

Ritratto di Carlo Porta

Anderloni Pietro; Longhi Giuseppe



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/F0220-00017/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/F0220-00017/>

CODICI

Unità operativa: F0220

Numero scheda: 17

Codice scheda: F0220-00017

Tipo scheda: S

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00046856

Ente schedatore: S27

Ente competente: S27

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: stampa

SOGGETTO

Identificazione: ritratto d'uomo

Titolo: Ritratto di Carlo Porta

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 12156

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: PV

Nome provincia: Pavia

Codice ISTAT comune: 018110

Comune: Pavia

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: castello

Qualificazione: signorile

Denominazione: Castello Visconteo

Indirizzo: Viale XI febbraio, 35

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Musei Civici di Pavia

Altra denominazione: Castello Visconteo di Pavia

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Collocazione: Musei Civici

Numero: VAR 17

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XIX

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1821

A: 1821

Motivazione cronologia: analisi stilistica

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE [1 / 2]

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Anderloni Pietro

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1785/ 1849

Motivazione dell'attribuzione: firma

AUTORE [2 / 2]

Nome di persona o ente: Longhi Giuseppe

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1766/ 1831

STATO DELL' OPERA

Stato: I stato

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: carta

Tecnica: bulino

MISURE

Altezza: 143

Larghezza: 142

MISURE FOGLIO

Altezza: 272

Larghezza: 211

Indicazioni sul soggetto: Personaggi: Carlo Porta.

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 3]

Classe di appartenenza: didascalica

Tecnica di scrittura: a inchiostro

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: sotto l'immagine

Trascrizione: E MI SON CARLO PORTA MILANES/ E BOTT LI SENZA NANCH ON STRASC D'ON DON

ISCRIZIONI [2 / 3]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Tecnica di scrittura: a inchiostro

Posizione: sotto l'immagine a destra

Trascrizione: P. ANDERLONI INC. 1821

ISCRIZIONI [3 / 3]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Tecnica di scrittura: a inchiostro

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: sotto l'immagine a sinistra

Trascrizione: G. LONGHI DIS. 1818

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: buono

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Pavia

Indirizzo: piazza Castello - Pavia (PV)

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: legato

Nome: Soriga

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_S_F0220-00017_IMG-0000158415

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: SBAS MI 63495/SA

Nome del file originale: SA063495.jpg

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 1980

Ente compilatore: Musei Civici di Pavia

Nome: Erba, L.

Funzionario responsabile: Tardito, R.

TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

Anno di trascrizione/informatizzazione: 2010

Nome: ICCD/ DG BASAE/ Ranzi A.

Ente compilatore: ICCD

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Anno di aggiornamento/revisione: 2010

Nome: ICCD/ DG BASAE/ Ranzi A.

Ente compilatore: ICCD

Funzionario responsabile: Maderna, V.