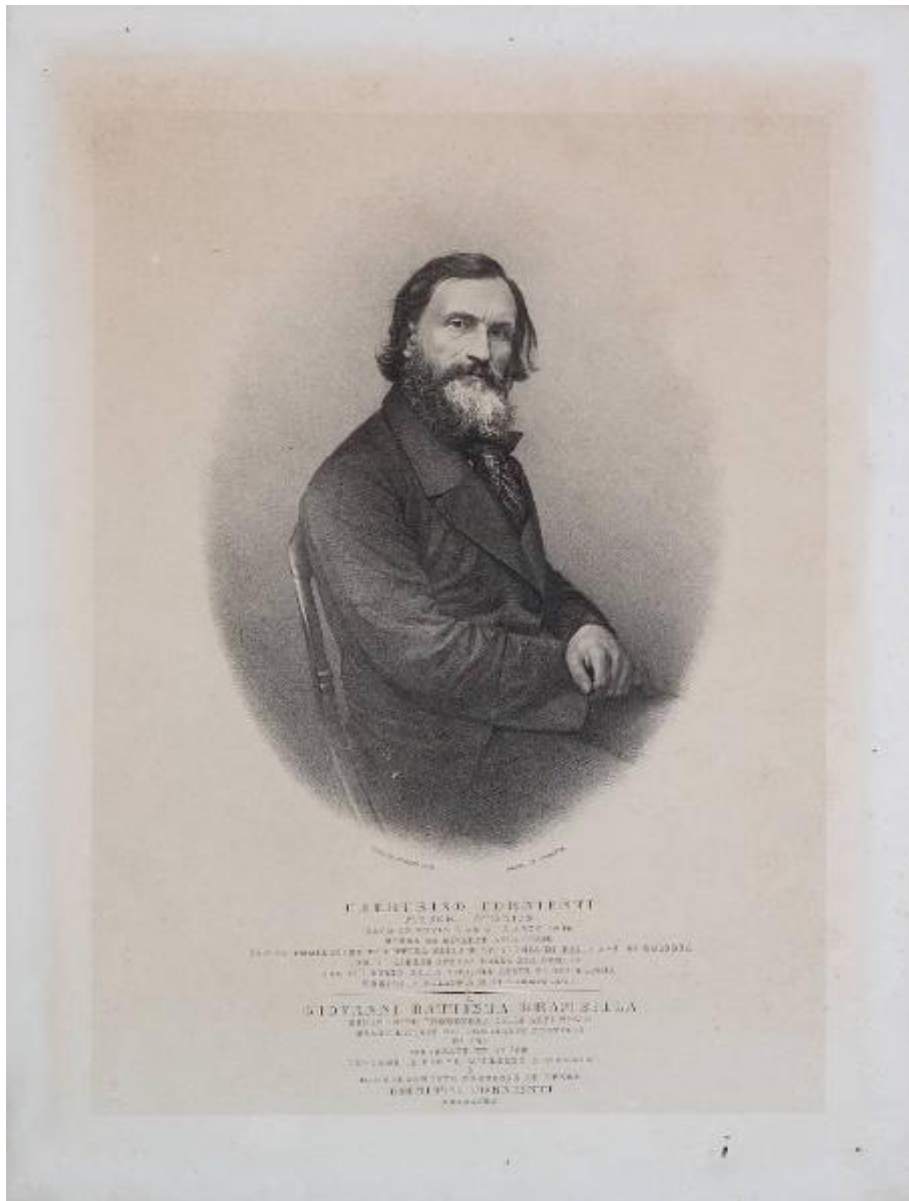


RITRATTO DI CHERUBINO CORNIENTI

Cornienti Giuseppe



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/G1050-00025/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/G1050-00025/>

CODICI

Unità operativa: G1050

Numero scheda: 25

Codice scheda: G1050-00025

Tipo scheda: S

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00031303

Ente schedatore: R03/ Musei Civici di Lecco

Ente competente: S27

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI [1 / 2]

Tipo relazione: correlazione

Tipo scheda: S

Codice IDK della scheda correlata: G1050-00025

RELAZIONI CON ALTRI BENI [2 / 2]

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-LMD20-0000011

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: stampa

Tipologia: stampa di traduzione

Identificazione: elemento d'insieme

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: ritratto

Identificazione: RITRATTO DI CHERUBINO CORNIENTI

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 25703

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: LC

Nome provincia: Lecco

Codice ISTAT comune: 097042

Comune: Lecco

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: teatro

Qualificazione: comunale

Denominazione: Teatro della Società

Indirizzo: Piazza Garibaldi

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Musei Civici di Lecco

Tipologia struttura conservativa: museo

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Numero: PA/397

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XIX

Frazione di secolo: seconda metà

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1850

Validità: post

A: 1899

Validità: ante

Motivazione cronologia: analisi stilistica

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE [1 / 3]

Ruolo: inventore

Nome di persona o ente: Cornienti Giuseppe

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: notizie sec. XIX

Codice scheda autore: G1050-00092

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

AUTORE [2 / 3]

Ruolo: disegnatore

Nome di persona o ente: Cornienti Giuseppe

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: notizie sec. XIX

Codice scheda autore: G1050-00092

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

AUTORE [3 / 3]

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Cornienti Giuseppe

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: notizie sec. XIX

Codice scheda autore: G1050-00092

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

DEDICA

Fonte: iscrizione

Nome del dedicante: Cornienti Giuseppe

Nome del dedicatario: Brambilla Giovanni Battista

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: litografia

MISURE

Parte: Parte figurata

Altezza: 45

Larghezza: 33

MISURE FOGLIO

Altezza: 55

Larghezza: 43

Indicazioni sul soggetto: Ritratto: baffi; barba. Personaggi: Cornienti Cherubino. Mobilia: sedia.

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 4]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in basso, a sinistra

Trascrizione: GIUSEPPE CORNIENTI FECE

ISCRIZIONI [2 / 4]

Classe di appartenenza: documentaria

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in basso, a destra

Trascrizione: MILANO, LIT. CORBETTA

ISCRIZIONI [3 / 4]

Classe di appartenenza: documentaria

Lingua: francese

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: in basso, al centro

Trascrizione

CHERUBINO CORNIENTI / PITTORE STORICO / NATO IN PAVIA A 25 DI MARZO / 1816 / ONORE DI DIVERSE ACCADEMIE / ELETTO PROFESSORE DI PITTURA NELLA R. ACCADEMIA DI BELLE ARTI DI BOLOGNA / POCHI GIORNI APPENA DALLA SUA NOMINA / NEL PIU' BELLO DELLA VITA, ALL'APICE DI SUA GLORIA / MORIVA IN MILANO A 12 MAGGIO 1860

ISCRIZIONI [4 / 4]

Classe di appartenenza: dedicatoria

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: in basso, al centro

Trascrizione

A GIOVANNI BATTISTA BRAMBILLA / BENEMERITO PROMOTORE DELLE ARTI BELLE / QUEST'EFFIGIE DEL
COMPIANTO FRATELLO / DI CUI / MECENATE ED AMICO / CONOBBE IL CUORE, APPREZZO' L'INGEGNO / E /
GENEROSAMENTE SOSTENNE LE OPERE / GIUSEPPE CORNIENTI CONSACRA

Notizie storico-critiche

Giuseppe Cornienti, incisore allievo di Anderloni, era fratello del più noto pittore Cherubino. Di questi si ricorda come opera più importante una Strage degli Innocenti al Museo d'Arte Moderna di Milano.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 1978

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: qualche macchia

Fonte: Barigozzi Brini A.

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Lecco

Indirizzo: Piazza Diaz, 1 - Lecco

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 3]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia colore

Codice identificativo: MCLC-PA0397.jpg

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da FTA

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 3]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: AFS BSA MI 58080

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da FTA

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 3]

Codice univoco della risorsa: SC_S_G1050-00025_IMG-0000147518

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia colore

Codice identificativo: MCLC-PA0397

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da IMR

Nome del file originale: MCLC-PA0397.tif

BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia specifica

Autore: Scotti G.

Titolo libro o rivista

Archivi di Lecco. Rassegna trimestrale di studi sulla storia, l'arte, il folclore, la vita del territorio lecchese

Titolo contributo

Catalogo sistematico dei mobili, dei quadri, dotazioni e arredi vari di proprietà comunale nel Teatro della Società di Lecco

Luogo di edizione: Lecco

Anno di edizione: 1982

Codice scheda bibliografia: G1050-00047

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 1980

Ente compilatore: Musei Civici di Lecco

Nome: Barigozzi Brini, Amalia

Funzionario responsabile: Tardito Amerio, Rosalba

TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

Anno di trascrizione/informatizzazione: 2005

Nome: Virgilio, Giovanna