

# Cleopatra

Raimondi, Marcantonio (attribuito); Sanzio, Raffaello; Monogrammist  
HTA



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/F0130-00424/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/F0130-00424/>

## CODICI

Unità operativa: F0130

Numero scheda: 424

Codice scheda: F0130-00424

Tipo scheda: S

Livello ricerca: P

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02142966

Ente schedatore: R03/ Musei Civici di Pavia

Ente competente: S27

## RELAZIONI

### RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: fonte di rappresentazione

Specifiche tipo relazione: modello

Tipo scheda: S

Codice IDK della scheda correlata: F0130-00422

## OGGETTO

### OGGETTO

Definizione: stampa smarginata

Tipologia: stampa di riproduzione

Disponibilità del bene: reale

### SOGGETTO

Categoria generale: storia

Identificazione: Cleopatra morente

Titolo: Cleopatra

Tipo titolo: dalla bibliografia

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 12156

Categoria del contenitore fisico: architettura

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: PV

Nome provincia: Pavia

Codice ISTAT comune: 018110

Comune: Pavia

### COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: castello

Qualificazione: signorile

Denominazione: Castello Visconteo

Indirizzo: Viale XI febbraio, 35

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Musei Civici di Pavia

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione: Castello Visconteo di Pavia

## DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

### INVENTARIO

Denominazione: Inventario Sòriga

Data: 1934

Numero: St. Mal. 1777

Transcodifica del numero di inventario: 01001777

Specifiche inventario: data inventario

### COLLEZIONI

Denominazione: Collezione Malaspina

Nome del collezionista: Malaspina di Sannazzaro, Luigi

Data ingresso del bene nella collezione: 1824 ante

Data uscita del bene nella collezione: 1835

Numero inventario bene nella collezione: scuola italiana, cartella III 61

## RAPPORTO

### RAPPORTO BENE FINALE/ORIGINALE [1 / 2]

Stadio bene in esame: derivazione parziale

Bene finale/originale: bassorilievo, marmo

Soggetto bene finale/originale: Arianna dormiente

Datazione bene finale/originale: II sec. a.C.

Collocazione bene finale/originale: Italia/ Città del Vaticano/ Musei Vaticani

### RAPPORTO BENE FINALE/ORIGINALE [2 / 2]

Stadio bene in esame: copia in controparte

Bene finale/originale: stampa

Autore bene finale/originale: Raimondi, Marcantonio

Datazione bene finale/originale: 1515-1520 ca.

Collocazione bene finale/originale: Italia/ Lombardia/ PV/ Pavia/ Musei Civici

Inventario bene finale/originale: St. Mal. 1775

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVI

### CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1515

Validità: ca.

A: 1527

Validità: ca.

Motivazione cronologia: analisi stilistica

## RIFERIMENTO MATRICE

Matrice non rintracciata: MNR

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE [1 / 3]

Ruolo: inventore

Nome di persona o ente: Sanzio, Raffaello

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1483-1520

Codice scheda autore: F0130-00032

Motivazione dell'attribuzione: bibliografia

### AUTORE [2 / 3]

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Monogrammista HTA

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: notizie sec. XVI seconda metà

Codice scheda autore: F0130-00078

Motivazione dell'attribuzione: monogramma

### AUTORE [3 / 3]

Ruolo: inventore

Nome di persona o ente: Raimondi, Marcantonio

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1482 ca.-1534 ca.

Codice scheda autore: F0130-00005

Riferimento all'autore: attribuito

Motivazione dell'attribuzione: attributo figurato

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA

Materia: bulino

### MISURE

Parte: parte incisa

Unità: mm

Altezza: 105

Larghezza: 167

### MISURE FOGLIO

Unità: mm

Altezza: 105

Larghezza: 107

Filigrana: assente

Materia supporto: carta

### DESCRIZIONE INCHIOSTRI

Colore: nero

Indicazioni sul soggetto: Personaggi storici: Cleopatra. Personaggi mitologici: Arianna.

## DATI ANALITICI

### ISCRIZIONI

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Tecnica di scrittura: a stampa

Posizione: in basso a sinistra

Trascrizione: HTA [lettere sovrapposte]

### STEMMI, EMBLEMI, MARCHI [1 / 2]

Classe di appartenenza: timbro a secco

Qualificazione: di collezione

Identificazione: Stabilimento Malaspina (non in Lugt)

Posizione: in alto a destra

Descrizione: lettere S M corsive, entro tondo con perline a rilievo

### STEMMI, EMBLEMI, MARCHI [2 / 2]

Classe di appartenenza: timbro a inchiostro

Qualificazione: di collezione

Identificazione: Stabilimento Malaspina (Lugt 1779a)

Posizione: al verso

Descrizione: STABILIMENTO / MALASPINA, entro ovale; inchiostro nero

## CONSERVAZIONE

## STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2013

Stato di conservazione: buono

Modalità di conservazione  
montato a falso margine e incollato con brachette, lungo il margine superiore, al montaggio moderno (cfr. RS)

Fonte: osservazione diretta

## RESTAURI E ANALISI

### RESTAURI

Data: 1999-2008

Descrizione intervento  
distacco dell'incisione dal cartone ottocentesco di sostegno; pulitura; predisposizione su cartone di sostegno con brachette di carta giapponese e copertura in carta anacida

Ente responsabile: SBAS MI

Nome operatore: Perugini, Chiara

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Pavia

Indirizzo: Piazza del Municipio, 2 - 27100 Pavia (PV)

### ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: legato

Nome: Malaspina di Sannazzaro, Luigi

Data acquisizione: 1838

Luogo acquisizione: PV/ Pavia

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC\_S\_F0130-00424\_IMG-0000146551

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Postini, Luca

Data: 2011/00/00

Codice identificativo: MuseiCiviciStMal1777

Nome del file originale: St. Mal. 1777.jpg

### **BIBLIOGRAFIA [1 / 3]**

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Bartsch A.

Titolo libro o rivista: Le peintre graveur

Luogo di edizione: Vienne

Anno di edizione: 1803-1821

Codice scheda bibliografia: F0140-00001

V., pp., nn.: v. XIV pp. 162-163 n. 199 copia D

### **BIBLIOGRAFIA [2 / 3]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Malaspina di Sannazzaro L.

Titolo libro o rivista: Catalogo di una raccolta di stampe antiche

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1824

Codice scheda bibliografia: F0130-00001

V., pp., nn.: v. II p. 68

### **BIBLIOGRAFIA [3 / 3]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Bernini Pezzini G./ Massari S./ Prospero Valenti Rodinò S.

Titolo libro o rivista: Raphael Invenit. Stampe da Raffaello nelle collezioni dell'Istituto Nazionale per la Grafica

Luogo di edizione: Roma

Anno di edizione: 1985

Codice scheda bibliografia: F0130-00003

V., pp., nn.: pp. 234-235 n. IV.4

## **COMPILAZIONE**

### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2013



Ente compilatore: Musei Civici di Pavia

Nome: Aldovini, Laura

Referente scientifico: Aldovini, Laura

Funzionario responsabile: Porreca, Francesca