

Battaglia del coltellaccio

Dente, Marco da Ravenna; Agostino Veneziano; Giulio Romano



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/F0130-00343/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/F0130-00343/>

CODICI

Unità operativa: F0130

Numero scheda: 343

Codice scheda: F0130-00343

Tipo scheda: S

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02120553

Ente schedatore: R03/ Musei Civici di Pavia

Ente competente: S27

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: stampa smarginata

Tipologia: stampa di riproduzione

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Identificazione: Scena di battaglia

Titolo: Battaglia del coltellaccio

Tipo titolo: dalla bibliografia

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 12156

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: PV

Nome provincia: Pavia

Codice ISTAT comune: 018110

Comune: Pavia

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: castello

Qualificazione: signorile

Denominazione: Castello Visconteo

Indirizzo: Viale XI febbraio, 35

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Musei Civici di Pavia

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione: Castello Visconteo di Pavia

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Denominazione: Inventario Sòriga

Data: 1934

Numero: St. Mal. 1735

Transcodifica del numero di inventario: 01001735

Specifiche inventario: data inventario

COLLEZIONI

Denominazione: Collezione Malaspina

Nome del collezionista: Malaspina di Sannazzaro, Luigi

Data ingresso del bene nella collezione: 1824 ante

Data uscita del bene nella collezione: 1835

Numero inventario bene nella collezione: scuola italiana, cartella III 29

RAPPORTO

RAPPORTO BENE FINALE/ORIGINALE

Stadio bene in esame: copia in controparte

Bene finale/originale: stampa

Autore bene finale/originale: Agostino Veneziano

Datazione bene finale/originale: 1531 ante

Collocazione bene finale/originale: Bartsch XIV, p. 172 n. 212

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVI

Frazione di secolo: prima metà

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1520

Validità: post

A: 1527

Validità: ante

Motivazione cronologia: bibliografia

Motivazione cronologia: attività autore

RIFERIMENTO MATRICE

Matrice non rintracciata: MNR

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE [1 / 3]

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Dente, Marco da Ravenna

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1493 ca.-1527

Codice scheda autore: F0130-00063

Motivazione dell'attribuzione: bibliografia

AUTORE [2 / 3]

Ruolo: inventore

Nome di persona o ente: Agostino Veneziano

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: notizie 1509-1536

Codice scheda autore: F0130-00066

Motivazione dell'attribuzione: bibliografia

AUTORE [3 / 3]

Ruolo: inventore

Nome di persona o ente: Giulio Romano

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1499 ca.-1546

Codice scheda autore: F0130-00064

Motivazione dell'attribuzione: bibliografia

STATO DELL' OPERA

Stato: primo stato su due (secondo Raphael Invenit)

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: bulino

MISURE

Parte: impronta

Unità: mm

Altezza: 327

Larghezza: 465

MISURE FOGLIO

Unità: mm

Altezza: 327

Larghezza: 465

Filigrana: non rilevabile

Materia supporto: carta

DESCRIZIONE INCHIOSTRI

Colore: nero

Indicazioni sul soggetto

Personaggi: cavalieri. Animali: cavalli. Paesaggio. Armi: spade; scudi; lance. Abbigliamento militare: armatura; elmo.

DATI ANALITICI

STEMMI, EMBLEMI, MARCHI [1 / 2]

Classe di appartenenza: timbro a secco

Qualificazione: di collezione

Identificazione: Stabilimento Malaspina (non in Lugt)

Posizione: in basso al centro

Descrizione: lettere S M corsive, entro tondo con perline a rilievo

STEMMI, EMBLEMI, MARCHI [2 / 2]

Classe di appartenenza: timbro a inchiostro

Qualificazione: di collezione

Identificazione: Stabilimento Malaspina (Lugt 1779a)

Posizione: sul supporto, al verso

Descrizione: STABILIMENTO / MALASPINA, entro ovale; inchiostro nero

Notizie storico-critiche

L'incisione, attribuita a Marco Dente, riproduce in controparte la stessa composizione incisa da Agostino Veneziano, da un'invenzione che, inizialmente ritenuta di Raffaello, è stata poi collegata a studi di Giulio Romano per un'opera oggi perduta (si vedano quelli citati da S. Massari in Giulio Romano pinxit ... 1993, p. 22).

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2011

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche

lacerazioni e strappi, in particolare nella zona destra, fermati dal controfondo; abrasioni; pieghe; carta imbrunita; sul supporto, fori e tracce di ruggine (da puntine); al verso, macchie di colla

Modalità di conservazione

incollato su un supporto, a sua volta incollato con brachette, lungo il margine superiore, al montaggio moderno (cfr. RS)

Fonte: osservazione diretta

RESTAURI E ANALISI

RESTAURI

Data: 1999-2008

Descrizione intervento

distacco dell'incisione dal cartone ottocentesco di sostegno; pulitura; predisposizione su cartone di sostegno con brachette di carta giapponese e copertura in carta anacida

Ente responsabile: SBAS MI

Nome operatore: Perugini, Chiara

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Pavia

Indirizzo: Piazza del Municipio, 2 - 27100 Pavia (PV)

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: legato

Nome: Malaspina di Sannazzaro, Luigi

Data acquisizione: 1838

Luogo acquisizione: PV/ Pavia

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_S_F0130-00343_IMG-0000146436

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Postini, Luca

Data: 2011/00/00

Codice identificativo: MuseiCiviciStMal1735

Nome del file originale: St. Mal. 1735.jpg

BIBLIOGRAFIA [1 / 7]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Bartsch A.

Titolo libro o rivista: Le peintre graveur

Luogo di edizione: Vienne

Anno di edizione: 1803-1821

Codice scheda bibliografia: F0140-00001

V., pp., nn.: v. XIV p. 172 n. 211

BIBLIOGRAFIA [2 / 7]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Malaspina di Sannazzaro L.

Titolo libro o rivista: Catalogo di una raccolta di stampe antiche

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1824

Codice scheda bibliografia: F0130-00001

V., pp., nn.: v. II p. 61

BIBLIOGRAFIA [3 / 7]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Zanetti A.

Titolo libro o rivista

Le premier siècle de la calcographie ou catalogue raisonné des estampes du Cabinet du feu M. le comte Léopold Cicognara ... avec une appendice sur les nielles du même cabinet. Ecole d'Italie

Luogo di edizione: Venise

Anno di edizione: 1837

Codice scheda bibliografia: F0130-00047

V., pp., nn.: p. 596 n. 342

BIBLIOGRAFIA [4 / 7]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Passavant J.D.

Titolo libro o rivista: Le peintre-graveur

Luogo di edizione: Leipzig

Anno di edizione: 1860-1864

Codice scheda bibliografia: F0140-00008

V., pp., nn.: v. VI p. 81 n. 52

BIBLIOGRAFIA [5 / 7]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Delaborde H.

Titolo libro o rivista: Marc-Antoine Raimondi

Luogo di edizione: Paris

Anno di edizione: 1888

Codice scheda bibliografia: F0140-00004

V., pp., nn.: p. 301 n. 29

BIBLIOGRAFIA [6 / 7]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Bernini Pezzini G./ Massari S./ Prosperi Valenti Rodinò S.

Titolo libro o rivista: Raphael Invenit. Stampe da Raffaello nelle collezioni dell'Istituto Nazionale per la Grafica

Luogo di edizione: Roma

Anno di edizione: 1985

Codice scheda bibliografia: F0130-00003

V., pp., nn.: p. 237 n. AX.4

BIBLIOGRAFIA [7 / 7]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Massari S.

Titolo libro o rivista: Giulio Romano pinxit ed delineavit. Opere grafiche autografe di collaborazione e bottega

Luogo di edizione: Roma

Anno di edizione: 1993

Codice scheda bibliografia: F0130-00067

V., pp., nn.: p. 23 sotto n. 15

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2011

Ente compilatore: Musei Civici di Pavia

Nome: Aldovini, Laura

Referente scientifico: Aldovini, Laura

Funzionario responsabile: Porreca, Francesca