

# I dodici Apostoli

Meckenem, Israhel van



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/F0140-00037/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/F0140-00037/>

## **CODICI**

Unità operativa: F0140

Numero scheda: 37

Codice scheda: F0140-00037

Tipo scheda: S

Livello ricerca: P

### **CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02028738

Ente schedatore: R03/ Musei Civici di Pavia

Ente competente: S27

## **OGGETTO**

### **OGGETTO**

Definizione: stampa

Tipologia: stampa di invenzione

Identificazione: elemento d'insieme

### **QUANTITA'**

Numero: 1

Numero stampa/matrice composita o serie: 6

Quantità complessiva degli elementi: 1

Completa/incompleta: incompleta

Numero d'ordine: 4

Disponibilità del bene: reale

### **SOGGETTO**

Categoria generale: sacro

Identificazione: Apostoli a mezza figura

Titolo: San Bartolomeo e San Filippo

Tipo titolo: dalla bibliografia

Titolo della serie di appartenenza: I dodici Apostoli

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 12156

Categoria del contenitore fisico: architettura

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: PV

Nome provincia: Pavia

Codice ISTAT comune: 018110

Comune: Pavia

### COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: castello

Qualificazione: signorile

Denominazione: Castello Visconteo

Indirizzo: Viale XI febbraio, 35

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Musei Civici di Pavia

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione: Castello Visconteo di Pavia

## DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

### INVENTARIO

Denominazione: Inventario Sòriga

Data: 1934

Numero: St. Mal. 107

Transcodifica del numero di inventario: 01000107

Specifiche inventario: data inventario

### COLLEZIONI

Denominazione: Collezione Malaspina

Nome del collezionista: Malaspina di Sannazzaro, Luigi

Data ingresso del bene nella collezione: 1824 ante

Data uscita del bene nella collezione: 1835

Numero inventario bene nella collezione: scuola tedesca, cartella I 70

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XV

Frazione di secolo: seconda metà

### CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1465

Validità: post

A: 1503

Validità: ante

Motivazione cronologia: bibliografia

## RIFERIMENTO MATRICE

Matrice non rintracciata: MNR

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE [1 / 2]

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Meckenem, Israhel van

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1450 ca.-1503

Codice scheda autore: F0130-00003

Motivazione dell'attribuzione: monogramma

### AUTORE [2 / 2]

Ruolo: inventore

Nome di persona o ente: Meckenem, Israhel van

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1450 ca.-1503

Codice scheda autore: F0130-00003

Motivazione dell'attribuzione: monogramma

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA

Materia: bulino

### MISURE [1 / 2]

Parte: parte incisa

Unità: mm

Altezza: 203

Larghezza: 144

### MISURE [2 / 2]

Parte: impronta

Unità: mm

Altezza: 219

Larghezza: 115

### MISURE FOGLIO

Unità: mm

Altezza: 220

Larghezza: 115

Filigrana: assente

Materia supporto: carta

### DESCRIZIONE INCHIOSTRI

Colore: nero

## DATI ANALITICI

### DESCRIZIONE

Note: fonte: Bibbia: Nuovo Testamento.

Indicazioni sul soggetto

Personaggi religiosi: San Pietro; Sant'Andrea. Architetture: loggiato. Attributi: coltello (San Pietro); pastorale; libro (Sant'Andrea).

### ISCRIZIONI [1 / 2]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Tecnica di scrittura: a stampa

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: entro l'inciso, in basso al centro

Trascrizione: [I] M

### **ISCRIZIONI [2 / 2]**

Classe di appartenenza: sacra

Lingua: LAT

Tecnica di scrittura: a stampa

Tipo di caratteri: caratteri gotici

Posizione: entro l'inciso, in basso al centro

Trascrizione: Credo in Spiritum Sanctum / Inde venturus est iudicare

### **STEMMI, EMBLEMI, MARCHI [1 / 2]**

Classe di appartenenza: timbro a secco

Qualificazione: di collezione

Identificazione: Stabilimento Malaspina (non in Lugt)

Posizione: in basso al centro

Descrizione: lettere S M corsive, entro tondo con perline a rilievo

### **STEMMI, EMBLEMI, MARCHI [2 / 2]**

Classe di appartenenza: timbro a inchiostro

Qualificazione: di collezione

Identificazione: Stabilimento Malaspina (Lugt 1779a)

Posizione: sul verso del controfondo

Descrizione: STABILIMENTO / MALASPINA, entro ovale; inchiostro nero

#### **Notizie storico-critiche**

La stampa fa parte di una serie di sei, rappresentante i dodici apostoli a coppie, inquadrati da archi o affacciati a finestre, realizzata a bulino.

La serie completa è conservata a Berlino, Boston, Bruxelles, Dresda, Londra, Parigi, Vienna e Zurigo.

La collezione Malaspina conserva una sola stampa della serie.

La stampa è stata ritagliata quasi perfettamente lungo l'impronta della lastra, che è visibile infatti solo lungo il margine superiore.

L'iscrizione con l'indicazione di responsabilità I M è lacunosa, perché la carta è abrasa in corrispondenza della I.

Malaspina di Sannazzaro cataloga erroneamente questa stampa come "San Pietro e Sant'Andrea" (con riferimento a Bartsch, v. VI, p. 228, n. 79). L'errore è ripetuto nell'inventario Sòriga.

## **CONSERVAZIONE**

### **STATO DI CONSERVAZIONE**

Data: 2010

Stato di conservazione: buono

Indicazioni specifiche

lacuna lungo il margine inferiore, che compromette la lettura del monogramma (lacunosa la I di I M); tracce di foxing; carta ingiallita.

Modalità di conservazione

incollato su un foglio di supporto, a sua volta incollato con due brachette lungo il margine superiore al montaggio moderno (cfr. RS)

Fonte: osservazione diretta

## RESTAURI E ANALISI

### RESTAURI

Data: 1999-2008

Descrizione intervento

distacco dell'incisione dal cartone ottocentesco di sostegno; pulitura; predisposizione su cartone di sostegno con brachette di carta giapponese e copertura in carta anacida

Ente responsabile: SBAS MI

Nome operatore: Perugini, Chiara

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Pavia

Indirizzo: Piazza del Municipio, 2 - 27100 Pavia (PV)

### ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: legato

Nome: Malaspina di Sannazzaro, Luigi

Data acquisizione: 1838

Luogo acquisizione: PV/Pavia

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC\_S\_F0140-00037\_IMG-0000146525

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Postini, Luca

Data: 2010/00/00

Codice identificativo: MuseiCiviciStMal107

Nome del file originale: St. Mal. 107.jpg

**BIBLIOGRAFIA [1 / 5]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Bartsch A.

Titolo libro o rivista: Le peintre graveur

Luogo di edizione: Vienne

Anno di edizione: 1803-1821

Codice scheda bibliografia: F0140-00001

V., pp., nn.: v. VI p. 228 n. 82

**BIBLIOGRAFIA [2 / 5]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Malaspina di Sannazzaro L.

Titolo libro o rivista: Catalogo di una raccolta di stampe antiche

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1824

Codice scheda bibliografia: F0130-00001

V., pp., nn.: v. I p. 32

**BIBLIOGRAFIA [3 / 5]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Koreny F./ Hutchinson J.C.

Titolo libro o rivista

The Illustrated Bartsch 9 (Formerly Volume 6 [Part 2]). Early German Artists: Israhel van Meckenem; Wenzel von Olmütz and monogrammists

Luogo di edizione: New York

Anno di edizione: 1981

Codice scheda bibliografia: F0140-00035

V., pp., nn.: v. 9 p. 83 n. 82

**BIBLIOGRAFIA [4 / 5]**



Genere: bibliografia specifica

Autore: Lehrs M.

Titolo libro o rivista

Geschichte und Kritischer Katalog des deutschen, niederländischen und französischen Kupferstichs im 15. Jahrhundert

Luogo di edizione: Wien

Anno di edizione: 1908-1934

Codice scheda bibliografia: F0140-00039

V., pp., nn.: n. 297

### **BIBLIOGRAFIA [5 / 5]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Hollstein F.W.H.

Titolo libro o rivista

Hollstein's German engravings, etchings and woodcuts 1400-1700. Volume XXIV: Israhel van Meckenem

Luogo di edizione: Blaricum

Anno di edizione: 1986

Codice scheda bibliografia: F0140-00037

V., pp., nn.: v. XXIV p. 116 n. 297

V., tavv., figg.: v. XXIV A p. 118 n. 297

## **COMPILAZIONE**

### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2010

Ente compilatore: Musei Civici di Pavia

Nome: Gritti, Jessica

Referente scientifico: Aldovini, Laura

Funzionario responsabile: Zatti, Susanna