

Combattimento di Goito

Grimaldi Del Poggetto Stanislao; Bour Charles



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/G1050-00577/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/G1050-00577/>

CODICI

Unità operativa: G1050

Numero scheda: 577

Codice scheda: G1050-00577

Tipo scheda: S

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 01942000

Ente schedatore: R03/ Musei Civici di Lecco

Ente competente: S27

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI [1 / 2]

Tipo relazione: correlazione

Tipo scheda: S

Codice IDK della scheda correlata: G1050-00577

RELAZIONI CON ALTRI BENI [2 / 2]

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-LMD20-0000011

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: stampa

Identificazione: elemento d'insieme

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: storia

Identificazione: Battaglia di Goito

Titolo proprio: Combattimento di Goito

Tipo titolo: dalla stampa

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 6875

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: LC

Nome provincia: Lecco

Codice ISTAT comune: 097042

Comune: Lecco

Altra località: Caleotto

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: villa

Denominazione: Villa Manzoni

Indirizzo: Via Guanella, 1

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Musei Civici di Lecco

Tipologia struttura conservativa: museo

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Numero: PA/1248

RAPPORTO

AREA DEL LIBRO

Numero di edizione: z

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XIX

Frazione di secolo: seconda metà

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1850

Validità: post

A: 1899

Validità: ante

Motivazione cronologia: analisi storica

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE [1 / 2]

Ruolo: inventore

Nome di persona o ente: Grimaldi Del Poggetto Stanislao

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1825/ 1903

Codice scheda autore: G1050-00324

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

AUTORE [2 / 2]

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Bour Charles

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1814/ 1881

Codice scheda autore: G1050-00325

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: litografia

MISURE

Parte: Parte figurata

Altezza: 9.8

Larghezza: 14.8

MISURE FOGLIO

Altezza: 14.4

Larghezza: 23.5

Indicazioni sul soggetto

Figure: soldati. Abbigliamento: uniforme militare. Armi: spade; cannone; fucili. Animali: cavalli. Vegetali: albero. Oggetti: bandiere.

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 4]

Classe di appartenenza: titolazione

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in basso, al centro

Trascrizione: COMBATTIMENTO DI GOITO

ISCRIZIONI [2 / 4]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in basso, a sinistra

Trascrizione: GRIMALDI DIS.

ISCRIZIONI [3 / 4]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in basso, a destra

Trascrizione: BOUR INC.

ISCRIZIONI [4 / 4]

Classe di appartenenza: didascalica

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in basso, a destra

Trascrizione: PAG. 153

Notizie storico-critiche

Stanislao Grimaldi del Poggetto, pittore dilettante, appassionato di temi guerreschi, era ufficiale di carriera e partecipò alla I guerra d'Indipendenza. Proprio a causa di questa sua passione per la pittura si deve l'incarico che gli fu conferito per illustrare le suddette campagne. Tale album, composto da 36 tavole in litografie [35 per Thieme Becker] ebbe

notevole successo per le scene militari (Dizionario Bolaffi, 1974). Lo Spreti (Spreti V., 1981) lo ricorda come autore delle pubblicazioni "Campagna dell'Indipendenza del 1848-1849" e "Ricordi di un ufficiale dell'antico esercito sardo " (Torino, 1894).

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2007

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: macchie

Fonte: Direzione

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Lecco

Indirizzo: Piazza Diaz, 1 - Lecco

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: legato

Nome: Vercelloni Carlo

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_S_G1050-00577_IMG-0000148172

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia colore

Codice identificativo: MCLC-PA1248.jpg

Nome del file originale: MCLC-PA1248.tif

BIBLIOGRAFIA [1 / 3]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Thieme U./ Becker F.

Titolo libro o rivista: Allgemeines Lexikon der bildenden Künstler von der Antike bis zur Gegenwart...

Luogo di edizione: Leipzig

Anno di edizione: 1922

Codice scheda bibliografia: G1050-00129

V., pp., nn.: v. XV p. 42

BIBLIOGRAFIA [2 / 3]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Dizionario enciclopedico Bolaffi

Titolo libro o rivista: Dizionario enciclopedico Bolaffi dei pittori e degli incisori italiani dall'XI al XX secolo ...

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1974

Codice scheda bibliografia: G1050-00130

V., pp., nn.: v. VI, p. 176

BIBLIOGRAFIA [3 / 3]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Spreti V.

Titolo libro o rivista

Enciclopedia storico-nobiliare italiana. Famiglie nobili e titolate viventi, riconosciute dal R. Governo d'Italia ...

Luogo di edizione: Sala Bolognese

Anno di edizione: 1981

Codice scheda bibliografia: G1050-00131

V., pp., nn.: v. III, p. 574

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2007

Ente compilatore: Musei Civici di Lecco

Nome: Virgilio, Giovanna

Funzionario responsabile: Cattaneo, Barbara