

SANCT.US BERNARDUS ABBAS CLAREVALLIS

Frey Giacomo; Maratta Carlo



Sanct. Bernardus Abbas Clarevallis
Pictorem Antipapam Innocentio II. Pontifici, abbas exaltum, orationibus persequitur et reconciliat.
Interea inter alios in Rebus Sancti Bernardi. Tab. 7. Indica Caput in ad S. Oceanum et Sanctum Bernardum.

Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/G1050-00017/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/G1050-00017/>

CODICI

Unità operativa: G1050

Numero scheda: 17

Codice scheda: G1050-00017

Tipo scheda: S

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00031295

Ente schedatore: R03/ Musei Civici di Lecco

Ente competente: S27

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-LMD20-0000011

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: stampa

Tipologia: stampa di traduzione

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: sacro

Identificazione: SAN BERNARDO UMILIA L'ANTIPAPA VITTORE IV A INNOCENZO II

Titolo proprio: SANCT.US BERNARDUS ABBAS CLAREVALLIS

Tipo titolo: dalla stampa

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 6875

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: LC

Nome provincia: Lecco

Codice ISTAT comune: 097042

Comune: Lecco

Altra località: Caleotto

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: villa

Denominazione: Villa Manzoni

Indirizzo: Via Guanella, 1

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Musei Civici di Lecco

Tipologia struttura conservativa: museo

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Numero: PA/395

RAPPORTO

RAPPORTO BENE FINALE/ORIGINALE

Stadio bene in esame: copia

Bene finale/originale: dipinto

Soggetto bene finale/originale: 1660-1665

Autore bene finale/originale: Maratta Carlo

Collocazione bene finale/originale: RM/ Roma / chiesa di S. Croce in Gerusalemme

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVIII

Frazione di secolo: prima metà

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1743

Validità: post

A: 1743

Validità: ante

Motivazione cronologia: iscrizione

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE [1 / 3]

Ruolo: disegnatore

Nome di persona o ente: Frey Giacomo

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1681/ 1752

Codice scheda autore: G1050-00076

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

AUTORE [2 / 3]

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Frey Giacomo

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1681/ 1752

Codice scheda autore: G1050-00076

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

AUTORE [3 / 3]

Ruolo: inventore

Nome di persona o ente: Maratta Carlo

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1625/ 1713

Codice scheda autore: G1050-00075

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: acquaforte

MISURE [1 / 2]

Parte: Parte figurata

Altezza: 52.5

Larghezza: 37

MISURE [2 / 2]

Parte: Parte incisa

Altezza: 58

Larghezza: 39

MISURE FOGLIO

Altezza: 60

Larghezza: 43

Indicazioni sul soggetto

Interno. Personaggi: San Bernardo da Chiaravalle; Innocenzo II papa; Vittore IV antipapa. Figure: prelati. Architettura: volta a botte. Oggetti: tenda. Mobilia: cattedra. Insegne ecclesiastiche. Abbigliamento religioso

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 3]

Classe di appartenenza: titolazione

Lingua: latino

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: sotto la parte figurata

Trascrizione

SANCT.US BERNARDUS ABBAS CLAREVALLIS / VICTOREM ANTIPAPAM INNOCENTIO II PONTIFICALIBUS
EXUTUM VESTIBUS PRESENTAT ET RECONCILIAT / TABULA HAEC OSERVATUR IN BIBLIOTHECA
MONASTERIJ REV.UM P.RUM ORDINIS CISTERCIENSIS AD S.CRUCEM IN JERUSALEM ROMAE

ISCRIZIONI [2 / 3]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Lingua: latino

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in basso, a sinistra

Trascrizione: EQ. C. MARATTUS PINX.

ISCRIZIONI [3 / 3]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in basso, a destra

Trascrizione: I. FREIJ DEL. ET. INC [...] 1743

Notizie storico-critiche

E' noto l'episodio del riconoscimento di papa Innocenzo II da parte dell'antipapa per intercessione di S. Bernardo. La tavola del Maratti costituisce tuttora la pala del secondo altare a destra nella chiesa di Santa Croce di Gerusalemme a Roma.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE [1 / 2]

Data: 1978

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: un poco ingiallita

Fonte: Barigozzi Brini A.

STATO DI CONSERVAZIONE [2 / 2]

Data: 2005

Stato di conservazione: buono

Fonte: Direzione

RESTAURI E ANALISI

RESTAURI

Data: 1997

Descrizione intervento: restauro

Ente responsabile: SBAS MI

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Lecco

Indirizzo: Piazza Diaz, 1 - Lecco

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: legato

Nome: Cornelio Fagioli F.

Data acquisizione: 1939

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 3]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia colore

Codice identificativo: MCLC-PA0395.jpg

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da FTA

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 3]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: AFS BSA MI 58072

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da FTA

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 3]

Codice univoco della risorsa: SC_S_G1050-00017_IMG-0000147510

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia colore

Codice identificativo: MCLC-PA0395

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da IMR

Nome del file originale: MCLC-PA0395.tif

BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Le Blanc C.

Titolo libro o rivista

Manuel de l'amateur d'estampes contenant un dictionnaire des graveurs de toutes les nations, dans lequel sont décrites les estampes rares, précieuses et intéressantes

Luogo di edizione: Paris

Anno di edizione: 1854-1890

Codice scheda bibliografia: G1050-00002

V., pp., nn.: v. II p. 252

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 1980

Ente compilatore: Musei Civici di Lecco

Nome: Barigozzi Brini, Amalia

Funzionario responsabile: Tardito Amerio, Rosalba

TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

Anno di trascrizione/informatizzazione: 2005

Nome: Virgilio, Giovanna