

Orazione di Cristo nell'orto di Getsemani

Maratta Carlo



Tristis est anima mea usque ad mortem.
Apparuit illi Angelus de celo confortans eum. Et habitus in agonia, prolixam orationem. Et factus est sorsus, et ait, quia, sagittis decurrunt in terram.

Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/F0220-00441/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/F0220-00441/>

CODICI

Unità operativa: F0220

Numero scheda: 441

Codice scheda: F0220-00441

Tipo scheda: S

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00047322

Ente schedatore: S27

Ente competente: S27

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: stampa

Tipologia: stampa di invenzione

SOGGETTO

Identificazione: orazione di Cristo nell'orto di Getsemani

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 12156

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: PV

Nome provincia: Pavia

Codice ISTAT comune: 018110

Comune: Pavia

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: castello

Qualificazione: signorile

Denominazione: Castello Visconteo

Indirizzo: Viale XI febbraio, 35

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Musei Civici di Pavia

Altra denominazione: Castello Visconteo di Pavia

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Collocazione: Musei Civici

Numero: MAR. G. 4

RAPPORTO

COPIE

Repertorio: Le Blanc 24

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVIII

Frazione di secolo: primo quarto

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1700

Validità: ca.

A: 1724

Validità: ca.

Motivazione cronologia: analisi stilistica

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Ruolo: inventore

Nome di persona o ente: Maratta Carlo

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1625/ 1713

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

STATO DELL' OPERA

Stato: Il stato

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: carta

Tecnica: acquaforte

MISURE

Altezza: 399

Larghezza: 503

MISURE FOGLIO

Altezza: 490

Larghezza: 695

Indicazioni sul soggetto: Personaggi: apostoli. Divinità: Gesù Cristo.

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Tecnica di scrittura: a inchiostro

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in basso

Trascrizione

CAROL. MARRATTUS PINX./ R.V. AUDEN AERD SCULP./ CUM PRIVIL. SUMMI PONT.ET REGIS CHRISTI.MI

STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

Classe di appartenenza: timbro a secco

Qualificazione: amministrativo

Identificazione: Museo Civico di Storia Patria Pavia

Descrizione: timbro rotondo con la dicitura M. PAVIA

Notizie storico-critiche: L'incisore è R. Auden Aerd.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: buono

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Pavia

Indirizzo: piazza Castello - Pavia (PV)

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: legato

Nome: Marozzi

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_S_F0220-00441_IMG-0000158839

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: SBAS MI 41910/SA

Nome del file originale: SA041910.jpg

BIBLIOGRAFIA [1 / 2]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Le Blanc

Anno di edizione: 1854-1889

BIBLIOGRAFIA [2 / 2]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Bellini P.

Anno di edizione: 1995

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 1976

Ente compilatore: Musei Civici di Pavia

Nome: Bellini, P.

Funzionario responsabile: Tardito, R.

TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

Anno di trascrizione/informatizzazione: 2010

Nome: ICCD/ DG BASAE/ Ranzi A.

Ente compilatore: ICCD

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Anno di aggiornamento/revisione: 2010

Nome: ICCD/ DG BASAE/ Ranzi A.

Ente compilatore: ICCD

Funzionario responsabile: Maderna, V.