

# Madonna con Bambino

Gabbiani Antonio Domenico



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/F0220-00099/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/F0220-00099/>

## **CODICI**

Unità operativa: F0220

Numero scheda: 99

Codice scheda: F0220-00099

Tipo scheda: S

Livello ricerca: C

### **CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00046939

Ente schedatore: S27

Ente competente: S27

## **OGGETTO**

### **OGGETTO**

Definizione: stampa

Tipologia: stampa di invenzione

### **SOGGETTO**

Identificazione: Madonna con Bambino

## **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

### **INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico: 12156

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: PV

Nome provincia: Pavia

Codice ISTAT comune: 018110

Comune: Pavia

## COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: castello

Qualificazione: signorile

Denominazione: Castello Visconteo

Indirizzo: Viale XI febbraio, 35

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Musei Civici di Pavia

Altra denominazione: Castello Visconteo di Pavia

## DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

### INVENTARIO

Collocazione: Musei Civici

Numero: MAR. P. 189

## RAPPORTO

### RAPPORTO BENE FINALE/ORIGINALE

Stadio bene in esame: derivazione

Bene finale/originale: dipinto

Soggetto bene finale/originale: Madonna con Bambino

Autore bene finale/originale: Francesco Parmigianino

### COPIE

Repertorio: Bartsch 1; Le Blanc 1

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVII

### CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1600

Validità: ca.

A: 1699

Validità: ca.

Motivazione cronologia: analisi stilistica

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE

Ruolo: disegnatore/ incisore

Nome di persona o ente: Gabbiani Antonio Domenico

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1652/ 1726

Motivazione dell'attribuzione: sigla

### STATO DELL' OPERA

Stato: unico stato

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA

Materia: carta

Tecnica: acquaforte

### MISURE

Altezza: 68

Larghezza: 104

### MISURE FOGLIO

Altezza: 72

Larghezza: 108

Indicazioni sul soggetto: Personaggi: Madonna con Bambino.

## DATI ANALITICI

### ISCRIZIONI

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Tecnica di scrittura: a inchiostro

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in basso a sinistra

Trascrizione: A. D. GAB. F. XX

Notizie storico-critiche

Quest'opera fa parte di "Raccolta di cento pensieri diversi di Anton Domenico Gabbiani.. fatti intagliare in rame da Ignazio Enrico Hugford" Firenze, 1762.

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: buono

Indicazioni specifiche: margini rifilati

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Pavia

Indirizzo: piazza Castello - Pavia (PV)

### ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: legato

Nome: Marozzi

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC\_S\_F0220-00099\_IMG-0000158497

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: SBAS MI 63579/SA

Nome del file originale: SA063579.jpg

### BIBLIOGRAFIA [1 / 2]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Le Blanc

Anno di edizione: 1854-1889

V., pp., nn.: vol. II, p. 268

### BIBLIOGRAFIA [2 / 2]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Bellini P.

Anno di edizione: 1995

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 1980

Ente compilatore: Musei Civici di Pavia

Nome: Bellini, P.

Funzionario responsabile: Bertelli, C.

### TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

Anno di trascrizione/informatizzazione: 2010

Nome: ICCD/ DG BASAE/ Ranzi A.

Ente compilatore: ICCD

### AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Anno di aggiornamento/revisione: 2010

Nome: ICCD/ DG BASAE/ Ranzi A.

Ente compilatore: ICCD

Funzionario responsabile: Maderna, V.