

Sant'Elena

Anonimo



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/F0130-00204/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/F0130-00204/>

CODICI

Unità operativa: F0130

Numero scheda: 204

Codice scheda: F0130-00204

Tipo scheda: S

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02120409

Ente schedatore: R03/ Musei Civici di Pavia

Ente competente: S27

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: riferimento alla matrice

Specifiche tipo relazione: matrice

Tipo scheda: OA

Codice IDK della scheda correlata: F0130-00045

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: stampa

Tipologia: stampa di invenzione

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: sacro

Identificazione: Sant'Elena

Titolo: Sant'Elena

Tipo titolo: dal catalogatore

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 12156

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: PV

Nome provincia: Pavia

Codice ISTAT comune: 018110

Comune: Pavia

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: castello

Qualificazione: signorile

Denominazione: Castello Visconteo

Indirizzo: Viale XI febbraio, 35

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Musei Civici di Pavia

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione: Castello Visconteo di Pavia

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Denominazione: Inventario Sòriga

Data: 1934

Numero: St. Mal. 1497

Transcodifica del numero di inventario: 01001497

Specifiche inventario: data inventario

COLLEZIONI

Denominazione: Collezione Malaspina

Nome del collezionista: Malaspina di Sannazzaro, Luigi

Data ingresso del bene nella collezione: 1824 ante

Data uscita del bene nella collezione: 1835

Numero inventario bene nella collezione: scuola italiana, cartella I 4

Specifiche e note: Montaggio: riquadro a penna e inchiostro nero.

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: secc. XVIII/ XIX

Frazione di secolo: fine/inizio

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1775

Validità: post

A: 1824

Validità: ante

Motivazione cronologia: analisi stilistica

RIFERIMENTO MATRICE

Riferimento scheda matrice: 02120239

Luogo di conservazione matrice: Italia/ Lombardia/ PV/ Pavia/ Musei Civici

Inventario matrice: St. Mal. 5427

Cronologia generica matrice: secc. XVIII/ XIX

Cronologia specifica matrice: 1775-1824 ante

Motivazione cronologia matrice: analisi stilistica

Materia matrice: ottone

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE [1 / 2]

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Anonimo

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: secc. XVIII/ XIX

Motivazione dell'attribuzione: analisi stilistica

AUTORE [2 / 2]

Ruolo: inventore

Nome di persona o ente: Anonimo

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: secc. XVIII/ XIX

Motivazione dell'attribuzione: analisi stilistica

AMBITO CULTURALE

Denominazione: ambito italiano

Riferimento all'intervento: incisore

Motivazione dell'attribuzione: analisi stilistica

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: bulino

MISURE [1 / 2]

Parte: parte incisa

Unità: mm

Altezza: 38

Larghezza: 26

MISURE [2 / 2]

Parte: impronta

Unità: mm

Altezza: 48

Larghezza: 39

MISURE FOGLIO

Unità: mm

Altezza: 56

Larghezza: 43

Filigrana: non rilevabile

Materia supporto: carta

DESCRIZIONE INCHIOSTRI

Colore: nero

Indicazioni sul soggetto: Personaggi religiosi: Sant'Elena. Attributi: torre; corona.

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza: inventariale

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: sul supporto, al verso

Trascrizione: 97

STEMMI, EMBLEMI, MARCHI [1 / 2]

Classe di appartenenza: timbro a secco

Qualificazione: di collezione

Identificazione: Stabilimento Malaspina (non in Lugt)

Posizione: in basso al centro

Descrizione: lettere S M corsive, entro tondo con perline a rilievo

STEMMI, EMBLEMI, MARCHI [2 / 2]

Classe di appartenenza: timbro a inchiostro

Qualificazione: di collezione

Identificazione: Stabilimento Malaspina (Lugt 1779a)

Posizione: sul supporto, al verso

Descrizione: STABILIMENTO / MALASPINA, entro ovale; inchiostro nero

Notizie storico-critiche

Si tratta di una stampa derivante dall'impressione su carta da una lastrina posseduta dal marchese Malaspina (inv. St. Mal. 5427), il quale nel suo Catalogo la inserisce tra le opere niellate (cfr. Malaspina 1824, IV, p. 329). Di forma irregolare, questa lastrina fa parte di un gruppo di quattro (si vedano le schede inv. St. Mal. 5424-5427), in ottone inciso, prive di nigellum. Sembrano lastre di fattura ottocentesca, forse non italiana. Per le altre prove su carta dalle altre tre lastre, si vedano le schede relative.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2011

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: carta ingiallita

Modalità di conservazione

incollato su un supporto riquadrato a penna e inchiostro nero, a sua volta incollato con brachette, lungo il margine superiore, al montaggio moderno (cfr. RS)

Fonte: osservazione diretta

RESTAURI E ANALISI

RESTAURI

Data: 1999-2008

Descrizione intervento

distacco dell'incisione dal cartone ottocentesco di sostegno; pulitura; predisposizione su cartone di sostegno con brachette di carta giapponese e copertura in carta anacida

Ente responsabile: SBAS MI

Nome operatore: Perugini, Chiara

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Pavia

Indirizzo: Piazza del Municipio, 2 - 27100 Pavia (PV)

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: legato

Nome: Malaspina di Sannazzaro, Luigi

Data acquisizione: 1838

Luogo acquisizione: PV/ Pavia

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_S_F0130-00204_IMG-0000146291

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Postini, Luca

Data: 2011/00/00

Codice identificativo: MuseiCiviciStMal1497

Nome del file originale: St. Mal. 1497.JPG

BIBLIOGRAFIA [1 / 3]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Malaspina di Sannazzaro L.

Titolo libro o rivista: Catalogo di una raccolta di stampe antiche

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1824

Codice scheda bibliografia: F0130-00001

V., pp., nn.: v. II p. 6; IV p. 329

BIBLIOGRAFIA [2 / 3]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Duchesne J.

Titolo libro o rivista: Essai sur les nielles, gravures des orfèvres florentins du XVe siècle par Duchesne aîné

Luogo di edizione: Paris

Anno di edizione: 1826

Codice scheda bibliografia: F0130-00051

V., pp., nn.: p. 209 n. 206

BIBLIOGRAFIA [3 / 3]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Venturelli P.

Titolo libro o rivista: Luigi Malaspina di Sannazzaro 1754-1835. Cultura e collezionismo in Lombardia tra Sette e Ottocento

Titolo contributo: La collezione di arte applicata

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 2000

Codice scheda bibliografia: F0140-00029

V., pp., nn.: pp. 584-585 nota 56

V., tavv., figg.: p. 589

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2011

Ente compilatore: Musei Civici di Pavia

Nome: Aldovini, Laura

Referente scientifico: Aldovini, Laura

Funzionario responsabile: Porreca, Francesca