

# Gian-Galeazzo Visconti che pone la prima pietra della Certosa di Pavia

anonimo



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/G1050-00463/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/G1050-00463/>

## CODICI

Unità operativa: G1050

Numero scheda: 463

Codice scheda: G1050-00463

Tipo scheda: S

Livello ricerca: P

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00649090

Ente schedatore: R03/ Musei Civici di Lecco

Ente competente: S27

## RELAZIONI

### STRUTTURA COMPLESSA

Livello: 48

Codice IDK della scheda madre: G1050-00415

### RELAZIONI CON ALTRI BENI [1 / 2]

Tipo relazione: correlazione

Tipo scheda: S

Codice IDK della scheda correlata: G1050-00461

### RELAZIONI CON ALTRI BENI [2 / 2]

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-LMD20-0000011

## OGGETTO

### OGGETTO

Definizione: stampa smarginata

Identificazione: elemento d'insieme

Disponibilità del bene: reale

## **SOGGETTO**

Categoria generale: storia

Identificazione: Episodi della storia d'Italia: Gian Galeazzo Visconti pone la prima pietra della Certosa di Pavia

Titolo proprio: Gian-Galeazzo Visconti che pone la prima pietra della Certosa di Pavia

Tipo titolo: dalla stampa

## **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

### **INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico: 6875

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: LC

Nome provincia: Lecco

Codice ISTAT comune: 097042

Comune: Lecco

Altra località: Caleotto

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: villa

Denominazione: Villa Manzoni

Indirizzo: Via Guanella, 1

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Musei Civici di Lecco

Tipologia struttura conservativa: museo

## **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

### **INVENTARIO**

Numero: PA/1317

## **RAPPORTO**

### **AREA DEL LIBRO**

Titolo della pubblicazione

Storia d'Italia, dalla caduta dell'Impero romano in Occidente fino a' nostri tempi, compilata da B.S.A. e pubblicata in continuazione al compendio della storia universale del sig. conte di Segur

Numero di edizione: A. F. Stella e Figli / Milano/ 1827

Numero pagina/tavola: v. 5

Situazione attuale: stampa non più in volume

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XIX

Frazione di secolo: prima metà

### CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1827

Validità: post

A: 1849

Validità: ante

Motivazione cronologia: analisi stilistica

Motivazione cronologia: pubblicazione

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE

Nome di persona o ente: anonimo

Tipo intestazione: P

### AMBITO CULTURALE

Denominazione: ambito italiano

Motivazione dell'attribuzione: contesto

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA [1 / 2]

Materia: acquaforte

### MATERIA E TECNICA [2 / 2]

Materia: bulino

## MISURE

Parte: Parte figurata

Altezza: 8.4

Larghezza: 7.2

## MISURE FOGLIO

Altezza: 12.8

Larghezza: 8.8

Validità: ca.

Indicazioni sul soggetto: Personaggi: Visconti Gian Galeazzo. Figure: uomini; prelati. Animali: colomba.

## DATI ANALITICI

### ISCRIZIONI [1 / 3]

Classe di appartenenza: titolazione

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in basso, al centro

Trascrizione: GIAN-GALEAZZO VISCONTI CHE PONE / LA PRIMA PIETRA DELLA CERTOSA DI / PAVIA

### ISCRIZIONI [2 / 3]

Classe di appartenenza: didascalica

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in alto, a sinistra

Trascrizione: ST. D'ITALIA

### ISCRIZIONI [3 / 3]

Classe di appartenenza: didascalica

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: in alto, a destra

Trascrizione: T. 5.

Notizie storico-critiche

La stampa in esame fa parte di una raccolta formata da 148 piccole incisioni (alcune doppie) assemblate arbitrariamente e incollate su pagine rilegate, probabilmente, dallo stesso Carlo Vercelloni che ha, successivamente, donato al Museo il fascicolo cartaceo, purtroppo privo di copertina. Dalla lettura delle iscrizioni si presume che essa sia stata ritagliata dal quinto tomo della "Storia d'Italia, dalla caduta dell'Impero romano in Occidente fino a' nostri tempi, compilata da B.S.A. e pubblicata in continuazione al compendio della storia universale del sig. conte di Segur" (1827).

## CONSERVAZIONE

## STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2007

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: carta molto consumata; macchia nell'angolo in basso, a destra

Fonte: Direzione

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Lecco

Indirizzo: Piazza Diaz, 1 - Lecco

### ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: legato

Nome: Vercelloni Carlo

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC\_S\_G1050-00463\_IMG-0000148052

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia colore

Codice identificativo: MCLC-PA1317.jpg

Nome del file originale: MCLC-PA1317.tif

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2007

Ente compilatore: Musei Civici di Lecco

Nome: Virgilio, Giovanna

Funzionario responsabile: Cattaneo, Barbara