autore: Malaspina di Sannazzaro L.

Titolo libro o rivista: Catalogo di una raccolta di stampe antiche

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1824

Codice scheda bibliografia: F0130-00001

V., pp., nn.: v. II p. 47

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2010

Ente compilatore: Musei Civici di Pavia

Nome: Aldovini, Laura

Referente scientifico: Aldovini, Laura

Funzionario responsabile: Zatti, Susanna