

# LUDUNT AONIAE PARNASSI IN COLLE SORORES

Mengs Anton Raphael; Morghen Raffaello



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/G1050-00126/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/G1050-00126/>

## CODICI

Unità operativa: G1050

Numero scheda: 126

Codice scheda: G1050-00126

Tipo scheda: S

Livello ricerca: P

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00031660

Ente schedatore: R03/ Musei Civici di Lecco

Ente competente: S27

## RELAZIONI

### RELAZIONI CON ALTRI BENI [1 / 2]

Tipo relazione: correlazione

Tipo scheda: S

Codice IDK della scheda correlata: G1050-00118

### RELAZIONI CON ALTRI BENI [2 / 2]

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-LMD20-0000011

## OGGETTO

### OGGETTO

Definizione: stampa

Tipologia: stampa di riproduzione

Identificazione: elemento d'insieme

Disponibilità del bene: reale

### SOGGETTO

Categoria generale: mitologia

Identificazione: PARNASO

Titolo proprio: LUDUNT AONIAE PARNASSI IN COLLE SORORES

Tipo titolo: dalla stampa

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 6875

Categoria del contenitore fisico: architettura

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: LC

Nome provincia: Lecco

Codice ISTAT comune: 097042

Comune: Lecco

Altra località: Caleotto

### COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: villa

Denominazione: Villa Manzoni

Indirizzo: Via Guanella, 1

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Musei Civici di Lecco

Tipologia struttura conservativa: museo

## DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

### INVENTARIO

Numero: PA/257

## RAPPORTO

### RAPPORTO BENE FINALE/ORIGINALE

Stadio bene in esame: copia

Bene finale/originale: affresco

Autore bene finale/originale: Mengs Anton Raphael

Datazione bene finale/originale: 1761

Collocazione bene finale/originale: RM/ Roma/ Villa Albani

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: secc. XVIII/ XIX

Frazione di secolo: fine/inizio

### CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1790

Validità: post

A: 1810

Validità: ante

Motivazione cronologia: analisi stilistica

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE [1 / 2]

Ruolo: inventore

Nome di persona o ente: Mengs Anton Raphael

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1728/ 1779

Codice scheda autore: G1050-00142

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

### AUTORE [2 / 2]

Ruolo: disegnatore

Nome di persona o ente: Morghen Raffaello

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1758/ 1833

Codice scheda autore: G1050-00002

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

### DEDICA

Fonte: iscrizione

Nome del dedicante [1 / 2]: Volpato Giovanni

Nome del dedicante [2 / 2]: Morghen Raffaello

Nome del dedicatario: De Azara Giuseppe Nicola

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA

Materia: bulino

### MISURE [1 / 2]

Parte: Parte figurata

Altezza: 44

Larghezza: 90

### MISURE [2 / 2]

Parte: Parte incisa

Altezza: 51

Larghezza: 91.5

### MISURE FOGLIO

Altezza: 56

Larghezza: 100

Indicazioni sul soggetto

Divinità: Apollo. Attributi: lira; corona di alloro. Figure: muse; donna. Sculture: busto; piedistallo. Oggetti: otre; cartiglio; globo; libro. Paesaggio: campagna; montagne; fonte. Vegetali: alberi; fiori. Strumenti musicali: flauti.

## DATI ANALITICI

### ISCRIZIONI [1 / 5]

Classe di appartenenza: titolazione

Lingua: latino

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: in basso

Trascrizione

LUDUNT AONIAE PARNASSI IN COLLE SORORES STAT MEDIUS LAURO CYTHARAQUE INSIGNIS APOLLO

### ISCRIZIONI [2 / 5]

Classe di appartenenza: dedicatoria

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in basso

Trascrizione

A GIUSEPPE NICOLA DE AZARA MINIS.O PLENI.O DI S. M. CARLO III DI SPAGNA PRESSO LA S.TA DI PIO VI

### **ISCRIZIONI [3 / 5]**

Classe di appartenenza: dedicatoria

Lingua: latino

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in basso, a destra

Trascrizione: GIO.NI VOLPATO E RAPH. MORGHEN D.D.D.

### **ISCRIZIONI [4 / 5]**

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Lingua: latino

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in basso, a sinistra

Trascrizione: ANT. RAPH. MENGS PINX.

### **ISCRIZIONI [5 / 5]**

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Lingua: latino

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in basso, a destra

Trascrizione: RAPH.EL MORGHEN SCULP. ROMAE

Notizie storico-critiche

La stampa riproduce il celebre affresco dipinto dal Mengs sulla volta della galleria della villa Albani a Roma (1761) a Roma.

## **CONSERVAZIONE**

### **STATO DI CONSERVAZIONE**

Data: 1977

Stato di conservazione: buono

Fonte: Barigozzi Brini A.

## **RESTAURI E ANALISI**

## RESTAURI

Data: 1997

Descrizione intervento: restauro

Ente responsabile: SBAS MI

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Lecco

Indirizzo: Piazza Diaz, 1 - Lecco

### ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: donazione

Nome: Cornelio Fagioli F.

Data acquisizione: 1939

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 3]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: AFS BSA MI 58528

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da FTA

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 3]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia colore

Codice identificativo: MCLC-PA0257.jpg

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da FTA

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 3]

Codice univoco della risorsa: SC\_S\_G1050-00126\_IMG-0000147675

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia colore

Codice identificativo: MCLC-PA0257

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da IMR

Nome del file originale: MCLC-PA0257.tif

### **BIBLIOGRAFIA [1 / 2]**

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Le Blanc C.

Titolo libro o rivista

Manuel de l'amateur d'estampes contenant un dictionnaire des graveurs de toutes les nations, dans lequel sont décrites les estampes rares, précieuses et intéressantes

Luogo di edizione: Paris

Anno di edizione: 1854-1890

Codice scheda bibliografia: G1050-00002

V., pp., nn.: v. III p. 51 n. 48

### **BIBLIOGRAFIA [2 / 2]**

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Nagler G.K.

Titolo libro o rivista

Neues allgemeines Künstler-Lexikon oder Nachrichten von dem Leben und den Werken der Maler, Bilhauer, Baumeister, Kupferstecher, Lithographen, Formschneider, Zeichner, Medailleure, Elfenbeinarbeiter, etc.

Luogo di edizione: Linz

Anno di edizione: 1907

Codice scheda bibliografia: G1050-00045

V., pp., nn.: v. X p. 556 n. 141

## **COMPILAZIONE**

### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 1980

Ente compilatore: Musei Civici di Lecco

Nome: Barigozzi Brini, Amalia

Funzionario responsabile: Tardito Amerio, Rosalba

### **TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

Anno di trascrizione/informatizzazione: 2005

Nome: Virgilio, Giovanna