

# San Girolamo nello studio

Springinklee, Hans



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/F0140-00296/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/F0140-00296/>

## **CODICI**

Unità operativa: F0140

Numero scheda: 296

Codice scheda: F0140-00296

Tipo scheda: S

Livello ricerca: P

### **CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02120191

Ente schedatore: R03/ Musei Civici di Pavia

Ente competente: S27

## **OGGETTO**

### **OGGETTO**

Definizione: stampa

Tipologia: stampa di invenzione

Disponibilità del bene: reale

### **SOGGETTO**

Categoria generale: sacro

Identificazione: San Girolamo nello studio

Titolo: San Girolamo nello studio

Tipo titolo: dalla bibliografia

## **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

### **INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico: 12156

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: PV

Nome provincia: Pavia

Codice ISTAT comune: 018110

Comune: Pavia

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: castello

Qualificazione: signorile

Denominazione: Castello Visconteo

Indirizzo: Viale XI febbraio, 35

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Musei Civici di Pavia

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione: Castello Visconteo di Pavia

## **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

### **INVENTARIO**

Denominazione: Inventario Sòriga

Data: 1934

Numero: St. Mal. 335

Transcodifica del numero di inventario: 01000335

Specifiche inventario: data inventario

### **COLLEZIONI**

Denominazione: Collezione Malaspina

Nome del collezionista: Malaspina di Sannazzaro, Luigi

Data ingresso del bene nella collezione: 1824 ante

Data uscita del bene nella collezione: 1835

Numero inventario bene nella collezione: scuola tedesca, cartella III 14

## **RAPPORTO**

### **AREA DEL LIBRO**

Tipologia: libro

Titolo della pubblicazione: Epistole sancti Hieronimi

Numero di edizione: Jacob Sacon/ Lyon/ 1518

Posizione: frontespizio

Situazione attuale: stampa non più in volume

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVI

Frazione di secolo: prima metà

### CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1518

Validità: post

A: 1518

Validità: ante

Motivazione cronologia: bibliografia

## RIFERIMENTO MATRICE

Matrice non rintracciata: MNR

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE [1 / 2]

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Springinklee, Hans

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1490/1495-1527 post

Codice scheda autore: F0140-00011

Motivazione dell'attribuzione: monogramma

### AUTORE [2 / 2]

Ruolo: inventore

Nome di persona o ente: Springinklee, Hans

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1490/1495-1527 post

Codice scheda autore: F0140-00011

Motivazione dell'attribuzione: monogramma

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA

Materia: xilografia

### MISURE

Parte: parte incisa

Unità: mm

Altezza: 253

Larghezza: 164

### MISURE FOGLIO

Unità: mm

Altezza: 259

Larghezza: 172

Filigrana: assente

Materia supporto: carta

### DESCRIZIONE INCHIOSTRI

Colore: nero

Indicazioni sul soggetto

Personaggi religiosi: San Girolamo. Animali: leone. Attributi: leone, cappello cardinalizio, crocifisso (San Girolamo).  
Interno: stanza. Oggetti: tavolo; clessidra; libri; cuscino. Elementi decorativi: cordine ornamentale con colonne e putti.

## DATI ANALITICI

### ISCRIZIONI [1 / 2]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Tecnica di scrittura: a stampa

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: entro l'inciso, in basso al centro

Trascrizione: HSK

### ISCRIZIONI [2 / 2]

Classe di appartenenza: didascalica

Tecnica di scrittura: a stampa

Tipo di caratteri: caratteri gotici

Posizione: entro l'inciso, al centro entro un cartiglio

Trascrizione: Biblia ...accumbere divum.

### **STEMMI, EMBLEMI, MARCHI [1 / 2]**

Classe di appartenenza: timbro a secco

Qualificazione: di collezione

Identificazione: Stabilimento Malaspina (non in Lugt)

Posizione: in basso a sinistra

Descrizione: lettere S M corsive, entro tondo con perline a rilievo

### **STEMMI, EMBLEMI, MARCHI [2 / 2]**

Classe di appartenenza: timbro a inchiostro

Qualificazione: di collezione

Identificazione: Stabilimento Malaspina (Lugt 1779a)

Posizione: al verso

Descrizione: STABILIMENTO / MALASPINA, entro ovale

Notizie storico-critiche

La stampa è datata al 1518 poiché è inserita nell'edizione delle "Epistole sancti Hieronimi" edita a Lyon da Jacob Sacon in quell'anno. Si trattava del frontespizio illustrato del volume.

Al verso vi è una nota manoscritta in corsivo a matita di difficile lettura che perciò non è stata trascritta nel paragrafo delle iscrizioni.

## **CONSERVAZIONE**

### **STATO DI CONSERVAZIONE**

Data: 2011

Stato di conservazione: buono

Indicazioni specifiche: carta molto ingiallita; al verso, lungo il margine destro, tracce di incollaggio precedente

Modalità di conservazione: incollato con due brachette, lungo il margine superiore, al montaggio moderno (cfr. RS)

Fonte: osservazione diretta

## **RESTAURI E ANALISI**

### **RESTAURI**

Data: 1999-2008

Descrizione intervento

distacco dell'incisione dal cartone ottocentesco di sostegno; pulitura; predisposizione su cartone di sostegno con brachette di carta giapponese e copertura in carta anacida

Ente responsabile: SBAS MI

Nome operatore: Perugini, Chiara

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Pavia

Indirizzo: Piazza del Municipio, 2 - 27100 Pavia (PV)

### ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: legato

Nome: Malaspina di Sannazzaro, Luigi

Data acquisizione: 1838

Luogo acquisizione: PV/Pavia

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC\_S\_F0140-00296\_IMG-0000146884

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Postini, Luca

Data: 2011/00/00

Codice identificativo: MuseiCiviciStMal335

Nome del file originale: St. Mal. 335.jpg

### BIBLIOGRAFIA [1 / 2]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Malaspina di Sannazzaro L.

Titolo libro o rivista: Catalogo di una raccolta di stampe antiche

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1824

Codice scheda bibliografia: F0130-00001

V., pp., nn.: v. I p. 67

**BIBLIOGRAFIA [2 / 2]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: The New Hollstein

Titolo libro o rivista: The New Hollstein German engravings, etchings and woodcuts 1400-1700. Hans Springinklee. Part II

Luogo di edizione: Rotterdam

Anno di edizione: 2010

Codice scheda bibliografia: F0140-00047

V., pp., nn.: p. 36 n. 255

V., tavv., figg.: p. 37 n. 255

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2011

Ente compilatore: Musei Civici di Pavia

Nome: Gritti, Jessica

Referente scientifico: Aldovini, Laura

Funzionario responsabile: Porreca, Francesca