

# Banchetto di Alessandro Magno

ambito Italia centrale



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/F0220-00291/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/F0220-00291/>

## **CODICI**

Unità operativa: F0220

Numero scheda: 291

Codice scheda: F0220-00291

Tipo scheda: S

Livello ricerca: C

### **CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00047131

Ente schedatore: S27

Ente competente: S27

## **OGGETTO**

### **OGGETTO**

Definizione: stampa

Tipologia: stampa di invenzione

### **SOGGETTO**

Identificazione: Banchetto di Alessandro Magno

## **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

### **INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico: 12156

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: PV

Nome provincia: Pavia

Codice ISTAT comune: 018110

Comune: Pavia

## COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: castello

Qualificazione: signorile

Denominazione: Castello Visconteo

Indirizzo: Viale XI febbraio, 35

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Musei Civici di Pavia

Altra denominazione: Castello Visconteo di Pavia

## DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

### INVENTARIO

Collocazione: Musei Civici

Numero: MAR. G. 318

## RAPPORTO

### RAPPORTO BENE FINALE/ORIGINALE

Stadio bene in esame: derivazione

Bene finale/originale: dipinto

Soggetto bene finale/originale: Banchetto di Alessandro Magno

Autore bene finale/originale: Primaticcio

Datazione bene finale/originale: sec. XVI

Collocazione bene finale/originale: Francia/ Fontainbleu/ camera di M.me d'Etampes

### COPIE

Repertorio: Bartsch 6; Zerner 6

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVI

### CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1500

Validità: ca.

A: 1599

Validità: ca.

Motivazione cronologia: analisi stilistica

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AMBITO CULTURALE

Denominazione: ambito Italia centrale

Motivazione dell'attribuzione: analisi stilistica

### STATO DELL' OPERA

Stato: Il stato

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA

Materia: carta

Tecnica: bulino

### MISURE

Altezza: 243

Larghezza: 354

### MISURE FOGLIO

Altezza: 243

Larghezza: 358

Indicazioni sul soggetto: Personaggi: Alessandro Magno.

## DATI ANALITICI

### ISCRIZIONI

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Tecnica di scrittura: a inchiostro

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in basso

Trascrizione: DOMENICO FIORENTINO/ A. FONTANA BELO BOL.

Notizie storico-critiche: L'autore è probabilmente da individuare in Domenico del Barbieri.

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: buono

Indicazioni specifiche: margini rifilati all'impronta, foro

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Pavia

Indirizzo: piazza Castello - Pavia (PV)

### ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: legato

Nome: Marozzi

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC\_S\_F0220-00291\_IMG-0000158689

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: SBAS MI 63770/SA

Nome del file originale: SA063770.jpg

### BIBLIOGRAFIA [1 / 3]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Le Blanc

Anno di edizione: 1854-1889

### BIBLIOGRAFIA [2 / 3]

Genere: bibliografia specifica

Autore: De Vesme A.

Anno di edizione: 1905

### BIBLIOGRAFIA [3 / 3]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Bellini P.

Anno di edizione: 1995

## **COMPILAZIONE**

### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 1980

Ente compilatore: Musei Civici di Pavia

Nome: Bellini, P.

Funzionario responsabile: Tardito, R.

### **TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

Anno di trascrizione/informatizzazione: 2010

Nome: ICCD/ DG BASAE/ Ranzi A.

Ente compilatore: ICCD

### **AGGIORNAMENTO-REVISIONE**

Anno di aggiornamento/revisione: 2010

Nome: ICCD/ DG BASAE/ Ranzi A.

Ente compilatore: ICCD

Funzionario responsabile: Maderna, V.