

# Adorazione dei Magi

Krug, Ludwig



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/F0140-00291/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/F0140-00291/>

## CODICI

Unità operativa: F0140

Numero scheda: 291

Codice scheda: F0140-00291

Tipo scheda: S

Livello ricerca: P

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02120186

Ente schedatore: R03/ Musei Civici di Pavia

Ente competente: S27

## OGGETTO

### OGGETTO

Definizione: stampa

Tipologia: stampa di invenzione

Disponibilità del bene: reale

### SOGGETTO

Categoria generale: sacro

Identificazione: Adorazione dei Re Magi

Titolo: Adorazione dei Magi

Tipo titolo: dalla bibliografia

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 12156

Categoria del contenitore fisico: architettura

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: PV

Nome provincia: Pavia

Codice ISTAT comune: 018110

Comune: Pavia

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: castello

Qualificazione: signorile

Denominazione: Castello Visconteo

Indirizzo: Viale XI febbraio, 35

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Musei Civici di Pavia

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione: Castello Visconteo di Pavia

## **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

### **INVENTARIO**

Denominazione: Inventario Sòriga

Data: 1934

Numero: St. Mal. 423

Transcodifica del numero di inventario: 01000423

Specifiche inventario: data inventario

### **COLLEZIONI**

Denominazione: Collezione Malaspina

Nome del collezionista: Malaspina di Sannazzaro, Luigi

Data ingresso del bene nella collezione: 1824 ante

Data uscita del bene nella collezione: 1835

Numero inventario bene nella collezione: scuola tedesca, cartella III 32

## **CRONOLOGIA**

### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. XVI

Frazione di secolo: prima metà

## CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1516

Validità: post

A: 1516

Validità: ante

Motivazione cronologia: iscrizione

## RIFERIMENTO MATRICE

Matrice non rintracciata: MNR

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE [1 / 2]

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Krug, Ludwig

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1489 ca.-1532

Codice scheda autore: F0140-00016

Motivazione dell'attribuzione: monogramma

### AUTORE [2 / 2]

Ruolo: inventore

Nome di persona o ente: Krug, Ludwig

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1489 ca.-1532

Codice scheda autore: F0140-00016

Motivazione dell'attribuzione: monogramma

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA

Materia: bulino

### MISURE [1 / 2]

Parte: parte incisa

Unità: mm

Altezza: 162

Larghezza: 122

**MISURE [2 / 2]**

Parte: impronta

Unità: mm

Altezza: 166

Larghezza: 125

**MISURE FOGLIO**

Unità: mm

Altezza: 170

Larghezza: 128

Filigrana: assente

Materia supporto: carta

**DESCRIZIONE INCHIOSTRI**

Colore: nero

Indicazioni sul soggetto

Personaggi religiosi: Gesù Bambino; Giuseppe; Madonna. Personaggi: Magi; popolo. Architetture: stanza; porta; colonne; basamenti; basi; capitelli; archi; fregio.

## **DATI ANALITICI**

**ISCRIZIONI [1 / 2]**

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a stampa

Tipo di caratteri: numeri arabi

Posizione: entro l'inciso, in alto verso destra, sull'imposta dell'arco

Trascrizione: 1516

**ISCRIZIONI [2 / 2]**

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Tecnica di scrittura: a stampa

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: entro l'inciso, in basso verso destra

Trascrizione: L K

### **STEMMI, EMBLEMI, MARCHI [1 / 2]**

Classe di appartenenza: timbro a secco

Qualificazione: di collezione

Identificazione: Stabilimento Malaspina (non in Lugt)

Posizione: in basso a sinistra

Descrizione: lettere S M corsive, entro tondo con perline a rilievo

### **STEMMI, EMBLEMI, MARCHI [2 / 2]**

Classe di appartenenza: timbro a inchiostro

Qualificazione: di collezione

Identificazione: Stabilimento Malaspina (Lugt 1779a)

Posizione: al verso

Descrizione: STABILIMENTO / MALASPINA, entro ovale

Notizie storico-critiche

L'immagine mostra l'interesse dell'autore per l'architettura e la decorazione di gusto antiquario.

Il marchese Malaspina rileva la presenza del monogramma L K con al centro la brocca, specificando il significato del simbolo, legato al significato in tedesco del cognome dell'autore.

## **CONSERVAZIONE**

### **STATO DI CONSERVAZIONE**

Data: 2011

Stato di conservazione: buono

Indicazioni specifiche

carta ingrigita; al verso, lungo il margine destro, tracce di incollaggio precedente; al verso alcune macchie brune

Modalità di conservazione: incollato con due brachette, lungo il margine superiore, al montaggio moderno (cfr. RS)

Fonte: osservazione diretta

## **RESTAURI E ANALISI**

### **RESTAURI**

Data: 1999-2008

Descrizione intervento

distacco dell'incisione dal cartone ottocentesco di sostegno; pulitura; predisposizione su cartone di sostegno con brachette di carta giapponese e copertura in carta anacida

Ente responsabile: SBAS MI

Nome operatore: Perugini, Chiara

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Pavia

Indirizzo: Piazza del Municipio, 2 - 27100 Pavia (PV)

### ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: legato

Nome: Malaspina di Sannazzaro, Luigi

Data acquisizione: 1838

Luogo acquisizione: PV/Pavia

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC\_S\_F0140-00291\_IMG-0000146879

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Postini, Luca

Data: 2011/00/00

Codice identificativo: MuseiCiviciStMal423

Nome del file originale: St. Mal. 423.jpg

### BIBLIOGRAFIA [1 / 4]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Bartsch A.

Titolo libro o rivista: Le peintre graveur

Luogo di edizione: Vienne

Anno di edizione: 1803-1821

Codice scheda bibliografia: F0140-00001

V., pp., nn.: v. VII p. 536 n. 2

### BIBLIOGRAFIA [2 / 4]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Malaspina di Sannazzaro L.

Titolo libro o rivista: Catalogo di una raccolta di stampe antiche

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1824

Codice scheda bibliografia: F0130-00001

V., pp., nn.: v. I p. 75

### **BIBLIOGRAFIA [3 / 4]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Hollstein F.W.H.

Titolo libro o rivista: Hollstein's German engravings, etchings and woodcuts 1400-1700

Luogo di edizione: Amsterdam

Anno di edizione: 1954-2010

Codice scheda bibliografia: F0130-00007

V., pp., nn.: v. XIX p. 181 n. 4

V., tavv., figg.: v. XIX p. 181 n. 4

### **BIBLIOGRAFIA [4 / 4]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Strauss W. L.

Titolo libro o rivista: The Illustrated Bartsch 13 (Formerly Volume 7 [Part 4]). Sixteenth century artists

Luogo di edizione: New York

Anno di edizione: 1981

Codice scheda bibliografia: F0170-00002

V., pp., nn.: v. 13 p. 300 n. 2

## **COMPILAZIONE**

### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2011

Ente compilatore: Musei Civici di Pavia

Nome: Gritti, Jessica

Referente scientifico: Aldovini, Laura



Funzionario responsabile: Porreca, Francesca