

# Madonna in trono con Bambino tra San Sebastiano e San Rocco

Anonimo



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/F0130-00164/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/F0130-00164/>

## CODICI

Unità operativa: F0130

Numero scheda: 164

Codice scheda: F0130-00164

Tipo scheda: S

Livello ricerca: P

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02120369

Ente schedatore: R03/ Musei Civici di Pavia

Ente competente: S27

## RELAZIONI

### RELAZIONI CON ALTRI BENI [1 / 2]

Tipo relazione: riferimento alla matrice

Specifiche tipo relazione: matrice

Tipo scheda: OA

Codice IDK della scheda correlata: F0130-00002

### RELAZIONI CON ALTRI BENI [2 / 2]

Tipo relazione: fonte di rappresentazione

Specifiche tipo relazione: modello

Tipo scheda: OA

Codice IDK della scheda correlata: F0130-00003

## OGGETTO

### OGGETTO

Definizione: stampa

Tipologia: stampa di riproduzione

Disponibilità del bene: reale

### SOGGETTO

Categoria generale: sacro

Identificazione: Madonna in trono con Bambino e Santi

Titolo: Madonna in trono con Bambino tra San Sebastiano e San Rocco

Tipo titolo: dalla bibliografia

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 12156

Categoria del contenitore fisico: architettura

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: PV

Nome provincia: Pavia

Codice ISTAT comune: 018110

Comune: Pavia

### COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: castello

Qualificazione: signorile

Denominazione: Castello Visconteo

Indirizzo: Viale XI febbraio, 35

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Musei Civici di Pavia

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione: Castello Visconteo di Pavia

## DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

### INVENTARIO

Denominazione: Inventario Sòriga

Data: 1934

Numero: St. Mal. 5455

Transcodifica del numero di inventario: 01005455

Specifiche inventario: data inventario

## **COLLEZIONI**

Denominazione: Collezione Malaspina

Nome del collezionista: Malaspina di Sannazzaro, Luigi

Data ingresso del bene nella collezione: 1824 post

Data uscita del bene nella collezione: 1835

## **RAPPORTO**

### **RAPPORTO BENE FINALE/ORIGINALE**

Stadio bene in esame: derivazione

Bene finale/originale: smalto

Autore bene finale/originale: Anonimo lombardo

Datazione bene finale/originale: sec. XV fine

Collocazione bene finale/originale: Italia/ Lombardia/ PV/ Pavia/ Musei Civici

Inventario bene finale/originale: AM 10

Specifiche rapporto: cfr. NSC

## **CRONOLOGIA**

### **CRONOLOGIA GENERICA [1 / 2]**

Secolo: secc. XV/ XVI

Frazione di secolo: fine/inizio

### **CRONOLOGIA SPECIFICA [1 / 2]**

Da: 1475

Validità: post

A: 1550

Validità: ca.

### **CRONOLOGIA GENERICA [2 / 2]**

Secolo: sec. XIX

### **CRONOLOGIA SPECIFICA [2 / 2]**

Da: 1800

Validità: post

A: 1850

Validità: (?)

Motivazione cronologia: contesto

Motivazione cronologia: inventario museale

## RIFERIMENTO MATRICE

Luogo di conservazione matrice: Italia/ Lombardia/ PV/ Pavia/ Musei Civici

Inventario matrice: St. Mal. 5423

Cronologia generica matrice: sec. XV fine

Motivazione cronologia matrice: bibliografia

Materia matrice: argento

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE [1 / 2]

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Anonimo

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: sec. XV

Motivazione dell'attribuzione: analisi stilistica

### AUTORE [2 / 2]

Ruolo: inventore

Nome di persona o ente: Anonimo

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: sec. XV

Motivazione dell'attribuzione: analisi stilistica

## AMBITO CULTURALE

Denominazione: ambito lombardo

Riferimento all'intervento: incisore

Motivazione dell'attribuzione: analisi stilistica

## DATI TECNICI

## MATERIA E TECNICA

Materia: bulino

## MISURE

Parte: impronta

Unità: mm

Altezza: 94

Larghezza: 66

## MISURE FOGLIO

Unità: mm

Altezza: 96

Larghezza: 69

Filigrana: assente

Materia supporto: carta

## DESCRIZIONE INCHIOSTRI

Colore: nero

Indicazioni sul soggetto: Personaggi religiosi: Madonna; Gesù Bambino; San Sebastiano; San Rocco.

## DATI ANALITICI

### STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

Classe di appartenenza: timbro a inchiostro

Qualificazione: di collezione

Identificazione: Museo Civico Pavia (Lugt 2014h)

Posizione: al verso

Descrizione: MUSEO CIVICO / PAVIA, entro tondo

### Notizie storico-critiche

La stampa è l'unica impressione su carta conosciuta dalla lastrina niellata conservata in collezione Malaspina (Pavia, Musei Civici, inv. St. Mal. 5423), in relazione con uno smalto, anch'esso appartenuto alla collezione del marchese (Pavia, Musei Civici, inv. AM 10). La stampa non è menzionata nel Catalogo del 1824. Secondo l'inventario museale del 1934, redatto da Renato Sòriga, si tratterebbe di una tiratura moderna (magari fatta tirare dallo stesso Malaspina?). Osservando le imperfezioni di inchiostrazione, sembra potersi inferire che l'impressione sia stata ottenuta dalla lastrina già consunta. Potrebbe addirittura essere che lo stato di conservazione del niello, che già il Malaspina aveva rilevato come non ottimale, dipendesse da un tentativo di estrazione del nigellum proprio allo scopo di trarne prove su carta.

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2011

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche

lacerazioni e abrasioni lungo i margini; piccola lacuna al centro, causata dall'usura e dalla piegatura del foglio in quattro parti; abrasioni; al verso, macchie e tracce di impronta

Modalità di conservazione: incollato con brachette, lungo il margine superiore, al montaggio moderno (cfr. RS)

Fonte: osservazione diretta

## RESTAURI E ANALISI

### RESTAURI

Data: 1999-2008

Descrizione intervento

distacco dell'incisione dal cartone ottocentesco di sostegno; pulitura; predisposizione su cartone di sostegno con brachette di carta giapponese e copertura in carta anacida

Ente responsabile: SBAS MI

Nome operatore: Perugini, Chiara

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Pavia

Indirizzo: Piazza del Municipio, 2 - 27100 Pavia (PV)

### ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: legato

Nome: Malaspina di Sannazzaro, Luigi

Data acquisizione: 1838

Luogo acquisizione: PV/ Pavia

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC\_S\_F0130-00164\_IMG-0000146251

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Postini, Luca

Data: 2011/00/00

Codice identificativo: MuseiCiviciStMal5455

Nome del file originale: St. Mal. 5455.JPG

## **BIBLIOGRAFIA**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Aldovini L.

Titolo libro o rivista: Alle origini dell'incisione in Lombardia. Due studi

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 2011

Codice scheda bibliografia: F0130-00049

V., pp., nn.: n. 127

V., tavv., figg.: n. 127

## **COMPILAZIONE**

### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2011

Ente compilatore: Musei Civici di Pavia

Nome: Aldovini, Laura

Referente scientifico: Aldovini, Laura

Funzionario responsabile: Porreca, Francesca