

Bartholomeus Beham

Solis, Virgil



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/F0180-00059/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/F0180-00059/>

CODICI

Unità operativa: F0180

Numero scheda: 59

Codice scheda: F0180-00059

Tipo scheda: S

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02120313

Ente schedatore: R03/ Musei Civici di Pavia

Ente competente: S27

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: stampa

Tipologia: stampa di invenzione

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: ritratto

Identificazione: Ritratto di Beham

Titolo proprio: Bartholomeus Beham

Tipo titolo: dalla stampa

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 12156

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: PV

Nome provincia: Pavia

Codice ISTAT comune: 018110

Comune: Pavia

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: castello

Qualificazione: signorile

Denominazione: Castello Visconteo

Indirizzo: Viale XI febbraio, 35

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Musei Civici di Pavia

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione: Castello Visconteo di Pavia

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Denominazione: Inventario Sòriga

Data: 1934

Numero: St. Mal. 483

Transcodifica del numero di inventario: 01000483

Specifiche inventario: data inventario

COLLEZIONI

Denominazione: Collezione Malaspina

Nome del collezionista: Malaspina di Sannazzaro, Luigi

Data ingresso del bene nella collezione: 1824 ante

Data uscita del bene nella collezione: 1835

Numero inventario bene nella collezione: scuola tedesca, cartella III 42

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVI

Frazione di secolo: secondo quarto

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1530

Validità: post

A: 1550

Validità: ante

Motivazione cronologia: bibliografia

Motivazione cronologia: attività autore

RIFERIMENTO MATRICE

Matrice non rintracciata: MNR

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE [1 / 2]

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Solis, Virgil

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1514-1562

Codice scheda autore: F0180-00005

Motivazione dell'attribuzione: monogramma

AUTORE [2 / 2]

Ruolo: inventore

Nome di persona o ente: Solis, Virgil

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1514-1562

Codice scheda autore: F0180-00005

Motivazione dell'attribuzione: monogramma

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: acquaforte

MISURE [1 / 2]

Parte: parte incisa

Unità: mm

Altezza: 119

Larghezza: 94

MISURE [2 / 2]

Parte: impronta

Unità: mm

Altezza: 123

Larghezza: 98

MISURE FOGLIO

Unità: mm

Altezza: 151

Larghezza: 126

Filigrana: assente

Materia supporto: carta

DESCRIZIONE INCHIOSTRI

Colore: nero

Indicazioni sul soggetto: Personaggi: uomo. Abbigliamento: cappello. Elementi decorativi: cartiglio.

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Lingua: LAT

Tecnica di scrittura: a stampa

Tipo di caratteri: lettere capitali/ corsivo

Posizione: entro l'inciso, in basso

Trascrizione: BARTHOLOMEUS BEHAM / Pictor et Sculptor Norimbergensis. / VS. f.

STEMMI, EMBLEMI, MARCHI [1 / 2]

Classe di appartenenza: timbro a secco

Qualificazione: di collezione

Identificazione: Stabilimento Malaspina (non in Lugt)

Posizione: in basso al centro

Descrizione: lettere S M corsive, entro tondo con perline a rilievo

STEMMI, EMBLEMI, MARCHI [2 / 2]

Classe di appartenenza: timbro a inchiostro

Qualificazione: di collezione

Identificazione: Stabilimento Malaspina (Lugt 1779a)

Posizione: al verso, in basso a sinistra

Descrizione: STABILIMENTO / MALASPINA, entro ovale

Notizie storico-critiche

L'opera viene soltanto citata in Hollstein all'interno della sezione di stampe non rintracciate (Hollstein 2004, p. 285), mentre Löcher ne segnala un altro esemplare conservato presso il Germanisches Nationalmuseum di Norimberga (inv. P2813).

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2011

Stato di conservazione: buono

Indicazioni specifiche

sia al recto che al verso tracce colla lungo il margine destro (sinistro per il verso); carta lievemente imbrunita

Modalità di conservazione: incollato con due brachette lungo il margine superiore al montaggio moderno

Fonte: osservazione diretta

RESTAURI E ANALISI

RESTAURI

Data: 1999-2008

Descrizione intervento

distacco dell'incisione dal cartone ottocentesco di sostegno; pulitura; predisposizione su cartone di sostegno con brachette di carta giapponese e copertura in carta anacida

Ente responsabile: SBAS MI

Nome operatore: Perugini, Chiara

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Pavia

Indirizzo: Piazza del Municipio, 2 - 27100 Pavia (PV)

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: legato

Nome: Malaspina di Sannazzaro, Luigi

Data acquisizione: 1838

Luogo acquisizione: PV/ Pavia

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_S_F0180-00059_IMG-0000147042

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Postini, Luca

Data: 2011/00/00

Codice identificativo: MuseiCiviciStMal483

Nome del file originale: St. Mal. 483.jpg

BIBLIOGRAFIA [1 / 3]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Malaspina di Sannazzaro L.

Titolo libro o rivista: Catalogo di una raccolta di stampe antiche

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1824

Codice scheda bibliografia: F0130-00001

V., pp., nn.: v. I p. 78

BIBLIOGRAFIA [2 / 3]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Hollstein F.W.H.

Titolo libro o rivista: Hollstein's German engravings, etchings and woodcuts 1400-1700. Volume LXV: Virgil Solis. Part III

Luogo di edizione: Rotterdam

Anno di edizione: 2004

Codice scheda bibliografia: F0180-00025

V., pp., nn.: v. LXV p. 285 n. 1046

BIBLIOGRAFIA [3 / 3]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Löcher K.

Titolo libro o rivista: Barthel Beham: Ein Maler aus dem Dürerkreis

Luogo di edizione: München/ Berlin

Anno di edizione: 1999

Codice scheda bibliografia: F0180-00016

V., pp., nn.: p. 19 n. 3

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2011

Ente compilatore: Musei Civici di Pavia

Nome: Fortunato, Valeria

Referente scientifico: Aldovini, Laura

Funzionario responsabile: Porreca, Francesca