

Il diluvio di Saturno

Anonimo



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/F0170-00008/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/F0170-00008/>

CODICI

Unità operativa: F0170

Numero scheda: 8

Codice scheda: F0170-00008

Tipo scheda: S

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02028812

Ente schedatore: R03/ Musei Civici di Pavia

Ente competente: S27

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: stampa smarginata

Tipologia: stampa di riproduzione

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: mitologia

Identificazione: Diluvio di Saturno

Titolo: Il diluvio di Saturno

Tipo titolo: dall'inventario museale

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 12156

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: PV

Nome provincia: Pavia

Codice ISTAT comune: 018110

Comune: Pavia

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: castello

Qualificazione: signorile

Denominazione: Castello Visconteo

Indirizzo: Viale XI febbraio, 35

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Musei Civici di Pavia

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione: Castello Visconteo di Pavia

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Denominazione: Inventario Sòriga

Data: 1934

Numero: St. Mal. 8

Transcodifica del numero di inventario: 01000008

Specifiche inventario: data inventario

COLLEZIONI

Denominazione: Collezione Malaspina

Nome del collezionista: Malaspina di Sannazzaro, Luigi

Data ingresso del bene nella collezione: 1824 ante

Data uscita del bene nella collezione: 1835

Numero inventario bene nella collezione: scuola tedesca, cartella I 7

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA [1 / 2]

Secolo: sec. XVIII

CRONOLOGIA SPECIFICA [1 / 2]

Da: 1701

Validità: post

A: 1800

Validità: ante

CRONOLOGIA GENERICA [2 / 2]

Secolo: sec. XV

CRONOLOGIA SPECIFICA [2 / 2]

Da: 1492

Validità: post

A: 1492

Validità: ante

Motivazione cronologia: inventario museale

Motivazione cronologia: iscrizione

RIFERIMENTO MATRICE

Matrice non rintracciata: MNR

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE [1 / 2]

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Anonimo

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: sec. XVIII

Motivazione dell'attribuzione: inventario museale

AUTORE [2 / 2]

Ruolo: inventore

Nome di persona o ente: Anonimo

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: sec. XV

Motivazione dell'attribuzione: inventario museale

AMBITO CULTURALE [1 / 2]

Denominazione: ambito tedesco

Riferimento all'intervento: incisore

Motivazione dell'attribuzione: inventario museale

AMBITO CULTURALE [2 / 2]

Denominazione: ambito tedesco

Riferimento all'intervento: inventore

Motivazione dell'attribuzione: inventario museale

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: xilografia

MISURE

Parte: parte incisa

Unità: mm

Altezza: 132

Larghezza: 93

MISURE FOGLIO

Unità: mm

Altezza: 138

Larghezza: 97

Filigrana: assente

Materia supporto: carta

DESCRIZIONE INCHIOSTRI

Colore: nero

Indicazioni sul soggetto

Personaggi: Saturno; figure. Attributi: falce (Saturno). Fenomeni metereologici: pioggia; vento; nuvole. Paesaggio: mare; terra; erba. Architetture: città.

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza: sacra

Tecnica di scrittura: a stampa

Tipo di caratteri: caratteri gotici

Posizione: entro l'inciso, in basso al centro

Trascrizione: Eritur nus emherr dyses yars1492

STEMMI, EMBLEMI, MARCHI [1 / 2]

Classe di appartenenza: timbro a secco

Qualificazione: di collezione

Identificazione: Stabilimento Malaspina (non in Lugt)

Posizione: in basso a sinistra

Descrizione: lettere S M corsive, entro tondo con perline a rilievo

STEMMI, EMBLEMI, MARCHI [2 / 2]

Classe di appartenenza: timbro a inchiostro

Qualificazione: di collezione

Identificazione: Stabilimento Malaspina (Lugt 1779a)

Posizione: al verso

Descrizione: STABILIMENTO / MALASPINA, entro ovale; inchiostro nero

Notizie storico-critiche

Malaspina ascrive la stampa ad anonimo tedesco e la data al 1492 in base all'iscrizione, mentre R. Sòriga nell'inventario museale sostiene che si tratti di una copia anonima del sec. XVIII da una stampa originale quattrocentesca.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2010

Stato di conservazione: buono

Indicazioni specifiche: inchiostro lievemente sbiadito lungo i margini

Modalità di conservazione: incollato con brachette, lungo il margine superiore, al montaggio moderno (cfr. RS)

Fonte: osservazione diretta

RESTAURI E ANALISI

RESTAURI

Data: 1999-2008

Descrizione intervento

distacco dell'incisione dal cartone ottocentesco di sostegno; pulitura; incollato con brachette di carta giapponese e copertura in carta anacida

Ente responsabile: SBAS MI

Nome operatore: Perugini, Chiara

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Pavia

Indirizzo: Piazza del Municipio, 2 - 27100 Pavia (PV)

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: legato

Nome: Malaspina di Sannazzaro, Luigi

Data acquisizione: 1838

Luogo acquisizione: PV/ Pavia

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_S_F0170-00008_IMG-0000146799

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Postini, Luca

Data: 2010/00/00

Codice identificativo: MuseiCiviciStMa8

Nome del file originale: St. Mal. 8.jpg

BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia specifica

Autore: Malaspina di Sannazzaro L.

Titolo libro o rivista: Catalogo di una raccolta di stampe antiche

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1824

Codice scheda bibliografia: F0130-00001

V., pp., nn.: v. I p. 6

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2010

Ente compilatore: Musei Civici di Pavia

Nome: Bonato, Elena

Referente scientifico: Aldovini, Laura

Funzionario responsabile: Zatti, Susanna