

# P. DECII MURIS PRO EXERCITUS R. VICTORIA DEVOTI FUNUS A COLLEGA T. MANLIO TORQUATO PAR MORTI CELEBRATUM

Rubens Pieter Paul; Bartsch Johann Adam



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/G1050-00115/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/G1050-00115/>

## CODICI

Unità operativa: G1050

Numero scheda: 115

Codice scheda: G1050-00115

Tipo scheda: S

Livello ricerca: P

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00031655

Ente schedatore: R03/ Musei Civici di Lecco

Ente competente: S27

## RELAZIONI

### RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-LMD20-0000011

## OGGETTO

### OGGETTO

Definizione: stampa smarginata

Tipologia: stampa di riproduzione

Disponibilità del bene: reale

### SOGGETTO

Categoria generale: storia

Identificazione: ESEQUIE DI DECIO MUS

Titolo proprio

P. DECII MURIS PRO EXERCITUS R. VICTORIA DEVOTI FUNUS A COLLEGA T. MANLIO TORQUATO PAR MORTI  
CELEBRATUM

Tipo titolo: dalla stampa

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 6875

Categoria del contenitore fisico: architettura

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: LC

Nome provincia: Lecco

Codice ISTAT comune: 097042

Comune: Lecco

Altra località: Caleotto

### COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: villa

Denominazione: Villa Manzoni

Indirizzo: Via Guanella, 1

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Musei Civici di Lecco

Tipologia struttura conservativa: museo

## DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

### INVENTARIO

Numero: PA/921

## RAPPORTO

### RAPPORTO BENE FINALE/ORIGINALE

Stadio bene in esame: copia

Bene finale/originale: dipinto

Autore bene finale/originale: Rubens Pieter Paul

Datazione bene finale/originale: 1617/ ca.

Collocazione bene finale/originale: Liechtenstein/ Sammlungen des Fürsten

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVIII

Frazione di secolo: seconda metà

### CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1794

Validità: post

A: 1794

Validità: ante

Motivazione cronologia: iscrizione

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE [1 / 2]

Ruolo: inventore

Nome di persona o ente: Rubens Pieter Paul

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1577/ 1640

Codice scheda autore: G1050-00131

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

### AUTORE [2 / 2]

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Bartsch Johann Adam

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1757/ 1821

Codice scheda autore: G1050-00130

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

### DEDICA

Fonte: iscrizione

Nome del dedicante: Artaria & Societas

Nome del dedicatario: Luigi di Lichtenstein

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA

Materia: acquaforte

### MISURE

Parte: Parte figurata

Altezza: 47

Larghezza: 85

### MISURE FOGLIO

Altezza: 54.5

Larghezza: 85

Indicazioni sul soggetto: Personaggi: Decio Mus. Figure: soldati; schiavi. Animali: cane. Oggetti: insegne; bacili; monete.

## DATI ANALITICI

### ISCRIZIONI [1 / 7]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Lingua: latino

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in basso, a destra

Trascrizione: ADAM BARTSCH SCULPSIT 1794

### ISCRIZIONI [2 / 7]

Classe di appartenenza: titolazione

Lingua: latino

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: in basso

Trascrizione

P. DECII MURIS PRO EXERCITUS R. VICTORIA DEVOTI FUNUS A COLLEGA T. MANLIO TORQUATO PAR MORTI  
CELEBRATUM T. LIV. XXVV.X

### ISCRIZIONI [3 / 7]

Classe di appartenenza: dedicatoria

Lingua: latino

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in basso, a destra

Trascrizione: D.D.D. ARTARIA & SOCIETAS

**ISCRIZIONI [4 / 7]**

Classe di appartenenza: documentaria

Lingua: latino

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in basso, al centro

Trascrizione: VIENNAE APUD ARTARIA & SOCIET.

**ISCRIZIONI [5 / 7]**

Classe di appartenenza: documentaria

Lingua: latino

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in basso, a sinistra

Trascrizione: EX PINACOTHECA LICHTENSTEINIANA / (...) IX NED. II VOL. LAT. XVI NED. ET V VOL.

**ISCRIZIONI [6 / 7]**

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Lingua: latino

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in basso, a sinistra

Trascrizione: P. P. RUBENS PINXIT

**ISCRIZIONI [7 / 7]**

Classe di appartenenza: dedicatoria

Lingua: latino

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in basso

Trascrizione

SERENISS. ALOYSIO, SAC. ROM. IMP. PRINCIPI AB ET IN LICHTTENSTEIN / DE NIELASBURG, DUCI OPPAVIAE ET CARNOVIAE IN SILESIA, COMITI RITTBERGAE, AUREIS VELLERIS EQUITI, ETC.ETC.

**STEMMI, EMBLEMI, MARCHI**

Classe di appartenenza: arme

Qualificazione: gentilizio

Posizione: in basso, al centro

Notizie storico-critiche

La stampa riproduce una delle cinque tele di una serie dedicata a P. Decio Mus nella galleria del principato di Lichtenstein.

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 1977

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: ritagliata ai bordi

Fonte: Barigozzi Brini A.

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Lecco

Indirizzo: Piazza Diaz, 1 - Lecco

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 3]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: AFS BSA MI 58523

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da FTA

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 3]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia colore

Codice identificativo: MCLC-PA0921.jpg

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da FTA

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 3]

Codice univoco della risorsa: SC\_S\_G1050-00115\_IMG-0000147663

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia colore

Codice identificativo: MCLC-PA0921

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da IMR

Nome del file originale: MCLC-PA0921.tif

### **BIBLIOGRAFIA [1 / 2]**

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Le Blanc C.

Titolo libro o rivista

Manuel de l'amateur d'estampes contenant un dictionnaire des graveurs de toutes les nations, dans lequel sont décrites les estampes rares, précieuses et intéressantes

Luogo di edizione: Paris

Anno di edizione: 1854-1890

Codice scheda bibliografia: G1050-00002

V., pp., nn.: v. I p. 180 n. 308

### **BIBLIOGRAFIA [2 / 2]**

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Nagler G.K.

Titolo libro o rivista

Neues allgemeines Künstler-Lexikon oder Nachrichten von dem Leben und den Werken der Maler, Bilhauer, Baumeister, Kupferstecher, Lithographen, Formschneider, Zeichner, Medailleure, Elfenbeinarbeiter, etc.

Luogo di edizione: Linz

Anno di edizione: 1904

Codice scheda bibliografia: G1050-00045

V., pp., nn.: v. I p. 298

## **COMPILAZIONE**

### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 1980

Ente compilatore: Musei Civici di Lecco

Nome: Barigozzi Brini, Amalia

Funzionario responsabile: Tardito Amerio, Rosalba

### **TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

Anno di trascrizione/informatizzazione: 2005

Nome: Virgilio, Giovanna